-Вы умеете расставлять вещи так, чтобы они подходили своему владельцу.

Олден перечитал описание навыка. В своем сообщении Бо добавил, что версия навыка второго уровня имеет точно такое же описание, но в нем умеете заменено на "лучше умеете ".

Если кто-то и повысил уровень, то не опубликовал подробности в Интернете, написал он.

Прибавки основы были в ловкости, обработке и силе. И они были небольшими, как и у Олдена.

У С-рангов, выбравших этот навык, было три черты на выбор, все активные только во время использования навыка. Одна из них повышала точность движений. Другая приглушала звук в непосредственной близости от них. И третья "Розовый кролик", которую предложили самому Олдену. Он повышал внимание к деталям.

Пока он поднимался по склону холма к месту назначения, его тележка двигалась в хвосте очереди за другими, заполненными испытуемыми, Олден пытался сложить все, что знал о навыках, Манон и лодочниках.

Это было не так уж много. Но этого было достаточно, чтобы он начал нервничать больше, чем когда-либо, из-за другого Кролика.

Навык, очевидно, предназначался для использования большинством людей. Все черты помогали красиво расположить физические объекты для их владельца. То, что приглушало звук, вероятно, предназначалось для тех, кто хотел сохранять тишину во время работы.

Наблюдая за студентами в лаборатории в последнее время, Олден мог даже предположить, что умение " Создавать окружение" может оказаться ценным в такой обстановке. Ассистенты, которых приводили с собой экзаменуемые, казалось, проводили половину своего времени, следя за тем, чтобы все необходимое было подготовлено, организовано и находилось под рукой у младшего волшебника.

Манон в этом деле была бы великолепна.

Олден мог придумать дюжину других применений этому умению. Бо говорил, что она занимается планированием мероприятий и свадеб, а также декорированием интерьеров. Но она могла бы упорядочить почти любую занятую обстановку. Иметь нужные вещи именно в том месте, где они нужны, в нужный момент, это просто фантастика.

У этого навыка даже было очевидное применение для героев поддержки. Если бы Олден был С-ранга, он, возможно, выбрал бы его сам.

Это был талант Кролика. И к тому же универсальный.

Поэтому немного мрачновато, что Манон в интервью сказала, что хочет использовать его для работы с персоналом. То есть я понимаю... если ты хорошо знаешь, где что лежит, то теоретически ты можешь отлично справляться и с расстановкой людей в организации.

Но когда Олден прочитал описание навыка по организации "собственности" для "владельца", его первым выводом определенно не было то, что он должен опробовать это на людях. Мораль этого зависела бы от того, как навык действует на живых существах.

Если у Манон просто было общее представление о том, где люди будут наиболее полезны своему нанимателю, это было нормально. Она могла бы взять работу Бти-Кволы и сделать ее вдвое лучше.

Но если ее способности позволяли ей понять, почему люди занимают определенные места, то это было уже ближе к чтению мыслей, чем это было бы удобно для большинства людей. А если "расстановка" была активной частью навыка, возможно, на более высоких уровнях, и давала ей дополнительную способность напрямую манипулировать вещами, которые она расставляла... будет ли это применимо к мыслям или действиям другого человека?

Разве это не сделало бы ее неполной версией Свея?

Олден помрачнел.

Зная, что он теперь знает о том, как восприятие человека влияет на то, что он может сделать с помощью своих способностей, он подумал, что определенно возможно, что Манон делала по крайней мере немного странных вещей по контролю разума с помощью своей силы. А зная, что она бросила работу и с головой ушла в декорирование, словно это была карьера ее мечты, как только навык стал популярен, это казалось еще более вероятным.

Вы могли держать информацию о своем навыке в секрете и вертеть ею как угодно, пока она была только вашей. Но когда навык становился популярным и многие другие люди его перенимали, кто-то, кого больше заботило количество подписчиков, чем коммерческие тайны, обязательно начинал демонстрировать все мелкие нюансы, которые вы предпочли бы держать при себе.

