

Континент Доуло, в королевстве, расположенном на крайнем юге Империи Небесного Доу.

Это королевство называлось Королевством Речной Чешуи. В целом это было довольно незначительное королевство, и их самый могущественный духовный повелитель был на уровне Духовного Императора, хотя такие могущественные дома были редки и очень могущественны, но не настолько редки или грозны, как демоны, боги, настоящие фениксы и настоящие фениксы. драконы.

На небольшой территории на окраине Черного Железного Леса семилетний мальчик, одетый только в черные шорты, тяжело дышал, явно измученный, упираясь задом в зеленую траву.

У него были непослушные черные волосы цвета воронова крыла, которые было трудно расчесать, голубые, как океан, глаза, которые могли отражать взгляды тех, кто смотрит на них, и обычное мальчишеское лицо, в котором явно все еще оставался детский жирок. Он мог заставить любую бабушку, маму, тетю и старшую сестру ущипнуть себя за щеки.

Его зовут Фэн Цинь, обычный мальчик из небольшой семьи из трех человек; его родители и он сам, владевшие рестораном в центре королевства.

Фэн Цинь зашипел, подняв обе руки вверх, и вздрогнул, не удивившись, увидев, что обе его руки ранены и кровоточат костяшки пальцев. Это были не единственные травмы, которые он получил, так как он также чувствовал жжение в ногах. Хотя они не были сломаны, он мог инстинктивно сказать, что они были повреждены до такой степени, что стали ярко-фиолетовыми.

Он посмотрел вверх и увидел перед собой высокое черное железное дерево, знаменитое дерево в Королевстве Речной Чешуи, которое было известно своей цепкостью и грубой черной окраской. Эти две характеристики заставляют ошибочно принять его за разновидность металла, тем более что он весит в пять раз больше обычного дерева. В основном их использовали для изготовления луков и древков копий или алебард в армии.

Фэн Цинь разочарованно вздохнул и плюхнулся спиной на землю. Он бесцельно смотрел в голубое небо.

«Что это за шутка? Я знаю, что она чертовски сложная, но... Прошел целый год, а мне так и не удалось нанести на нее ни единой царапины». Он закрыл лицо левой рукой, защищаясь от солнечных лучей. Его губы дернулись в разочарованной гримасе.

На этом континенте было высокое положение, к которому стремился каждый, кто родился на этом континенте; и это было духовным мастером!

Проще говоря, духовный хозяин — это люди на континенте Доуло, обладающие боевым духом, который можно пробудить, когда они достигают шестилетнего возраста и обладают духовной силой. Единственная проблема в том, что только один из ста детей может иметь возможность пробудить достаточно врожденной духовной силы, чтобы стать духовным мастером!

Фэн Цинь в настоящее время семь лет, поэтому он уже пробудил свой боевой дух год назад, не только это, но и обладал врожденной духовной силой, которая сделала его неофициальным духовным мастером!

Однако, к сожалению, путь к тому, чтобы стать великим духовным мастером, не был легким.

Фэн Цинь — ученик небольшой начальной академии духов в Королевстве Речной Чешуи,

поэтому он немного разбирался в знаниях духовных мастеров.

Быть духовным мастером все сводится к одной истине: иметь хороший боевой дух, который поможет им в качестве инструмента, чтобы победить своих врагов и, что более важно, убивать духовных зверей, чтобы получить их кольца духа и продвинуть свое развитие.

Духовные звери — могущественные звери, отличные от обычных животных, обладающие большой силой и сверхъестественными способностями. Фэн Цинь даже слышал от своего учителя, что самый могущественный духовный зверь может даже сравнять с землей горы и расколоть моря! То, на что способна только легендарная вершина под названием Douluo!

Что касается духовных колец, то они - это то, что мастера духов на пике своего царства, например, то, что Духовный ученый 10-го уровня или Духовный мастер 20-го уровня должен был бы прорваться в следующее царство. Мало того, кольцо духа могло даже наделить повелителя духов духовной способностью, которую ни один смертный не мог бы воспроизвести или сопоставить с обычным оружием.

Во-вторых, это различные пути, которые может выбрать духовный мастер, которые лучше всего соответствуют его способностям. Этот термин называется системой, и он разветвляется на множество путей: контроль, сила, ловкость, защита и вспомогательные. Хотя было еще несколько, но они в основном ответвления от этих систем.

Выбор одной из этих систем в качестве своего пути в качестве духовного мастера, естественно, зависит от того, каков их Боевой Дух. Боевой дух - это основа и сила духовного мастера, в то время как их энергия была духовной силой, которая течет по их меридианам, чтобы использовать для совершенствования и других видов использования.

В-третьих, и самым важным из всех, была классификация духа-хозяина. Духовные мастера делятся на два разных класса.

Мастер Духа Инструмента и Мастер Духа Зверя, первый является мастером духа, который пробудил дух инструмента, и большинство из них физически слабее, чем последний, поскольку они пробудили дух зверя, известный своим Улучшением Духовного Тела, который увеличивает их основные физические способности за счет минимум дважды.

