

□□□□□.

Ощущение пустоты или нехватки вещества. Я думал, что может стать лучше, чем больше я ем. Я не голоден, по крайней мере, по другим пустотам. Это просто способ подняться над этой ограниченной формой. Высокие, неуклюжие формы, которые шаркают в густом лесу.

Деревья выше, чем наши собственные тела. Мое собственное тело высокое. Выше, чем другие, которые бродят здесь. Голоса, кричащие в моем теле, голодны, так что...

"□□□□□□□□" Вой другого высокого существа.

Зубами рву ей глотку и начинаю есть, пока она не двигается. Жевать было особо нечего. Вкуса нет, но его никогда не было. Большой глоток, и я проглотил остаток другого высокого. И так, еще раз, я удивляюсь.

Следующая цель приближается, но на этот раз она даже не понимает, что ее убивают, пока мои зубы не прокусят ей голову. И еще один съел.

Я чувствую, что становлюсь тяжелее с каждым съеденным. Больше фоновых голосов, которые хотят взять под контроль. Когда я стал этим, я не хотел есть обычные души. Я сражался с такими же, как я. Я ел, пока не стал слишком тяжелым и не провалился в песок. В этот лес как высокий.

Это довольно скучно. По крайней мере, раньше я слышал проклятия других, таких же, как я. Теперь все, кого я вижу, — звери. Слишком занят борьбой, чтобы возглавить тело. Вот еще один..

'□□□□□□' - я кусаю его сзади за шею и оттягиваю назад.

Отсутствие рук усложняет задачу, но я продолжаю есть. Пока не начну шататься от своего увеличившегося веса. Что-то не так. Меня вжимают внутрь. Длинный черный плащ, покрывающий мое высокое тело, сжимается. Шум отдаляется, к счастью.

По правде говоря, я почувствовал, как распадаюсь на более компактную форму, подобную той, что была у меня раньше. Через несколько болезненных мгновений я моргнул. Теперь, намного короче, я огляделся на гигантские деревья и возвышающиеся высокие деревья. Как ни странно, я не чувствовал особой угрозы с их стороны.

Я почувствовал, как мои ноги согнулись, когда я прыгнул и разрезал лицо пополам. Он умер сразу под моими белыми когтями. Хм... когти?

Взглянув вниз, я вижу четыре белые ноги и хвост. Тогда какое-то двуногое существо. Я снова побежал, набирая скорость за счет силы прыжков. Мои когти оставляли раны на деревьях, когда я проверял свою силу на высоких деревьях. Я съел их после того, как убил. Было бы напрасно оставлять их в покое, даже если они не наполняют меня, как раньше. И так..

Глядя вверх, туда, где была бесконечная пустыня. Вернуться туда, где сильные. Я не могу не улыбнуться в предвкушении, спрыгивая с ветвей и с высоких. Я парю над песком и люблю вид.

Белый песок... странные деревья и вездесущая луна, висящая в небе. Я смотрю на него, наслаждаясь его красотой, прежде чем покачать головой.

«Нет... не в таком месте, как это», — бормочу я, снова слыша свой голос.

Я почти не помню. Женский голос. Но скучно, глубоко и монотонно. Я мало что помню. Мигает, в основном. Но теперь я могу собрать воедино свое прошлое существование как человека. Отец, убегающий откуда-то со своей семьей.

Чужое место. Искусные бойцы. Предательство. Бродя в одиночестве. И самая важная часть на мой взгляд.

□ □□□□□.

«Как бы я хотел меч прямо сейчас», — снова бормочу я, чувствуя, как песок снова шевелится.

Вот и все. Это знакомое чувство кроме голода и пустоты... Битва!

Я чувствую, как что-то вырвалось наружу во мне. Рев вызова. Как жук поднимается из песка. Его длинное тело покрыто белыми пластинами и острыми насекомоподобными лапками. Уклоняясь от его удара, я прыгаю в сторону и запрыгиваю на его тело.

Это сложно. Достаточно сильно, чтобы его броня только поцарапалась моими когтями. Меня подбрасывает в воздух, но я инстинктивно знаю, что делать.

Поправляя свое тело, когда его клешни пытаются разрезать меня пополам. Вместо этого я несколько грациозно приземляюсь на его морду и прислушиваюсь к своим инстинктам, вырвав глаз с его незащищенного лица, прежде чем спрыгнуть на дюну, выплюнув желтый шар. Слишком липкий.