Особенно на ранге C, когда ваши сверстники составляли более тридцати процентов всех Избранных. Даже такой редкий класс, как Кролик, имел достаточно представителей, чтобы люди начали обо всем догадываться.

Преимущество Манон заключалось в том, что она была на целое поколение или даже больше впереди большинства пользователей этого навыка. У нее, вероятно, было несколько уровней за плечами. Возможно, удача или природный талант сыграли свою роль в том, что в молодости она нашла альтернативное применение навыку.

Но однажды другие люди, немного извращенные, подумают: "А что, если я могу как-то

использовать эту штуку и на людях?" И как только один из них по неосторожности проговорится об этом, все остальные пользователи вдруг станут объектом пристального внимания.

У нее не было причин бросать свою старую работу, как горячую картошку, если в навыке не было чего-то похожего на элемент контроля разума. Разве что... если только она и вправду не обнаружила внезапную любовь к столовым сервировкам.

Какое-то время Олден размышлял о том, что "Лифсонг" даже нанял Манон для того, чтобы держать в узде других своих сотрудников. Но потом он отбросил эту мысль.

Артонанцам не разрешалось использовать контроль над разумом людей, наделенных полномочиями, если только они не представляли непосредственную, угрожающую жизни опасность для себя или своего вызывателя. И если бы они собирались нарушить Контракт, то, скорее всего, сделали бы это с настоящим, S-ранговым Свеем, спрятанным в тени.

А не средненький Кролик, использующий свое умение не по назначению.

Значит, она делает это для себя, верно? Но как? И как она могла стать "владельцем" других людей? Даже если бы у нее была мания величия и

она воображала, что другие принадлежат ей, этого, вероятно, было бы недостаточно. Не для контроля над другими Избранными. Не с навыком, который не был предназначен для этого.

Он уставился на плотоядные растения вдоль дорожки, не видя их. Во время контроля сознания они будут конфликтовать, верно?

Последние две ночи Олден под руководством Джо занимался с понятием, которое профессор обычно переводил как власть, господство или влияние. Хотя он заверил Олдена, что ни одно из этих понятий не является идеальным вариантом.

Похоже, у этого понятия не было идеального перевода на человеческие языки, но это была способность внушать свои желания... всему. Фундаментальная сущность магической силы. По словам Джо, артонанцы могли почувствовать эту способность с рождения и тренировать ее, как мышцы. Большинство других видов не могли.

У Олдена, как у Избранного, была такая способность. И он мог ее использовать. Но как человеку, ему не хватало концептуальной основы и, возможно, анатомии, которая позволила бы ему чувствовать это так же, как Джо.

Даже его подсознание продолжало ошибочно интерпретировать это как силу воли или ее отсутствие. Этот недостаток был вполне нормальным для людей, и именно его имела в виду Софи, когда пыталась заставить его прекратить изображать тряпичную куклу перед лабораторными шкафами в тот день.

Олден решил, что это все равно, что пытаться управлять своими внутренними органами. Да, они работали на тебя. Но по большей части вы не могли заставить их что-то делать.

Что касается того, как это относится к Манон, когда власть одного человека вступала в конфликт с властью другого, побеждала более сильная сторона. Именно так Олден проиграл бой с деревом, о существовании которого даже не подозревал.

Джо на удивление не захотел обсуждать, как работают ранги Избранных, но он сказал, что они сильно связаны с властью. И было хорошо известно, что Свеям труднее контролировать разум других Избранных. Более высокоранговые Свеи обычно могли подавлять более низкоранговых.

Логично было предположить, что Манон, как С-ранг, не могла по-настоящему ментально поработить более дюжины других людей. И она не могла по-настоящему владеть ими без того, чтобы они каким-то образом... подчинили себя ей?

Так ли это работает?

Не было способа узнать наверняка. Возможно, это как-то связано со всеми подарками. Она отвечала за лодочников. Она устроила большинство из них на работу. Она кормила их угощениями, оплачивала их телефонные звонки и... по доброте душевной вызвалась покрыть всю зарплату Пинеды.