А для Фэн Циня его путь и классификация были...

Фэн Цинь закрыл глаза, сделал глубокий вдох и направил небольшое количество духовной силы, хранящейся в его теле, к середине его обнаженной груди.

Внезапно в середине его груди начал сиять ярко-оранжевый свет, а оранжевый овальный драгоценный камень размером с два больших пальца внезапно появился на месте, когда оранжевое свечение потускнело, пока не исчезло через секунду.

Через несколько мгновений Фэн Цинь открыл глаза и... абсолютно ничего не почувствовал.

Не было ни внезапного всплеска увеличения силы и скорости, ни внезапного увеличения мускулов, чтобы сделать его более выносливым и выносливым. Черт возьми, не было даже обостренного чувства восприятия, которое могло бы внезапно заставить его понять все тайны вселенной и вознести его до божественности.

Ладно, последнее немного притянута за уши, но было много легенд и мифов, повествующих о неких людях, которым это удалось, когда они пробудили свой боевой дух. Сам Фэн Цинь не

верил ни в одну из них, но хотел верить, что его боевой дух может сделать что-то полезное.

Никто, ни он сам, ни даже лучший учитель в его академии, не знал, что такое его боевой дух и на что он способен.

Хотя это был своего рода объект, он был встроен в его тело, в отличие от других мастеров духов-инструментов, которые вызывают свои духи из своих тел.

Но его дух не наделил его какими-либо животными чертами и способностями, поэтому учителя и члены Зала Духов классифицировали его как Духовного Мастера Инструментов.

Путь Фэн Циня к тому, чтобы стать могущественным и известным духовным мастером, был трудным. Мало того, что его боевой дух был неизвестным и бесполезным на данный момент, его врожденная духовная сила также была на среднем уровне: на 4-м уровне!

Более того, то, что он является техническим мастером духа-инструмента, дает ему невыгодное положение по сравнению с мастером духа зверя, поскольку хорошо известно, что они от природы сильнее других мастеров духа в своей базовой форме из-за влияния своего боевого духа зверя.

Его будущему духовного повелителя, по мнению многочисленных учителей в академии, суждено было быть либо жалким, либо средним, в последнем случае, если он усердно работал и сталкивался с несколькими удачными встречами в дикой местности.

Фэн Цинь был бы очень удачлив, если бы ему удалось стать духовным предком в возрасте 50 лет, даже если бы у него было много ресурсов.

Он стиснул зубы и кулаки, даже если боль от кровоточащих суставов была достаточной, чтобы заставить его вырвать слезы и закричать, он сдерживал ее. Он высоко держал голову и смотрел в небо с достойным лицом.

«Я не сдаюсь. Никогда».

Фэн Цинь был упрям и не хотел. Несмотря на то, что он был всего лишь ребенком, всего семь лет, его умственный возраст и мудрость, кажется, превосходят его физический возраст.

Он не хотел подчиняться своей судьбе быть духовным мастером низкого уровня. Он не хотел быть скован чем-то, что называется здравым смыслом и ограничениями.

Его стремление и честолюбие к себе было чем-то, что заставляло любого, кто слышал об этом, смеяться над ним из насмешки и презрения. Но ему было все равно.

Так что его Боевой Дух был бесполезен, он же просто натренировал свое тело и использовал его как оружие! И если его тела было недостаточно и нужна была его духовная сила, то он просто найдет какое-нибудь небесное сокровище, чтобы исправить это!

Невзирая ни на трудности, ни на препятствия. Шаг за шагом он продолжит идти по пути духовного мастера, чтобы достичь вершины! Смотреть на всех свысока, как на верховного повелителя!

«Но даже тогда у духовного мастера есть свои пределы. Даже когда они достигли пика своего развития, они ничем не отличаются от смертных с точки зрения продолжительности жизни и причины смерти: природы. Независимо от того, сколько силы, способностей и энергии,

которую они держат на кончиках своих пальцев, они все еще не могут преодолеть естественный порядок мира». Сказал Фэн Цинь, уныло вздохнув. На мгновение на его лице появилось сомнение, прежде чем его глаза сузились, став яростной решимостью.

«Так что, если быть духовным мастером недостаточно, тогда я буду следовать другой системе совершенствования. Пути, по которому еще никто в мире не ходил!» Слова, исходившие из его рта, от семилетнего мальчика, были совершенно абсурдными и глупыми, если кто-нибудь слышал об этом.

Вы придерживаетесь другой системы выращивания? Как будто никто и не пытался это сделать, но посмотрите на текущую историю! Духовные мастера существуют уже тысячи лет, и многие люди пытались найти другую систему совершенствования по разным причинам, но ни один из них не преуспел.

И в отличие от Фэн Циня, некоторые из этих людей были мудрыми, умными и могущественными, поскольку они были, по крайней мере, царством духовного мудреца!

Как он мог соответствовать им?

На короткое мгновение оранжевый овальный драгоценный камень в центре его груди слегка засветился, прежде чем погаснуть, а Фэн Цинь этого не заметил.

<http://tl.rulate.ru/book/87640/2812115>