«□□□□□□!!», — кричит он в агонии и ярости, бездумно атакуя снова.

Я стремительно отпрыгнул и бросил свое здоровенное тело в его подбрюшье. Мягкий и незащищенный, он подойдет. Увидев, как он взлетел в воздух с помощью моей снасти, я спрыгнул с дюны и вонзил когти в его мягкую плоть.

Потянув его к голове, я почувствовал, как его тело обвивается вокруг моего и пытается сжаться. Моя собственная броня держится, и я проталкиваюсь, достигая его головы и заканчивая бой.

Издав еще один рев, прежде чем вгрызться в моего побежденного врага. Сквозь укусы я вижу вспышки собственной жизни. Впрочем, меня это не беспокоило, этот человек не стоил того, чтобы его помнили. Не тем, как он относился к другим. Я почувствовал, что стал немного сильнее. Медленнее, чем раньше, но это естественно. Кажется, мой враг знал об этом месте больше, чем я.

Пустоты, Уэко Мундо, Джиллиан, Менос, Аджучас, □□□□□ □□□□□□. Последнее заставило меня содрогнуться. Мы запоминаем больше с каждым шагом вверх. Васто Лордес, являющийся последней ступенью, больше похож на людей, чем любая другая стадия.

Вот к чему я тогда буду стремиться. Чтобы помнить, что я потерял. Чтобы вернуть какое-то маленькое подобие себя прошлого. Может быть, тогда я не буду чувствовать себя таким пустым.

- .
- .
- .
- .
- .
- .
- .
- .
- .
- .

_____ :

{ □ □□□□□'□ □□□□ }

□□□□□.....

Хотя я, кажется, не чувствую в этом необходимости, это все же одна из немногих вещей, которые толкают меня вперед через это место....

Многие другие пытались занять мое место, но надрать им задницы было единственным способом удержать меня на вершине, слабаки объединились, чтобы попытаться отобрать у меня мое законное место, в отличие от этих идиотов, это место принадлежит мне.

Только мой, тот, кто превзойдет все это. Не нуждаясь в помощи других, чтобы сохранить его, и не нуждаясь в объединении, чтобы контролировать его.

Я остаюсь один, чтобы есть и сражаться. Хотя большую часть времени это скучно, так как другие кажутся просто марионетками, которые не знают, как двигаться, что очень приносит мне пользу, просто нужно двигаться быстро и сдирать их маски, навсегда покончив с их Слабостью и Волей.

Просто для того, чтобы к миксу добавилось больше этих адских голосов, больше попыток подняться, просто чтобы их постигла та же участь, что и тех, кто пытался раньше.

Они все уже знают, что я не покажу слабости, и даже если они попытаются шептаться, я просто заткну им рты. Мусорщики, которые пытаются присоединиться к этому, — мой самый радостный способ повеселиться. Бросить их в глубины небытия, прежде чем снова взять под контроль.

Следуя единственному побуждению и инстинкту, которые, кажется, у меня есть с тех пор, как я прибыл сюда, Пировать на тех, кто бродит по этому лесу.

Это кажется таким размытым, но таким ясным. Как в тот день, когда я узнал об этом месте. Передо мной был кто-то наверху, он... нет... они были кучей слабаков, сгруппировавшихся вместе, пытавшихся напасть на других... Но чуть не стали добычей.

Приходилось их пинать, чтобы сместить ходы в бою, взяв то, что суждено было мне, тот, кто взберется на это место, получит его, то я никогда не покину его.

Фрагменты воспоминаний наводняют мой разум только для того, чтобы их проигнорировали. Ничего, что привлекло бы мое внимание, кроме нескольких вещей, которые временами кажутся знакомыми.

До сих пор не могу понять их, так как большинство из них были размытыми и не соединялись, как недостающая головоломка, из которой у меня была только одна часть.

Но я знал, что что-то есть. Это «что-то» дало мне новую цель.

Чтобы узнать, что это было.

Итак, когда я двигаю это гигантское тело «своего», уклоняясь от красного луча энергии и приближаясь к еще одному, подобному моему, но все же другому.

□□□□!! - Широко открывая рот, я откусываю его маску, разрывая ее на части, чувствуя, как моя «полнота» снова растет, когда я ем ее.