Да. Здесь что-то есть. Может быть, она не владела ими в самом очевидном смысле этого слова. Но она заботилась обо всех них с избытком в течение многих лет.

Они привыкли к этому. Им это нравилось.

В тот день за обедом они не могли умолчать о том, какой замечательной она была.

Она и на меня действует? Олден почувствовал озноб.

Он не помнил, когда начал испытывать благодарность за помощь Манон. В первый день он не чувствовал. Он считал это странным.

Теперь же, после того как друзья напомнили ему, что он не в восторге от другого Кролика, казалось очевидным, что она вообще ничего для него не сделала.

Итак, давайте предположим, что она расставляет людей и мебель. Как много она может сделать на самом деле?

Не похоже было, что Олден или члены лодки были зомби. Может быть, она даже не могла передать им конкретные мысли. Может, она просто... давила на их эмоции и делала внушения,

с которыми они были склонны согласиться, потому что были слабы к ее влиянию.

Больше похоже на лидера культа, чем на полноценного Свея.

Это многое объясняет. Разве отделение членов от посторонних не было основной психологией культа? Олден начал относиться к Манон более доброжелательно, но только к ней. Он и другие члены лодки старались избегать друг друга. И Тварт Хог сказала, что ей тоже кажется, что от них следует держаться подальше.

Все началось в тот первый день. Они, естественно, были расстроены потерей некоторых своих коллег из-за этого события, но это не должно было сделать их всех враждебными по отношению к Олдену. Один или два человека, неправильно распределяющие вину в такой простой ситуации, могли быть нормальными. Но четырнадцать из них?

Было безумием представлять, как Кролик изменяет сознание людей, но разве не логичнее было бы, если бы вся эта ненужная враждебность была спровоцирована.

Манон было бы так легко просто указать на все неприятное в Олдене.

Не слишком ли он молод? Не слишком ли он неквалифицирован? Он выше нас по рангу. Может быть, он думает, что он лучше нас. Он богат. Из-за него был уволен Пинеда. Ему даже не нужна работа, а он получил двойной квест.

Что-то вроде этого.

Я бы тоже обиделся.

А если бы кто-то, кто годами впивался в твой мозг маленькими крючками, делал такие же внушения... в итоге ты получал еще более искаженную перспективу. Олден задался вопросом, действительно ли Манон хотела, чтобы ее культисты вымогали у него деньги, чтобы она могла спасти положение для всех. Или она просто слишком сильно надавила, и они сами пошли в этом направлении.

Если бы, лично я манипулировал всеми, я бы постарался уменьшить драму, а не разжигать огонь.

Возможно, она запаниковала, потому что он не вписывался в договоренности. Возможно, держать группу вместе было чем-то вроде декорирования интерьера, а Олден был ярким ковром, разрушающим фэн-шуй тщательно продуманного дома Манон.

И она слишком старалась держать его подальше от остальных.

В какой-то степени это успокаивало. Это означало, что она не захочет добавлять его в коллектив.

Но что мне делать с ней, если я прав во всем этом?

Сейчас, очевидно, ничего. Он не хотел дать Манон наводку, чтобы она привела культ в ярость, а его самого убили во сне. Придется подождать, пока он вернется домой.

Он мог бы позвонить Кли Чжао и попросить ее разобраться с этим. Сказать ей, что, по его мнению, существует Кролик, использующий низкоуровневый контроль разума на других Избраных. Пусть настоящие Свеи сломают влияние Манон как ветку, а целители разума попытаются привести в порядок то, что она сделала с личностью каждого.

Тележка высадила его у здания на вершине холма, и он последовал за группой болтающих артонанских подростков внутрь. Звонок госпоже Чжао, вероятно, правильный выбор, но даже это кажется неправильным.

Это было бы все равно, что сбросить бомбу на всех остальных людей с навыком " Создатель окружения". Многим из них это разрушит жизнь. Подавляющее большинство из них, вероятно, невиновны, но их друзьям, коллегам и супругам вдруг придется задуматься.

