

-Это весело, - сказала она, взмахом руки заставляя сигил, изображающий умение Олдена, исчезнуть с экрана телевизора. -Обычно, даже если бы ты учился пользоваться своей властью, я бы не стала говорить с тобой о первоначальных избранных навыках. Чтобы направить тебя к ним, мне пришлось бы нарушить некоторые правила, а ты еще не заслужил подобной экстраординарной меры. Но ты уже владеешь этим навыком и знаешь, что это такое. И один очень непослушный волшебник сказал тебе прямо, что ты можешь развивать его всю жизнь.

Олден был уверен, что где-то во вселенной есть фотография Джо с надписью "Очень непослушный волшебник", нацарапанной на его лице.

-Ты бы догадался, что у этого навыка нет потолка. Возможно. Со временем. Но сколько десятилетий твоей жизни ушло бы на это, интересно... с таким количеством других восхитительных талантов, манящих тебя стать кем-то другим?

Она усмехнулась.

-Итак! Теперь, когда ты решил усложнить себе жизнь, двигаясь вперед с полным осознанием своей власти, настало время для более простых выборов. Хочешь, я соблазню тебя множеством вариантов, Олден? Может, мне поднять для тебя список умений Райх-б'т? Хочешь получить несколько очков в Привлекательности? Хочешь получить новые отпечатки заклинаний? Или ты хочешь чего-то более старого?

Ах, да, подумал Олден. Вот что будет дальше.

Он знал. Просто он не был настолько сосредоточен на выборе талантов. Сообщение о том, что он будет жить, когда и он сам, и Четвертая считали, что не будет, затмило по важности этот вопрос. И, кроме того, он не понимал, что для начала ему придется сделать выбор в пользу того, что казалось ему столь же фундаментальным, как чувство власти.

-Сколько уровней я получил? - спросил он. -Что было переломным моментом, после которого я начал рассыпаться?

-Если говорить совсем по-человечески и посчитать рост власти в уровнях... - сказала она, - ...то ты получил восемь.

-Восемь? - сказал Олден, ошеломленный, хотя и знал, что цифра будет больше, чем при обычных обстоятельствах. -Погоди. Я не совсем понимаю, как это работает. Сам навык уже сильнее, так что часть власти уже заложена в нем, верно?

-Пока навык не завершен и не запечатан (а твой никогда таким не станет), связанная власть, которой ты обладаешь, становится сильнее в его пределах, а свободная власть, которой ты обладаешь, растет отдельно. Второе происходит быстрее, чем первое. Восемь уровней это общее улучшение.

-Понятно. Значит, я теперь девятого уровня. Если это измеряется как избыточная власть поверх уровня... чего-то... навыка, моей черты и моих статусов?

-Если я вынуждена работать с этими терминами, то, по-моему, текущий уровень силы твоего навыка должен обозначаться как три, но Земля говорит округлить до четырех. Похоже, она ласкает эго, чтобы сделать людей более управляемыми.

Ну что ж, вот она, крупница истины, над которой можно будет побеспокоиться, когда у меня будет меньше дел, подумал Олден.

Когда-то получение трех общих уровней было его амбициозной целью. На год. Год, в течение которого он представлял себя тренирующимся полный день в одной из лучших школ героев в Апексе.

Вряд ли Олден стал бы стремиться к девятому уровню, пока не поступил бы в колледж.

-Это даже лучше, чем ты думаешь, - сказала она, дав ему время осмыслить сказанное. -Учиться "нажимать все кнопки на машине умений" - это прекрасный способ тренировки и роста власти. Но не мог бы ты, когда у тебя будет минутка, придумать более изящную метафору? Мне больно. И мои дети обычно лучше справляются, когда видят свои навыки как достойные художественные инструменты, которыми нужно овладеть... а не уродливые, утомительные устройства, в которые нужно тыкать, чтобы не умереть на демонической луне.

-Действительно ли то, как я думаю об этом, настолько пло...?

-Ты хочешь ненавидеть свой навык больше, чем нужно?

-Нет, - признал Олден.

