

Клон.

Посмотрев на ожерелья, у Тсунаде произошло зависание, ведь подарок ее деда был тем якорем, за который она держалась, последние годы, и при этом который она могла винить в гибели близких для себя людей.

-Я не понимаю. Как?

-Как он на тебя воздействовал? Или может, как все началось?

-Все и сразу. Я же ношу его с детства и такого раньше не было.

-Все из-за того, что изначально, найденный камень был простым аккумулятором. Скорее всего, твой дед заметил благотворительное воздействие природной чакры для быстрого развития. А еще он был хорошим подарком, и если бы ты хорошо подумала, то могла бы создать из него дополнительный источник чакры, но намного более безопасным способом.

-Так дед уже тогда видел, что я не полноценна и не хотел, чтобы я позорила его род.

-По сравнению с таким монстром, остальные действительно покажутся обычными людьми, но ты по факту своего рождения могла считать себя лучше других.

-Тогда почему же камень стал таким или это было испытанием от деда, которое я не прошла?

-Не накручивай себя понапрасну. Скорее всего, он собирался еще несколько лет подпитывать камень природной чакрой, прежде чем открыть тебе как он работает, но...

-...но его убили.

-Эх. Я тоже слышал такие слухи, но сложно представить того, кто смог это сделать.

-Понимаю, но дедушка Тобирама так сказал, когда принес его тело обратно в деревню.

-Ладно, это дела минувших дней, а мне еще нужно рассказать тебе, что еще не так с твоим ожерельем.

-Согласна, а то пока непонятно почему ты сказал, что причина моего состояния в нем.

-Как я говорил, этот камень хороший аккумулятор, а это значит, что он может впитывать не только природную чакру. Например, сейчас в этом камне в небольшом количестве присутствуют разные виды стихийной чакры, но это не главное.

-Хм. Тогда что же главное?

-А главное то, что этот камень сумел вместить в себя энергию смерти, а так же предсмертные муки и воспоминания людей, которые носили этот камень.

После этого я сделал перерыв, чтобы дать Тсунаде время обдумать мои слова и понять их значение.

-Постой. Так ты хочешь сказать, что в камне находятся души Наваки и Дана?

-Не души, а только их воспоминания, на момент, когда они умирали. Хотя от одного из них осталась частичка духа, которая как раз тебя донимает воспоминаниями, вина в своей смерти.

-Кто, кто меня винит?

-Не знаю, но согласно его силуэту, это какой-то смазливый парень.

-Дан, но что я ему сделала? Я же его любила.

-То, что ты его любила, не говорит о том, что и он тебя любил. Когда проспишься, подумай о ваших отношениях и взгляни на них не замутненным взглядом, может, вспомнишь какие-нибудь случаи. Хотя может он просто винил тебя в том, что ты его не спасла. Кто же разберет, чем руководствуются мстительные духи.

-Но я действительно виновата, что дала им свое ожерелье из-за чего они умерли.

-Совпадение. Думаю до этого ты додумалась как раз после того как вернула ожерелье себе. Тебе это не о чем не говорит?

-Так и эти мысли были не моими?

-Может и твоими, но тебя к ним просто подтолкнули. Насколько я вижу, если не считать воспоминаний, то камень должен помогать с развитием и никакого проклятья на нем нет.

-Да откуда тебе это знать?

-Вообще-то это основная специализация нашего клана, общение со всем потусторонним.

-Правда?

-Мы это не особо афишировали, да и с постоянными войнами, нам пришлось приспособливаться, показывая свои таланты в убийстве людей, так что остальным было уже не интересно, чем мы еще занимаемся.

-Понятно, но что мне теперь делась с этим ожерельем?

-Можешь оставить его у меня до конца поездки. Я так и быть почищу его для тебя, чтобы у тебя осталась память о дедушке.

-Спасибо. Но он напоминает мне не только о деде, но и обо всей моей семье и о моем счастливом детстве, когда все было легко и понятно.

-Тогда постараюсь побыстрее с ним справиться, но коли ты упомянула свою семью, то давай вернемся к отложенной теме.

