

После того как у нас по соседству стало проживать сразу два хвостатых монстра, я попросил их в этот раз поговорить с лисом об освобождении. Пусть он сейчас не доверяет людям, но за шанс раньше времени покинуть свою тюрьму он может согласиться на мою помощь. Вот только я не собирался выпускать самого сильного монстра, проста так, а решил поставить перед ним условие, на которое он должен был согласиться.

Уверен, что все хвостатые пока были свободны, в свое время успели убить не одну сотню людей, пусть даже не по своей вине или воле, за что с человеческой точки зрения не заслуживают свободы. Вот только я этих людей не знаю, а поэтому не собираюсь обвинять зверей, ведь я не могу винить природные катастрофы из-за того, что они есть. Случай же с Курамой другой, потому что я хорошо знаю одного человека, который пострадал из-за действий монстра. Пусть он не мог контролировать себя, когда нападал на деревню, а после не хотел быть снова запечатан, разорванный при этом на части, но факт остается фактом и лис, как не крути, виновен в смерти родителей Наруко.

Моим условием по освобождению Кьюби было то, что тот должен был стать поддержкой для ребенка, а так же должен был делиться с ней своей силой. Я не собирался делать его навечно рабом Наруко, но тот должен был оставаться с девчонкой на протяжении человеческой жизни или хотя бы до тех пор, пока она не станет самостоятельной, искупая свою вину. Так же, я не собирался заставлять лиса все время находиться при ней, оставляя Кураме возможность отлучиться по своим делам или просто выпастся в свое удовольствие, пока девочка не будет нуждаться в нем.

Пусть у Наруко есть свои способности, и я буду всегда ей помогать, но в мире наемных убийц любая сила не будет лишней, а значит, если я могу дать ей такую силу, то я дам ей ее. Вообще, если вспомнить жизнь Наруто, не смотря на нее через розовые очки, то будет понятно, что почти постоянно он побеждает из-за силы лису и даже его знаменитое массовое клонирование возможно благодаря его чакре. Я же не хочу делать девочку зависимой от силы монстра, но и не хочу лишать ее возможности такого усиления.

После того как закончились долгие уговоры упрямого лиса и я получил предварительное согласие на переселение души в новое тело, только тогда я решил навеститься лично к Кьюби в гости. До сих пор Наруко не знала о моих планах, относительно ее постояльца, и я не собирался пока посвящать ее в них. Поэтому я подгадал время, когда она после тренировки устроит себе послеобеденный перерыв на сон. Усыпив ее заклинанием для надежности, я уже привычным путем проник в печать и добрался до клетки, в которой находился девятихвостый демон лис.

-Ну, здравствуй мой освободитель. Я уже заждалась тебя ждать.

С момента, как я попал в печать, я уже был готов к тому, что на меня нахлынет волна ненависти от чакры монстра, но я точно не был готов к тому, что Лис окажется Лисицей. По внешнему виду я этого бы точно не понял, да и прошлые биджу об этом не упоминали, но ее слова, говорящие, что она, это не он, меня сбили с мысли.

-Эм... Здрасте.

-Чего застыл? Ты как будто впервые видишь перед собой монстра.

Продолжая вслушиваться в речь, я слышал пусть грубый и с рычащими нотками, но женский голос.

-Да нет, просто я не ожидал, что ты оказывается женщина.

-Тебе что-то не нравится?

-Что ты, меня все устраивает, просто Исобу и Сайкен не предупредили меня об этом и я немного растерялся.

-Хватит уже глупых разговоров, раз пришел, то вытаскивай меня поскорее отсюда!

От ее рыка меня чуть не снесло к стене, но зато я весь промок от поднятых из-за крика брызг. Клетка и туннели еще не были затоплены, но уже сейчас повсюду виднелись лужи, а с потолка капала вода из-за повышенной влажности.

-Не будь такой нетерпеливой, я даже еще не успел подготовить для тебя новое тело, а пришел только поздороваться.

-Тогда убирайся отсюда и займись делом.

Характер лисы оказался еще хуже, чем я думал и, видимо, долгое заточение сделало его только хуже. Улетая, я успел услышать ее прощальные слова.

-И еще, подбери для меня красивое тело, иначе я тебя загрызу.