-Тогда старайся лучше.- Она сделала паузу. -Ты спросил о переломном моменте. Он должен был наступить еще на шестом или седьмом уровне. При той скорости, с которой ты наращивал свою свободную власть (постоянно тренируясь с ней и растягивая ее в борьбе с хаосом и навыками), ты должен был умереть несколько недель назад. Твой друг действительно превратил тебя в то, что я обычно вижу только у одаренных молодых артонанцев. Я полагаю, он обладает такой способностью, потому что обладание властью такого качества было обязательным условием для вступления в его... святилище?

Олден пожал плечами. -Если ты не знаешь правильного слова, когда смотришь на мои воспоминания, то я не вижу, как я могу тебе что-то сказать.

-У меня никогда не было возможности объединиться с одним из его сородичей и прийти к взаимопониманию, - улыбнулась она Олдену. -В любом случае, поздравляю с быстрым продвижением по службе! Я очень горжусь тобой. Даже если ты чуть не покончил с собой.

-Спасибо?

-Обычно ты и Земля должны были бы общаться друг с другом на каждом из важных этапов, где Земля предлагала бы тебе вознаграждения, а ты выбирал бы из них. Или, в твоём случае, отказавшись от них. Теперь же у тебя нет другого выбора, кроме как выбрать все сразу.

Подарки исчезли из-под елки и снова появились, рассыпавшись по полу у ног Олдена.

-Прости, - сказала она. -Как ты теперь понимаешь, ты сам оплачиваешь большую часть стоимости подарка. Но срывать оберточную бумагу все равно должно быть приятно.

Это очень увлекательный способ. Олден схватил упаковку с бульдозерами на ней и сорвал желтую ленту. Когда он вскрыл коробку, свет наполнил его глаза. Впервые за несколько месяцев.

Он рассмеялся. -Я почти забыл, как выглядит интерфейс!

-Вот что ты получил за то, что так долго бегал за пределами досягаемости Контракта. Пробуй.

Олден поднял руку, чтобы коснуться кнопки вызова гардероба.

-Своим разумом, - уточнила она.

-У меня не было возможности освоить ментальные команды.

-Я сейчас много работаю с тобой. Нет причин, по которым я не могу ускорить такой небольшой процесс.

Олден сосредоточился на гардеробе, и тот с готовностью раскрылся.

-Спасибо. Это действительно просто. Погоди-ка... здесь больше возможностей, чем раньше...

Окно Гардероба закрылось и исчезло.

-Это на потом, - сказала она. - Что-нибудь, чтобы развлечь тебя, пока ты восстанавливаешься. Открывай следующую.

Олден взял подарочный пакет, и когда он потянулся к нему, появился список навыков Кролика. Только назывался он "Список навыков Ръех-б'т". Очевидно, она не одобряла, что Земля изменила название.

-Ты можешь получить другой навык, - сказала она. -На самом деле, ты накопил столько свободной власти, что можешь получить еще один аффикс навыка ранга В, если захочешь. Я уверена, что ты знаешь...

-Это не то, что люди получают, пока не станут успешными Избранными в течение многих лет, - сказал Олден.

Обычно в качестве дополнений использовались навыки более низкого ранга. Как он предположил, это связано с принципом накопления власти. Если бы вы брали награды каждый раз, когда их предлагали, то вам пришлось бы пройти довольно долгий путь развития, прежде чем вы начали бы получать прибавки к первоначальному навыку за одно повышение.

-А что такое уровень вообще? - спросил он. - Это что-то вроде рекомендуемого процента прироста по сравнению с общей силой до повторной привязки?

Она фыркнула. -Рекомендуемый. Да. На мой взгляд, плохая рекомендация. Не слушай Землю, Олден. Принимай свои аффиксации в самых больших дозах, какие только сможешь выдержать. Не в таких больших, как та, которую ты сейчас получишь. Но в целом. Терпение это добродетель.

Олден моргнул.

-То есть... я все равно собирался, поскольку хочу как можно дольше пользоваться свободной властью для заклинаний.

-Хороший мальчик.