-Неужели ты созрел поговорить о нас?

-Можно и так сказать. На самом деле я хотел поговорить о Мито Узумаки и о том, что у нее не было детей.

-Как это не было, а как же моя мама и другие мои дяди и тети?

-Судя по твоим словам, Хаширама был еще тем ловеласом, что подтверждают письма от Мито.

-Ну да, у дедушки было много детей, и о каких еще письмах ты говоришь?

-Ты же не думала, что Узумаки, переехав к вам в деревню, перестанет общаться со своей семьей? В нашем архиве сохранились те письма, где она описывала свою жизнь.

-Ой, да кто же будет писать всю правду о себе, да и такие письма мог перехватить кто угодно.

-Твоя правда, но не забывай о запечатывающих техниках. Правдивые письма хранились в простых письмах, которые не вызывали ни у кого подозрений. Но давай лучше проверим твои знания. Знаешь ли ты, когда Мито первый раз приехала в Коноху?

-Точно не знаю, но она познакомилась с дедушкой задолго до основания деревни, из-за чего на всех жилетах присутствует знак водоворота.

-Ха, знак появился после того как Хаширама накосячил и так он пытался заслужить прощения, но это другая история. На самом деле Мито приехала в деревню после того, как Хаширама поймал девятихвостого.

-Постой, этого не может быть, ведь тогда получается, что я никак не могу быть ее внучкой, ведь ее приезд произошел за пять лет до моего рождения.

-Теперь-то ты понимаешь, что ты еще могла бы быть ее дочкой, но никак не внучкой?

-Тогда почему же все считают, что именно она моя бабушка?

-Ну а как ты думала? Политика. Все просто, она всего лишь удочерила и усыновила всех детей своего мужа о которых они знали. Сама понимаешь, как-то не красиво, когда у Хокаге куча детей от неизвестных женщин, а такой вариант всех устроил. Правда, это все равно не позволило им дожить до старости.

От моих слов Тсунаде так сильно сжала столешницу, что та даже затрещала, и это не смотря на мое укрепление.

-Эта глупая война унесла столько хороших людей. Поэтому я и ненавижу всю эту глупую политику, когда сосед бьет в спину, только потому, чтобы не ударили его.

-Скажи это мертвым Узумаки, которых предали абсолютно все.

-Все? Но Коноха была на вашей стороне до самого конца, и мы никого не предавали.

-Эх. Ты может, и не предавала, но вот только пришедшая из вашей деревни провизия оказалась отравленной.

-Я уже столько услышала от тебя за сегодня откровений, что даже не знаю, верить ли вообще тебе или нет.

-Можешь и не верить, но от этого реальность не измениться. То, что ты не являешься внучкой Мито и то, что я никак не могу быть твоим родственником, это для меня неоспоримый факт, подтвержденный множеством доказательств. Если же ты хочешь получить свою правду, то тебе придется искать доказательства которым ты точно поверишь.

-Красиво говоришь, но неужели я всю свою жизнь прожила во лжи?

Посчитав это риторическим вопросом, я не стал на него отвечать, да и смотрела женщина не на меня, а на алкоголь у себя в пиале.

-Скажи, а зачем ты мне сейчас рассказываешь правду? Неужели ты так не хочешь быть моим братом, что придумал все это?

-По правде говоря, я завел с тобой разговор совершенно по другой причине. Я просто хотел узнать, на сколько ты честна, ведь я изначально подумал, что ты за мной шпионишь, вот и пытался вывести тебя на чистую воду. А еще я попутно узнал тебя получше.

-А точно, мы же начали с вопроса о шпионе. Так ты уже знаешь кто он?

-Знаю, но это не он, а она. И раз уж так вышло, думаю, что ты ее не так хорошо знаешь, как тебе бы это хотелось.

-Женщина и к тому же связанная со мной и Хомурой... Не хочешь ли ты сказать, что это она?

Увидев по ее глазам, что она все поняла, я мог только и сделать, что молча кивнуть, подтверждая ее догадку.

<http://tl.rulate.ru/book/87572/3309302>