В гору был добавлен еще один набор фрагментов... Повсюду красная жидкость и тела странных существ, некоторые еще размахивают странными острыми предметами, убивая друг друга, и вот где она режет.

Но меня это не возбуждает. Нет, зачем использовать такой объект? Какова цель? Избавиться от волнения?

Не в силах найти окончательную причину, я снова слышу очередную новую партию голосов, как мне казалось. Другая команда тегов контролировала эту.

Слабаки. Неспособность держать что-либо в себе.

Как могут такие трусы думать, что они могут взобраться наверх? Легко сбив их с ног, я снова сел, чтобы продолжить охоту, чтобы показать им их место.

Было несколько уникамов, которые пытались сами, и я их уважаю. Но многие со временем сдались, увидев, что я никогда не проявлял признаков слабости с того места, где стоял.

Иногда некоторые метились, но, в отличие от бесчестных слабаков, они менялись по очереди. Они попытались бы взобраться каждый по очереди, но уже заключили сделку, если бы кто-то действительно поднялся на вершину, они бы поделились. Их попытки были теми, которые я бы просто отбросил без дальнейших унижений.

В конце концов, увидев, что их попытки будут напрасными, они просто сели на самый нижний уровень, наблюдая, как новички терпят поражение.

Двигаясь сквозь стволы высоких деревьев, дальше впереди я вижу несколько таких же, как я, их около дюжины.. пытаются забраться, поедая тех, кто вокруг них..... Но..... Если бы они хотели идти дальше, много.

□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□.

Когда «моя» замаскированная челюсть открывается, я чувствую движение воздуха, когда красная энергия оживает вокруг центра моего рта. Увидев тех, кто был в нескольких метрах

передо мной, заметили мое присутствие, когда их головы повернулись ко мне... Их челюсти были слегка раздуты. Вероятно, стремился сделать то же, что и я.

Но такие слабаки никогда не причинят вреда ветерану.

□□□□□□!!

Стреляет мина, которая уже была заряжена и готова раньше их. Он проходит сквозь деревья, разрезая их, словно они сделаны из бумаги. Их тела падают на землю, к счастью, их маски не были уничтожены.

Было бы пустой тратой.

Двигаясь вперед и добравшись до первых двух, я опускаю «свое» тело, неловко поедая их, поскольку «моему» телу, похоже, не хватает конечностей, которые вам обычно нужны.

Хотя не такая уж большая проблема. На вкус они ни на что не похожи... Только разочарование, учитывая, что большинство возглавляли группы меченых.

Лишь один возглавлял полупорядочный лидер. Пусть даже и меньше на приличную. Неважно, это место мое. Так что ставь его с остальными. Я двигаюсь к другому телу, повторяя процесс...

Текстура всегда такая песчаная и сухая... Некоторые фрагменты показали мне замечательные текстуры.

Почему те, кто наполняет меня больше всего, должны быть такими скучными?

Хм?!

□□□□!!

Падая на «колени», я вижу, как песок раздвигается подо мной. Почему-то... Я не могу пошевелиться... Голоса пришельцев тоже стихли...

" □□□□□□□□□□!!!!!!" - '□□□□!'

Рев вырывается из моего горла, когда я волнуюсь... Те, кто здесь, доберутся до меня... Не знаю, удержусь ли я вместе после того, как меня насильно оторвали... Может быть, те лидеры были такими же сильными, как я? И теперь слабы, потому что они в чужом домене?!?!

□□□ □□□□, □□□□! □ □□□'□ □□□□□ □□□□!!

□□□ □□□□□!!

.

..... Снова?

.

Когда было '□□□□□'?....

.

Ростом около метра, с телом, похожим на кролика, но покрытым белыми каркасоподобными панцирями, у его лап располагались многочисленные острые, как лезвия, когти, которые, вероятно, могли бы разорвать бетон, если бы попытались.

Лицо кролика-переростка имело странную маску вместо лицевой структуры. Его материал, казалось, был похож на деревья вокруг него. Черты лица очень жесткие, как будто они имеют грубую форму. Два больших клыка выходят из каждой стороны рта. Большие уши над головой сливаются с самой маской.

Впадины глаз животного были совершенно черными, и можно было увидеть только красные щели, не то чтобы он стоял прямо, щели кролика бродили и анализировали свое окружение.