А как же иначе?

Ты мне нравишься, потому что ты мне нравишься? Или ты заставил меня это сделать?

Не зря так много свеев дружили только с другими свеями.

Ну и дела, подумал Олден, выглядывая из окна, чтобы полюбоваться обширным видом на джунгли. Вдалеке стая лаймово-зеленых птиц поднялась в воздух. Он видел несколько таких птиц в окрестностях кампуса; они нравились ему тем, что даже вблизи выглядели так, словно могли прилететь с Земли. Обычные птицы, делающие обычные птичьи дела. Он начинал все больше и больше ценить каждый проблеск дома.

Он был рад, что цепочка душевного покоя позволила ему оценить их сейчас, даже когда в голове крутилось столько тревожных мыслей. Отходняк сегодня будет мучительным.

Он заглянул в зал для завтрака, чтобы взять для себя бутылку воды, и свежим взглядом заметил, как женщина из лодки отшатнулась от него, как только он вошел. Как будто она подумала, что у него венерические болезни.

Это уже слишком. Не могу поверить, что не был еще более подозрительным.

Он спустился по лестнице на уровень подвала и, пройдя по белому коридору в сторону лаборатории, набрал сообщение для Бо и Джереми:- Напоминайте мне каждый раз, когда мы разговариваем, что Манон опасна, и она мне не друг.

Лабораторные экзамены в тот день прошли без особых происшествий, хотя, когда спокойствие Олдена улетучилось и он выполнил половину цепочки жертвующего, они показались ему насыщенными. Он провел весь день, думая о том, как скрыть свои подозрения от Манон, и слишком пристально глядя на неуклюжего экзаменуемого, который все время рассыпал химикаты.

Бедняга становился все более неуклюжим под тяжестью нервного взгляда Олдена. К моменту окончания экзаменационной сессии кислота разъела часть стола экзаменуемого, и Джо излишне бодрым тоном сообщил ему, что он провалился.

<<Ты сегодня слишком напряжен>>, - сказала Софи позже, когда они убирали беспорядок, оставленный студентами. <<От тебя пахнет как от добычи>>.

-Ты точно знаешь, как заставить парня чувствовать себя уверенно.

Олден соскребал куски вечно тлеющей древесины в ведро. Он не был уверен, что должен был намочить их или затушить, прежде чем добавить к остальной куче, которую они собирали возле телепортационной ниши, а Джо вышел из лаборатории, чтобы поговорить с одним из других профессоров.

-Я в порядке, - добавил Олден. -Я просто отрабатываю цепочку слов, и меня это беспокоит.

Ему было интересно, насколько хорошо Софи чувствует его запах через свой шлем.

<<Если бы я нашла тебя на своей планете, я бы на тебя охотилась>>.

-Действительно? - спросил Олден. Ему было любопытно узнать об этом. Гривеки были известны тем, что в культурном плане не возражали против убийства при самых разных обстоятельствах. Они не были бездумными машинами для убийства, несмотря на свою репутацию, но их отношение к этому вопросу было уникальным для их вида.

<<Я говорю с юмором. Очевидно. Было бы чудовищно убивать тебя после того, как ты дал согласие на связь со мной.>>

Как то так.

Правило о том, что нельзя убивать людей после того, как дал им свой номер телефона, подразумевало, что если бы Софи не дала ему разрешение на отправку личных сообщений, то убийство было бы все еще в силе.

-Это хорошо. Мне нравится проводить с тобой время, даже если это только по работе. Будет неприятно, если мы встретимся снова, и ты меня убьешь.

<<Мы вряд ли встретимся снова лично. Ты слишком слаб, чтобы выдержать гравитацию на Шриакке. И я бы хотела увидеть Землю, но ваша планета по какой-то причине не допускает туристов-гривеков. Тем не менее, я ценю твои слова.>>

Примерно через двадцать минут Олден заканчивал работу, пока гривек составляла ему компанию. Он всегда заканчивал работу последним, так как для многих дел требовались пальцы, а у Софи их не было.

