

Клон.

Когда я вернулся к поверженным кабанам, то не сразу узнал их. Сейчас ничего не напоминало о том, что передо мной находились откормленные свиньи или мускулистые звери, в которых они позже превратились при тревоге. Сейчас кабаны больше напоминали скелетов обтянутых кожей, даже щетина их выпала, обнажив поврежденную шкуру. Кроме сильной худобы я нашел еще пару ран, которые я не наносил.

У обоих кабанов в голове было две лишние дырки, нанесенные после боя, идущих в сторону мозга. У первого кабана отсутствовал глаз в глазнице, а у второго была рана в области шеи, ближе к затылку. Засунув ветку в дырку, я ничего там не обнаружил, хотя на пустом месте должен был находиться мозг. Решив проверить, общая ли это аномалия для всех демонов, я вернулся к побоищу за пределами осколка и нашел довольно занятную картину.

Хотя после смерти зверей, которые находились за пределами осколка, прошло больше времени, их тела сохранились намного лучше, но, как и кабаньи тушки находились на стадии усыхания. Направив свое внимание на тело одного из животных, я захотел узнать, за счет чего происходят такие метаморфозы. Процесс не походил на обычное разложение мертвого демона, и мне было интересно узнать причину.

Главным моим предположением было то, что, привыкшее к природной энергии нашего мира, тело претерпело изменения и стало чем то средним между местным жителем и пришельцем. Дождавшись, пока самое худое тело закончит усыхать, я хотел его разделить для сравнения внутреннего строения и проверить есть ли у этого животного мозг.

Не успел я приступить к грязной работе, как прямо из глазницы бедного животного стала выползать располневшая многоножка. По виду она напоминала ту, что пробежалась по корням и имела такие же длинные ноги, из-за чего я прошлую и запомнил.

Перехватив насекомое, я проверил череп мертвого животного и не нашел в нем одного из важнейших органов. Начав подозревать причину местной аномалии, я не церемонясь, подхватил тушку волка и, раздавив череп, нашел в нем такую же многоножку, которая заменила собой часть мозга и сейчас поедала его. Кроме этого, я видел, как остатки жизненных сил перетекают в насекомое через его лапки, что и приводило, видимо к усыханию.

Поняв, что имею дело не с разнообразными демонами, а с одной из разновидности контролеров, я с одной стороны успокоился, что не произошло объединение, а с другой стороны напугался. Я до этого целенаправленно не ловил мелких многоножек, а это значило то, что большая часть из них сбежала от меня и я их не смогу быстро найти. Понятное дело, я теперь постараюсь обеспечить карантин в осколке, но за его пределами я мало что смогу поделать.

Перебив всех найденных насекомых в трупах животных, я вернулся к боссу, огромной многоножке, которая лучше всех держалась против меня. Ожидая, что в ее теле тоже найдется контролер, я принялся за вскрытие. Как не странно, я нашел нетронутый мозг в насекомом, а

это значило то, что этот гигант действовал по своей воле.

Отломав хитиновую пластину, я вынес ее аккуратно наружу и увидел знакомую реакцию мертвого демона на наш мир. Сложно было поверить в то, что мелкие насекомые и этот гигант относились к одному виду, а если брать еще и разный внешний вид многоножек, так вообще было не понятно, как они связаны. К сожалению, у меня в распоряжении не было живого представителя одной из местных элит, но подозреваю, что они могли тоже отличаться от остальных, если вспомнить, что одни вели себя как хозяева, а другие как слуги.

Тщательно мониторя теперь окружение рядом с моим телом, я принялся за геноцид всего и все в осколке, тратя часть получаемой энергии на управление деревьями. Доход, таким образом, должен был сильно сократиться, но хотя бы я буду уверен, что не пропущу спрятанное гнездо насекомых, из которого могут появиться иммунные многоножки, которые попытаются распространиться в нашем мире.

Как и думал, я нашел спрятавшихся многоножек, которые походили на босса, но имели на теле тонкие длинные усики. Если судить по элитным животным, то насекомых как раз было пятнадцать, а значит, никто из них не покинул свой мирок. Попадались еще многоножки, контролирующие простых животных, но их точное количество я уже не знал и не был уверен, что во время боя никто из них не сбежал.