'Где... я, черт возьми...' - Вытянув вперед лапу, он заметил, что что-то не так. - "Мой размер... эти ребята тоже ушли.... В голове как будто прояснилось.... Чувство потребности в еде, кажется, тоже немного похолодало..."

Сориентировавшись после долгого сна, Кролик несколько раз прыгает вперед, привыкая к своей новой форме и информации, которая дала о себе знать в его голове.

"Хммм.... Васто Лордес хммм.... Жуткие чуваки.... Я спрашиваю себя..... Каково это - пнуть одного по яйцам..." - Прыгает вокруг, без истинного Когда ее бронированная лапа коснулась чего-то странной текстуры, она была жесткой, как ее кварцевый доспех.

Ее разум быстро соединил два и два вместе, когда она ударила ногой вниз, где была ее нога, подняв себя с громким «Бумом» и подняв песок с сильным ударом. Вскоре после нее из песка поднялось большое тело пустого, похожего на жука, примерно в шесть раз больше ее.

Его глаза были совершенно пусты, а его маска теперь имела огромную трещину посередине, маленькую лапу, отпечатавшуюся в центре всех трещин, так как он был неподвижен.

Увидев, что ее сообразительность окупилась, Кролик снова приземлился на землю, и тело жука вскоре последовало за ним с громким сильным ударом.

«Ну, полагаю, слабаки здесь собираются проделывать такие уловки, чтобы получить немного бесплатной еды... Жаль, что они попытались связываться не с тем». еще можно было считать девушкой.

Кролик подпрыгивает ближе к жуку, быстро кусая его и чувствуя, как мало он подпитывает маленькое существо... Но это дало ей несколько интересных вспышек из жизни пустого.

Тем не менее, она пыталась навести порядок в том, что вернула сама себе... Это вызывало у нее отвращение... Не людей, которых она видела в нем. Но их пути, путь, которым она была прекращена.

" Атаковать меня такими слабыми методами..... Как и ожидалось от самих цыплят, не смогли справиться со мной в группе и пришлось прибегнуть к пороху, да?..." -

Оторвав последний кусочек жизни от Пустоты и разговаривая между укусами, она оставила части, которые потенциально могли испортить ее собственное «я», любым прохожим, которым были нужны остатки.

Не видя больше пользы в том, чтобы оставаться там, она отпрыгнула, чувствуя себя немного быстрее в своих прыжках, и ее ноги не чувствовали, что могут пинать с еще большей силой.

«Посмотрим, сможешь ли ты теперь остановить мои удары таким слабым оружием...» — с насмешливым тоном ее глаза устремляются на что-то далекое, еще одно странное существо. Пустота.

□□□□!! - Отталкиваясь от земли, она прыгает по пескам с абсурдной скоростью, быстро добираясь до высокого темно-синего адьюнчаса, метров десять. Его голова имела форму буквы «X» с острыми зубами и без глаз.

Существо издевалось над маленьким кроликом своим взглядом, его руки с большими острыми когтями режущим образом двигались к кролику, который был уже достаточно близко. Но, к его удивлению, маленький Пустой пнул его своими когтистыми лапами, сломав когти более высокого Пустого пополам и предоставив Кролику платформу для прыжков.

Которая встала перед Пустым, прямо посередине его головы в форме буквы «X», ее ноги уже были полностью отведены назад, готовая прыгнуть вперед на полной скорости.

«Хорошая попытка, сработала бы с любым другим придурком. Жаль, что это был я».

□□□□!!!

Не дав никакой дополнительной информации, она ударила его по лицу обеими ногами, тут же разбив его маску, и его тело безвольно рухнуло вниз.

Кролик приземлился рядом с ним после того, как большое тело Пустого наконец рухнуло под своим огромным весом.

" Хм... Это... было веселее, я думаю... наличие конечностей, кажется, улучшает опыт, по крайней мере, так скоро не будет скучно.... Также.... Итадакимасу?... Кто-то сказал мне сказать это перед едой..... Наверное, первый жук не в счет."

Подойдя к нему, маленькая Пустота начала пожирать свой приз, уже планируя с большим азартом пойти за следующим. Может быть, она могла бы повеселиться, надрать им задницы в этом мертвом □□□□□□ месте.

<http://tl.rulate.ru/book/87636/2812112>