-Так на твоей планете только S-ранги, то есть самые высокие ранги, становятся райх-б'т? Как это вообще работает?

Олден закручивал все крышки на бутылках в мини-холодильнике. Потому что, очевидно, экзаменуемые были кучкой привилегированных неблагодарных засранцев, неспособных сделать это самостоятельно.

Софи рассказывала ему о том, как ее планета обрела Избранных, и это перевернуло его представление о Системе. У ее вида в итоге получилась совершенно иная классовая структура, чем у человечества. У них их было всего два. И они даже не считали их классами. Были просто группа Избранных, которые могли выбирать из меню тяжелых боевых навыков и физических баффов, и несколько сверхсильных Райх-б'т, которые проводили все свое время, пытаясь понять, как превратить свои навыки домашних помощников в тяжелые боевые.

<<Наши предки давно заключили соглашение. Никто не хотел лишать наших одаренных детенышей шанса стать великими воинами, но артонанцы настаивали, чтобы у нас были хотя бы райх-б'т, даже если бы мы отказались от всех остальных подклассов их Избранных. Мы пошли на компромисс, договорившись, что число избранных Райх-б'т будет минимальным, и что они будут нашими самыми сильными членами. Таким образом, их общая сила компенсирует их другие слабости в бою.>>

Олден вдруг подумал, не жалеет ли его Гривек. Вот он, мистер Таскающий Вещи Вокруг, Рёх-б'т ранга B, который в данный момент сходил с ума от само внушённой тревоги. В то время как она была быстро регенерирующим органическим танком.

Он прочистил горло. -Знаешь, Кролик довольно популярный класс на Земле. Даже если он не самый лучший для боя, многие люди хотят его получить.

<<Люди повредились>>.

-И я могу делать то, чего ты еще не видела. Я могу бегать довольно быстро.

Софи наклонила шлем. <<Хочешь поучаствовать в гонке?>>

Ох. Он попал прямо в точку. -Это было бы неуместно в помещении...

<<Ты забавный>>.

Раздался пронзительный свист, и Олден зажал уши руками. Его зрение тревожно засветилось, когда его заполнил текст, и голос одновременно произнес слова.

[ЭКСТРЕННЫЙ ТЕЛЕПОРТ РАЗРЕШЕН. НЕМЕДЛЕННО ВОЙДИТЕ В БЛИЖАЙШИЙ АЛЬКОВ ИЛИ ПРИГОТОВЬТЕСЬ К ТРАНСПОРТИРОВКЕ.

ТЕЛЕПОРТ ЧЕРЕЗ 4...]

Олден уже был на ногах и бежал к алькову, в который только что выбросили весь мусор. Его телом двигал скорее адреналин, чем мысли.

3...

Что происходит?

[НЕЗНАЧИТЕЛЬНАЯ МЕДИЦИНСКАЯ ЧРЕЗВЫЧАЙНАЯ СИТУАЦИЯ. УТВЕРЖДЕННЫЕ РЕСПОНДЕНТЫ: ОДИН. ПРИГОТОВИТЬСЯ К ДЕЙСТВИЮ

2...

ИНСТРУКЦИИ ОТ ВЫЗЫВАЮЩЕГО НА МЕСТЕ].

Сердце Олдена колотилось. Во что его собирались бросить? Неужели он будет единственным, кто откликнется? Что, если он облажается?

Он влетел в нишу, едва сумев избежать удара головой. Пространство вряд ли было достаточно просторным для человека. Олден даже не был уверен, что это устройство можно считать полноценной телепортационной системой. Может быть, это было просто прямое соединение со свалкой, и Система даже не стала бы им пользоваться?

Стоп, а что я должен делать в экстренной медицинской ситуации? Следовать инструкциям. Точно, таблетки! Я же упаковал бутылочку с экстренными лекарствами сегодня утром, не так ли? Я думаю...

Руны на алькове засветились, и не успел Олден закончить мысль, как оказался снаружи, во влажном воздухе.

И он падал.

http://tl.rulate.ru/book/87654/2899222