Покончив с осколком и убедившись, что в нем нет больше даже мелких насекомых, я все равно оставил вход закрытым, а сам направился в порт. Там, развеяв теневого клона, я получил от него пакет знаний. Пока я занимался уничтожением демонов, клон смог проделать хорошую работу и вместе с другими рабочими подобрал вид водорослей, которые хорошо подойдут для выращивания в местном климате.

Со всеми моими проектами в этой стране мне помогал данный мне в помощники парень по имени Косуке. Поначалу я подумал, что он является наблюдателем от правительства, но потом я узнал его получше. Может он изначально и был поставлен присматривать за моими действиями, но разговорившись с ним, я узнал, что он так же является фанатом растений и мечтает однажды накопить денег и завести свой огород. Стоило ему только узнать мои возможности, как тот сделал приоритет явно в мою сторону.

Благодаря Косуке мне не приходилось подолгу заниматься скучными делами, и я мог выполнять только свою работу. В этот раз помощник тоже вначале собрал материалы и специалистов, а уже после пригласил меня на обсуждение, когда были отсеяны все неподходящие варианты. Я как раз прибыл к моменту, когда можно было приступить к моей работе и оставалось только дожидаться момента, когда Косуке донесет наше решение до остальных, чтобы нам никто не мешал работать.

На утрясание оставшихся формальностей ушел еще один день, за который я смог отдохнуть и начать подготавливать растения, прорастив в бочке несколько образцов. После, когда водоросли попали в питательную среду, мне оставалось только подстегнуть их развитие, чтобы те распространились на выделенной территории. Для расчистки участка даже пригоняли рядовых шиноби, которые избавили дно ото всей растительности и убрали весь мусор и

разбили большие мешающиеся камни.

-Господин Кузьма, наблюдая за вами, я не могу поверить, что вы снова проделали многолетнюю работу всего за два дня.

-Косуке, сколько раз мне тебе говорить, называй меня просто Кузьмой, надоел ты уже со своим господином. Я и так смирился уже с твоим выканьем.

-Не могу я так, особенно когда вижу вашу силу.

-А ты старайся. Не так уж я много в этот раз сделал, ваши шиноби тоже хорошо постарались.

-Убрать мусор может каждый крестьянин, а вот так, вырастить из семечка дерево, можете только вы.

-И что, никто не пытался найти другой способ выращивать деревья? Я в это не верю, ты-то должен знать, были же, наверное, какие-нибудь эксперименты.

-Может, и были, но я знаю только про один.

-Расскажи, если конечно не секрет.

-Да какой там секрет, все знают этот способ. Вы же, наверное, слышали про бумагу чакры?

-Кто же про нее не слышал.

-Ну вот, ее получают как раз из чакродеревьев, которые выращивают с помощью стимулирования таких деревьев нейтральной чакрой.

-Постой, так любой может вырастить такое дерево?

-Господин Кузьма, что вы, любой так не сможет. Понимаете, из-за того, что все шиноби обладают предрасположенностью к какой-то стихии, им сложно не пользоваться ей. Поэтому для того чтобы выращивать такие деревья, нужно Долго учиться, а еще обязательно иметь нужные связи.

-Я понимаю про часть с учением, а связи-то тут при чем?

-Производство чакробумаги, это как выращивание денег и людей со стороны в такой бизнес не возьмут. Эх, а я так хотел посмотреть хотя бы на одно из таких деревьев.

-Да видел я твои деревья, ничего особенного в них нет, а вот про то, что им помогают вырасти, я не знал.

-Ухты. Надеюсь и я однажды их увижу. Кхм, так вот это единственный знакомый мне эксперимент, проводимый с деревьями, который я знаю.

-Тогда тем более странно. Хм. Послушай, раз уж мы заговорили об этом, то попроси для меня разрешение посетить ваши чакродеревья или взять веточку от такого дерева.

-Если можно, я хотел бы задать вопрос, а зачем это вам, если вы уже видели такие деревья?

-Хех, если я окажусь прав, то твоя мечта сбудется, а я смогу получать всю жизнь проценты за один секрет.

<http://tl.rulate.ru/book/87572/3086727>