

Забрав подписанный контракт, я сопровождал Наруко до шалаша, а когда мы расположились в нем, начал проводить предстартовую подготовку.

-Запоминай, если тебя будут спрашивать, чем мы занимались, то отвечай, что мы занимаемся медитацией. Напомни мне кстати потом научить тебя этому, чтобы ты могла доказать свои слова делом.

-А чем мы на самом деле будем заниматься?

-Скоро все сама увидишь. А сейчас я покажу тебе технику перемещения, но она переносит только в одно место.

-Ух, ты, а ты меня этому научишь?

-Научу, как только ты сможешь управлять своей чакрой. Вот теперь у тебя есть отличный стимул учиться медитации.

-О, нет. А может, вначале меня научишь, а уже потом я буду заниматься?

-Нельзя. Это то же самое, как читать книгу, не зная ни одну букву.

Положив руку на дерево и влив в него чакру, я активировал этим действием скрытую формацию и стал ждать, когда нас перенесет. Сейчас даже нашей общей чакры не хватило бы на перенос одного человека, но деревья сами перерабатывали природную энергию, заполняя печать чакрой, и мне требовалось только запустить телепорт и ожидать момента когда он сработает.

Миг дезориентации и мы оказываемся на площадке другого телепорта, а в лагере остаются наши иллюзорные копии, которые будут прикрывать наше отсутствие. Пришлось строить на этом конце тоже маленькую кабинку, чтобы не забыть про размеры места прибытия, но здесь я постарался сделать все надежнее и красивее.

-Вот и все, можно теперь выходить.

-Уже все? Я и не заметила.

-Так это хорошо. Если бы было плохо, то нас бы как минимум укачало или даже... Хотя это тебе знать еще рано.

-Мне же теперь стало еще интереснее.

-Расскажу, когда закончишь академию.

-Ну, вот...

Стоило нам покинуть телепортационную комнату, как я стал не интересен Наруко и та начала бегать по траве, удивляясь, что зимой все вокруг зеленое.

-Расскажу про расщепление со сгоранием и застреванием в стенах, но если ты вспомнишь об этом разговоре.

Проговорил я в полголоса в спину радующейся девчонке.

-Наоки! Смотри, там деревья растут, а на них растут фрукты.

-Ухты.

-Смотри, смотри, здесь есть красные помидоры.

-Ну, надо же.

-Наоки, я нашла куст с малиной. Она такая вкусная.

-Правда?

-Наоки, смотри, я тебе яблоко принесла, попробуй, оно очень вкусное.

-Хорошо, попробую.

-Наоки, а тебе, что совсем не интересно?

-Почему же, интересно. Особенно интересно смотреть за тобой. Ты уже забыла, кто тебя привел сюда?

-Ой, хе-хе, Ничего я не забыла.

-Ну, ну. Можешь еще погулять по саду, а я пока прогуляюсь вон к тому домику.

-Какому домику?

Увлечшись рассматриванием сада, Наруко не заметила больше ничего и то, что неподалеку от нас оказался дом, было для нее настоящим открытием.

-Я тоже пойду с тобой.

Вообще было странно, что на поднятый нами шум не вышли местные обитатели, чтобы узнать, что мы тут делаем. Чем ближе мы подходили к дому, тем менее активно начала вести себя Наруко и когда мы подошли к зданию, подруга была уже тиха как мышка и пряталась за мной. Постучав в дверь, мы подождали минутку, потом я постучал громче и настойчивее, но нам все равно никто не ответил.

Не став стучать ногами, я спустился с веранды и, обойдя дом, заглянул в окно. Там я увидел Наруко, которая бесцеремонно лазила по дому и заглядывала в шкафы. Вернувшись обратно и зайдя тоже в дом, я нашел девчонку возле кастрюли, из которой доносился приятный притягательный запах.

-Так, и что это мы тут делаем?

-Я, что, я ничего.

-Видишь же, что дом жилой, тогда зачем ты зашла внутрь?

После этого я схватил Наруко за ухо и повел на улицу.

-Ай-яй-яй. Но ведь дверь оказалась открыта, вот я и подумала, что можно заходить.

-Ты прям как та Маша, которая тоже решила зайти в домик.

-Что за Маша и что с ней потом стало?

-Это из детской сказки, а Машу ту съели медведи, которые жили в том доме, за то, что она съела чужую кашу.

-Но я не ела кашу.

-Вот и не будь как Маша, давай лучше снаружи подождем хозяев.

-А вдруг и здесь живут медведи?

-Медведи живут в домах только в сказке.

-Тогда расскажи мне сказку, пока мы ждем.

Я успел рассказать только одну сказку, когда со стороны тренировочной площадки мы услышали шум и увидели, как из-за деревьев выходит медвежонок, размером с крупную собаку.

-Ааа, бежим, медведь.

-Да успокойся ты.

Схватил я Наруко за руку, пока она не успела убежать.

-Не видишь, это всего лишь малыш, а если появиться его мама, мы всегда можем спрятаться в доме.