В отместку, из-за ее поведения, я подумал о том, чтобы заняться поиском белого песка, но потом прикинул, что эта лисица может однажды прийти ко мне, и мне действительно настанет песок. Решив не испытывать судьбу, я поймал обычную рыжую лису и занялся ее апгрейдом. Так же мне пришлось предупредить Кеори о будущей операции.

Короткое проникновение в печать я смог легко повернуть из-за ее простоты, в этот же раз мне придется проводить серьезную работу и не хотелось бы, чтобы мне помешали по незнанию, а еще мне в будущем не помешает помощник, который приглядит за своевольной Курамой.

Облачившись в деревянный костюм и став выглядеть как Кузьма, я смог легко поговорить с женщиной, не раскрыв тайну, что сложную процедуру будет проводить ребенок. Кеори, знающая правду о лисе, теперь могла помочь мне, а еще ей самой было интересно взглянуть на зверя и как тот влияет на здоровье человека.

Оказалось, что у женщины имеется большой спектр медицинских сканирующих техник о которых я даже не догадывался. Сталкиваясь с разнообразными демонами, Узумаки учились находить и защищаться от различных воздействий на свой организм, поэтому Кеори, не зная как открыть печать или сломать ее, смогла описать мне, как она работает и на что влияет.

Из исторической справки я уже знал, что Узумаки специально для этого случая создали печать, которая огораживала сознание Кьюби от Учих, но сегодняшняя печать была другой. Минато, которого все называли гением, оказался криворуким болваном, сумевшим похерить работу двух поколений джинчурики. Разработанная им печать пусть и должна была постепенно подготовить тело Наруко к силе биджу, но вот только в ней не стояли старые фильтры, которые разработали Узумаки.

Из-за глупости Минато пострадало много людей, а основной ущерб пришелся на психику клана Учиха. Живя бок о бок с Наруко и Кьюби в ней, они неосознанно стали контактировать с ее злобной чакрой. Передавая монстру всю видимую ими грязь, они получали ее обратно, становясь сильнее и злее, а после отдавали уже собственную ненависть хвостатому и так постоянно.

Неудивительно было, что встретившая меня лиса так сильно была подвержена ненависти, и любое мое слово вызывало у нее раздражение. Повезло еще, что печать за прошедшие годы не ослабла и вся собранная злоба хранилась в ней, забирая заодно весь негатив из ребенка, иначе бы мы уже сейчас имели маленького монстрика.

Разобравшись, что пока печать и сидящий в ней монстр не приносят вреда Наруко, Кеори успокоилась, но попросила поторопиться с извлечением Курамы. Я же, зная теперь, что нарастающий негатив в клане Учиха, частично связан с хранящейся рядом с ними концентрированной злобой, решил воспользоваться этим и избавить Наруко от вредной чакры с помощью имеющегося канала. Правда мне придется для этого найти способ перекрыть входящий поток злобы, но это будет уже после извлечения лисы, а сейчас же нужно было сосредоточиться на том, что я мог сделать сейчас.

По отработанной уже схеме я смог без осложнений подготовить новое тело для Курамы, а после, усыпив детей, я, вместе с Кеори, приступил к извлечению. Прodelав трещину в пещере Курамы, я смог через нее вытащить душу лисы наружу, не потревожив печать и не разбудив воспоминания Минато и Кушины. Запечатав Кьюби пусть в улучшенной, но простой лисе, я позволил ей отдохнуть, а сам, с помощью Кеори, стал проверять здоровьем Наруко.

В прошлые разы мне не настолько сильно было важно, чтобы здоровье джинчурики оставалось идеальным, но в этот раз при поддержке опытного медика я хотел убедиться, что своим действием не нанес невидимые сейчас повреждения. Узумаки в этот раз, как мне показалось, выложились на все сто двадцать процентов, проверяя организм девочки, ставшей для нее пусть не дочерью, но близкой родственницей. Я тоже проверил все магией и не нашел никаких отклонений, как и Кеори, подтвердившая чуть позже мои результаты.

Не считая небольшой слабости, с Наруко было все в порядке, но применяя различные заклинания и смотря на нее своим особым взглядом, я смог увидеть кое-что важное, что не мог

разглядеть из-за Курамы и это меня сильно встревожило.

<http://tl.rulate.ru/book/87572/3205147>