-Но почему? Для обычных людей, я имею в виду?

-Напряжение между свободной и связанной властью укрепляет твою силу. Чем больше они равны друг другу, тем больше пользы. К тебе это относится в гораздо большей степени, чем к обычному Избранному, поскольку само осознание тобой этого напряжения существенно его усиливает. Но в меньшей степени это применимо ко всем.

-Как будто они все время боролись друг с другом на руках, - сказал Олден. -И тем самым они заставляют себя постоянно быть в состоянии самоутверждения?

Она вздохнула. -Это так же плохо, как и метафора с машиной, но ты можешь ее оставить.

Олден опустил взгляд на свою ауриаду. -Я ведь не... единственный человек, способный чувствовать власть, не так ли?

Спросить об этом было неловко, так как он думал, что ответ должен быть примерно таким: "Конечно, нет". Насколько ты высокомерен?

Но ему хотелось получить подтверждение, чтобы не чувствовать себя так, будто он пытается делать то, что делает Избранный, совершенно иначе (а значит, возможно, неправильно) по сравнению со всеми остальными на Земле. Знание того, что другие люди идут по тому же пути, было бы большим утешением.

-Ты сейчас бежишь так далеко впереди очень маленькой стаи, что я не вижу смысла в том, чтобы ты рассматривал других гонщиков.

Он покачал головой. -Этого не может быть. Я изучаю магию всего несколько месяцев.

-Сознательно. В обстановке, где как раз есть коррозия. С преданным партнером по обучению. После получения идеального дара от представителя единственного вида, с которым Артонанцы когда-либо сталкивались, и о котором можно сказать, что он обладает настоящим природным талантом к магии. Это даже не воспроизводимый эксперимент.

-Но есть же гипербореи! Которые могут управлять погодными явлениями! Они могут делать такие безумные вещи.

-Ты понимаешь, что способ, которым ты начал тренироваться и использовать свое умение, не единственная возможность для достижения силы? Многие люди от природы гораздо сильнее тебя при первой же аффиксации. Некоторые из них талантливо развивают свои способности и другими способами. Некоторые из них достигают мастерства путем длительных тренировок. А некоторые просто обладают подсознательной способностью к этому. Люди, которые ставят перед собой цель развить свою силу и не сдаются, как правило, находят средства.

Она добавила - Я думаю, что Ворли Ро-ден пытался направить тебя по такому пути. Ты получил от его уроков больше, чем думаешь. Не забывай о них.

Олден кивнул.

-Но тот путь, который ты выбрал, быстрее!

-Я так и думал.

-Ты все еще не понимаешь, насколько это быстрее. Когда у тебя есть ощущение власти и ты связываешь навык, твоя власть может быстро превратиться в снежный ком. Особенно, если потрудиться. Вот почему даже артонанцы не могут связывать навыки без клятвы, не позволяющей им причинить вред Трипланете.

Он обдумал это. -Круто.

-Тебе в голову пришел образ того, как ты бесстрашно и легко бежишь по Луне Тегунд. Ты недооцениваешь свой будущий потенциал.

Олден моргнул.

-Теперь ты представляешь, как разрезаешь земную луну пополам. С помощью навыка сохранения. Это переоценка. И что эта бедняжка тебе сделала?

-У меня не так много промежуточных точек отсчета, - защищаясь, сказал Олден. Он посмотрел на подарки. -В каком из них есть это?

-Что есть?

-Я знаю, что ты знаешь, что я хочу посмотреть на него.

Она подняла руки над головой. -Но ты также утверждаешь, что хочешь, чтобы твоя жизнь протекала на "четвертом уровне напряженности". Я не уверена, стоит ли мне прислушиваться к твоим реальным или заявленным желаниям. Если бы я была Землей, я бы обязана была сделать последнее.

Мгновение спустя на его колени упал подарок с оберточной бумагой в виде сигила супергероя.

Олден должен был догадаться. Он просунул палец под ленту и медленно отклеил бумагу.