Я бы может тоже был не прочь уйти, но мне самому стало интересно, откуда на территории появился этот зверь и куда запропастились родственники. Вскоре за медвежонком выбежала красноволосая девчонка и, догнав зверя, запрыгнула ему на спину. Видимо это судьба, раз Карин в уединенном месте умудрилась встретить своего медведя, но хотя бы в этот раз их встреча, похоже, прошла гораздо лучше.

Вслед за детьми с огороженной площадки вышла Кеори. Приглядывая за малышами, она при этом не забывала поглядывать по сторонам и не удивительно, что именно она первая обнаружила нас, когда мы, не прячась, смотрели с веранды, на вышедших людей. Проскользнувший испуг на лице Кеори сменился узнаванием, ведь я успел описать женщине нашу внешность, и трудно было сразу не заметить наши яркие волосы.

-Здравствуйте дети, вы видимо Наоки и Наруко?

-Тетенька, а откуда вы знаете наши имена?

-Мне про вас рассказал дядя Кузя, а меня вы можете называть Кеори.

-Здравствуйте Кеори.

-Здравствуйте тень Кеори.

Поздоровалась за мной Наруко.

-А это моя дочь Карин, надеюсь, вы с ней подружитесь.

Представила Кеори нам свою дочь, которая сразу спряталась за матерью, после того как нас увидела.

-Мы собирались сейчас пообедать, вы голодны, присоединитесь к нам?

-А можно?

-Конечно можно, я бы даже сказала, что нужно. Растущему организму нужно много кушать. Ну же идемте в дом, там и сможем поговорить.

Проводив нас в дом и попросив Карин показать, где можно помыть руки, женщина накрыла на стол и усадила всех за него. К сожалению, ничего мясного не было приготовлено, но рис с жареными овощами оказался очень хорош, даже после третьей порции.

После обеда мы все вместе выбрались на солнышко, и пока я наслаждался сытостью, девчонки нашли общий язык и умотали играть на детскую площадку. Пока я сидел и лениво перебирал мысли, ко мне под бок примостился медвежонок и, свернувшись калачиком, засопел в две дырки.

-Прямо как в прошлый раз.

Произнесла вышедшая из дома Кеори.

-О чем вы?

-Не нужно на Вы, я еще не так стара.

-Хорошо.

-Я говорю про медвежонка. В прошлый раз я тоже занималась уборкой в доме, а когда вышла на улицу, увидела зверя лежащего в обнимку с Карин. Я тогда сильно испугалась, но поговорив с дочерью, поняла, что этот малыш безобиден, а еще он стал первым другом для нее, и у меня рука не поднялась прогнать его.

-Получается он сам к вам пришел?

-Не знаю, может он уже был здесь когда мы приехали и просто вышел на шум. Я за последнее время устала удивляться, вот, наверное, отчасти, поэтому и не прогнала зверя, но теперь стараюсь не упускать малышей из виду.

Мы еще немного посидели в тишине, когда ко мне прибежала взволнованная Наруко.

-Наоки, ты не поверишь, но Карин оказывается тоже из клана Узумаки.

-Да ты что? Наверное ты поняла это из-за цвета ее волос?

-Эээ, нет.

-Тогда как же, расскажи мне?

-Она сама мне это сказала.

-Ну тогда понятно. Знаешь, а Кеори тоже Узумаки.

-Она тоже? Вау, а это она тебе сказала об этом?

-Ну, она же ее мать, тут и так все понятно. Разве нет?

-...

-Хе-хе, ой. Не обращайтесь на меня внимание.

Отвернувшись от нас Кеори, не сумевшая сдержать смехок, смотря на непонимающую девочку. Я тоже сидел и улыбался, и мне было настолько хорошо, что я спонтанно решил проверить, насколько у всех здесь чистые души и воспользовался своими глазками, прикрыв при этом веки.

Как я и думал, детские души оказались очень светлыми, и даже Кеори не сильно от них отставала по яркости. Лампочка Наруко вообще сильно выделалась, и дело было не только в самой большой яркости, которую я видел за все время жизни тут. У Узумаки кроме основной лампочки была и вторая, которая работала с перебоями, вспыхивая иногда ярким светом, а иногда наоборот, как будто бы впитывала свет в себя, создавая черную точку в душе Наруко.

Со второй душой было все понятно, это Лис так отсвечивал и на него я обратил внимание постольку поскольку, но больше меня привлекло то, что я узнал контуры души девочки. Раньше я их не видел, но при этом я хорошо запомнил, как выглядит сейчас моя душа и уверен, что если соединить наши души под нужным углом, то они подойдут друг другу идеально.

В прошлой жизни у меня уже был подобный опыт, и я точно знаю сейчас, что Наруко, является моей второй половинкой, и это многое объясняет в моем поведении и в том, как я к ней отношусь. А вообще я рад этому открытию, ведь я изначально хотел помочь Наруко, но теперь я могу быть уверен, что подруга меня никогда не предаст и всегда будет для меня близким и родным человеком.

<http://tl.rulate.ru/book/87572/2941881>