- У него много вариантов, - сказала она. - Ты хочешь, чтобы я ограничилась только разумными вариантами? Или ты хочешь увидеть все?

-Позволь мне увидеть все. Но... не позволяй мне сегодня принимать глупые решения.

Гостиная увеличилась до размеров футбольного поля. Вздвогнув, Олден встал с дивана, стоявшего в центре внезапно ставшей огромной комнаты с ковровым покрытием. Телевизор находился так далеко, что он не мог разобрать изображение на нем, а на уровне глаз парили сотни полупрозрачных золотистых окон Системы, на которых были написаны названия и описания навыков.

-Нет. Не навыки, - сказала она, все еще сидя на диване. -Это скорее семена, которые могут вырасти только в почве того, что уже заложено в тебе. Они предназначены для того, чтобы придать существующим навыкам новые грани, но здесь нет ничего, что могло бы изменить их фундаментальную природу.

Олден посмотрел на ближайшее к нему золотое окно и потянулся к нему. Он обнаружил, что может ухватиться за него и держать, как карту.

[НОСИТЕЛЬ ВСЕХ ТЯГОТ]

[Ты можешь нести то, что поручено тебе тем, кому ты решил послужить. Ты сохранишь то, на что у тебя хватит ума, сил и желания. Ты не можешь бросить свою ношу].

-Это и есть твой навык. Вместе с лучшим переводом того, что должно было быть в его основе, - сказала она. - У тебя есть вопросы.

Олден взял в руки карту, изучая описание на ней. В каком-то смысле, хотя в словах не было тех важных технических деталей, которые он считал функцией навыка, они вызвали большой резонанс.

-Это довольно символично.

-Ты уже заметил, что магия имеет такую тенденцию. Особенно если она старая.

Вкус кислой крови Кибби наполнил рот Олдена, и он сморщил нос.

-Полагаю, это в какой-то степени облегчает понимание, даже если некоторые правила кажутся упущенными. Например, нет упоминания об автоцели для призывателей.

-Это новое удобство, добавленное к первоначальному навыку. В значительной степени системная безделушка. Оно основано на том, что, отвечая на вызов по контракту, ты на каком-то уровне решаешь послужить этому человеку.

Олден кивнул. -Правило о необходимости носить вещи с собой, чтобы они сохранились, тоже отсутствует...

-То, что тебе приходится ходить или прыгать с вещами, является частью оригинального дизайна, но это не должно быть постоянной особенностью.

Олден опустил карту, чтобы встретиться с ней взглядом. -Разве это не так?

-Это, скорее, некая "привязка", наложенная на нового носителя. Естественно, она разрушится в течение нескольких лет, но ты можешь ускорить этот процесс, приложив усилия. Она предназначена для того, чтобы помочь тебе понять на более глубоком уровне, что такое навык, чтобы ты обладал правильным мышлением к тому времени, когда начнешь использовать его на вещах, более трудных для понимания, чем кусочки гравия или шарики шпаклевки.

-Что именно это поможет мне понять?

-Ты поймешь это, если постарайшься.

Олден вздохнул. -Это для того, чтобы сделать использование навыка более неудобным.

-Это даже не попытка, и ты прав.

-Для того, чтобы я более сознательно взваливал на себя груз, даже если несу что-то очень легкое.

-Да. Отчасти сила этого навыка заключается в том, что для сохранения ноши приходится жертвовать некоторыми собственными силами. До сих пор груз был для тебя простыми и понятными предметами. Ты осознавал, что они нагружают тебя физически. И ты осознавал, что они отягощают твою власть... иногда больше, иногда меньше, чем в других случаях.

Олден снова посмотрел на карточку. -Ты будешь полностью сохранять то, на что у тебя хватит ума, силы и воли, - сказал он. -Земля просто перевела это понятие как "материальный предмет".

-Это неплохое описание для новичка. Твой навык еще не имеет необходимых граней, - она указала жестом на светящиеся окна, заполняющие комнату, - чтобы расширить твоё определение осязаемого и позволить тебе нести такие вещи, которые сделают тебя Носителем Всех Тягот, а не только те, которые имеют очевидную физическую форму для того, чтобы ты мог за них держаться.

Не может быть. Олдону казалось, что он знает, к чему все идет, но если он был прав, то это было ошеломляюще.

-Мой друг Бо, - сказал он. -Он предполагал, что навык будет другим, до того как я выбрал его и мы прочитали описание. Ему было интересно, подойдет ли оно для таких вещей, как снятие боли или стресса у людей.

-Вон там, - сказала она, указывая на крошечный телевизор и елку в дальнем конце комнаты. - Других улучшений я рекомендую тебе избегать в течение долгого-долгого времени.

-Черт возьми, - вздохнул Олден.

-То же самое ты будешь говорить, если решишь нести чью-то боль за него.

-Ты хочешь сказать, что я буду ее чувствовать?

-Ты чувствуешь все, что сохраняешь, в той или иной степени, - заметила она. -Ты уже не раз это замечал. Когда у тебя есть жертвенность и символизм, как еще навык может заставить тебя

нести бремя чужой боли?

-Ах. - Олден в шоке уставился на всевозможные варианты вокруг. Затем он покачал головой и попытался вернуться к реальности. -Давай не будем выбирать из плохого.

Есть самопожертвование, а есть возможность стать призванным хранилищем страданий любого богатого волшебника, имеющего проблемы со здоровьем. И Олден не знал, защитят ли его от этого пункты Контракта, касающиеся человеческой морали.

-В любом случае, сейчас это был бы ужасный выбор. Это довольно тяжелое бремя. Магически. Даже если бы я могла создать для тебя новую грань, твои способности были бы слишком слабы, чтобы выполнять эту функцию дольше пары минут. На самом деле, я хотела бы предложить, чтобы ты позволил мне связать большую часть твоей свободной власти обратно в навык, чтобы просто укрепить его силу, а не тратить большую часть на новые грани.

Олден моргнул. -Ты имеешь в виду... добавить уровни силы непосредственно в навык? Вместо новых возможностей? Это вариант?

Он не слышал, чтобы Система делала это в качестве награды. Ты повышаешь уровень, а потом получаешь волшебный приз. Но приз не был дополнительным уровнем навыка. Или, может быть, такое было, но не для большинства навыков, потому что они достигали своего максимума на более низких уровнях?

Ну, неважно. Теперь это вариант для меня.

-Пока ты не придумаешь позитивную и креативную метафору, которую ты мне обещал... это как будто мы дадим всей машине больше топлива. Некоторые из этих дополнительных функций, которые я тебе показываю, потребуют почти всей твоей власти, связанной с навыками, чтобы просто активировать их. Пока они тебе не пригодятся. Но ты же хотел все увидеть.

Она жестом показала ему, мол, иди, смотри.

Олден так и сделал.

И он наконец понял, как развитие одного навыка может стать делом всей жизни. Если все это не было сном, который он видел за мгновение до смерти, то он мог сохранить... что угодно.

Воспоминание, болезнь, звук. Он блуждал по комнате, пытаясь понять, к чему приведут некоторые из этих новых граней.

В дальнем углу он остановился перед окном с надписью "Временное мгновение" и задался вопросом: Как?

Оно было выделено серым цветом, как и многие другие опции, что указывало на то, что он не может получить его прямо сейчас, даже если бы захотел. Но сам факт его существования...

Кто мог доверить нечто подобное? Как бы они могли иметь его у себя? И как бы я его носил?

В своем сознании? В своем теле? Придется ли мне жить в петле времени?

В вариантах, которые были выделены серым цветом, часто перечислялись другие грани, которые он должен был выбрать, чтобы они работали. А некоторые из них были направлены не на то, что Олден сможет перенести, а на то, чтобы каким-то образом улучшить его, чтобы он смог это перенести.

-Это просто безумие. - Он блуждал некоторое время и наконец остановился на одном варианте, который, казалось, требовался огромному проценту других граней в комнате. К тому же он находился рядом с диваном, а значит, был очень рекомендован.

<http://tl.rulate.ru/book/87654/3283937>