

Я проснулся от угасающего сна, который не мог вспомнить, кроме впечатлений от задорного смеха, белого цвета и кудряшек Джери? Это было странно, я моргнул, чтобы солнце не попадало в глаза, и остановился на мгновение. Что-то в этом было не так. Я моргнул правым глазом, потом левым, потом третьим глазом посреди лба! Этого не должно было быть!

"Что за хрень? Когда это я вдруг стал Тьеном? Это что, один из тех снов внутри сна?" спросил я. Окружающие джунгли встретили меня молчанием.

"А? Джунгли? Я точно не засыпал в джунглях. Должно быть, это один из тех снов внутри сна". Я вздохнул, вставая. Как только я это сделал, я почти сразу же ошеломленно опустил на траву поляны, так как в мой мозг хлынул поток знаний. Знания о магии, ци, экстрасенсорных способностях и вообще обо всем том, что было в моем сне, но что я не мог вспомнить до этого, внезапно попало в мой мозг в виде пространственной информации.

"Гах!" гаркнул я, когда боль от информационного сброса ударила меня, и звезды взорвались за всеми тремя моими глазами. Я лежал на траве в позе эмбриона несколько мгновений, пока боль и информация не улеглись. Я был во Вселенной Марвел, где-то в начале девятнадцати-двадцатого третьего года или около того, меня регрессировали в возрасте с тридцати пяти до семнадцати лет, дали активированный X-ген и разблокировали способности Чи и Магии.

X-ген, кстати, был причиной различных разноплановых способностей, таких как то, что я теперь мог видеть в темноте с идеальным ночным зрением, замедлять восприятие времени и чувствовать запахи в сорок раз острее, чем обычный человек, среди прочих улучшений, включая некоторые косметические, некоторые не PG, и одно очень важное, которое поможет мне, если я не умру, пытаюсь его использовать. Это также была причина, по которой я сейчас выглядел как лучший в мире косплеер наименее уважаемого члена человеческих Z-Fighters благодаря тому, что X-ген дал мне буквальный третий глаз.

А все потому, что какой-то всемогущий мудака в одежде восьмидесятых решил, что будет забавно посмотреть, как я буду бороться. Серьезно, нахуй Бейондера, чувак - мудака. Конечно, ему также пришлось бросить меня, возможно, в наименее гостеприимном месте на Земле шесть-один-шесть. Гребаная Земля Дикарей была полна всякого ужасного дерьма, от динозавров до враждебных ящеролюдей и мутантов под командованием мудака, частично птеродактиля, контролирующего разум. И это только то дерьмо, с которым мне довелось столкнуться, я уверен, что здесь также есть племя йети и сверхпродвинутые неземные люди. А также, возможно, подделка под Высшего Эволюциониста, в зависимости от того, когда именно в девятнадцатом третьем году я был.

К сожалению, хотя я получил много способностей, казалось, что мне не дали никакого снаряжения или оборудования. Посмотрев вниз, я увидел, что на мне нет ничего, кроме пары хлопчатобумажных коричнево-голубых штанов в средневековую полоску, кожаных сапог и открытого черного кожаного жилета. Я нахмурился, глядя на это одеяние. Я выглядела как отверженная, сбежавшая с ярмарки эпохи Возрождения. Ворча, я посмотрел на небо и поднял бровь.

"Ты не мог дать мне что-нибудь более практичное? Я выгляжу как статист в малобюджетном

фантастическом фильме!" пожаловалась я.

Никакого ответа от всемогущего придурка не последовало, что было типично. Вероятно, парень решил, что его наряд больше подходит к тематике романа, чем к месту, которое он выбрал, чтобы бросить меня. В Ка-заре было много ДНК Конана, смешанного со всеми Тарзанами, в конце концов.

"Нет, к черту. Я не дам этому ублюдку больше доверия, чем мне абсолютно необходимо". прорычал я про себя.

Конечно, разговоры с самим собой не способствовали моей психической стабильности. Лучше не вводить это в привычку. Поскольку Бейондер, придурок, каким он был, не получил никаких ответов, мне пришлось искать способ добраться до цивилизации самостоятельно. Первый шаг - найти невраждебное племя или человека, чтобы сориентироваться. Это был бы Ка-зар или, возможно, лемуранцы. К сожалению, эта случайная поляна в джунглях была лишена каких-либо узнаваемых ориентиров. Просто небольшое травянистое пространство, окруженное со всех сторон деревьями.

"Ладно, если сомневаешься, выбирай направление и начинай идти". пробормотал я, снова разговаривая сам с собой.

Оглядевшись по сторонам, я заметил упавшую ветку, которая была довольно прямой, но на одном конце у нее был шишковатый, узловатый комок. Подхватив ветку, я подбросил ее в воздух, решив направиться в ту сторону, куда указывал сучок, когда ветка приземлится. Она поднялась в воздух и опустилась, указывая вправо от меня. Пожав плечами, я подобрал ветку и близлежащий острый камень и направился в ту сторону.

По мере того как я это делал, я начал использовать камень, чтобы вырезать глифы на палке. Чары были одной из двух магических школ, к которым я имел доступ, и хотя мои силы, казалось, начинались довольно слабо по сравнению с тем, какими они могли бы быть, у меня все же была пара заклинаний, которые могли бы мне помочь. Первое - заклинание твердости, ничего особенного, просто достаточно, чтобы ветка стала менее хрупкой, если мне придется ударить ею что-то до смерти. Вторым было заклинание, изменяющее плотность, которое позволяло мне изменять плотность ветки, нажимая большим пальцем на активирующий глиф и направляя в него немного маны, что делало удары более сильными, хотя и только. Чтобы запечатать чары, я откусил большой палец и окропил каждый глиф тремя каплями крови, при этом напевая под нос на арканном языке и наполняя кровавые глифы маной.

С шипением озона и вспышкой голубого света чары начали действовать. Быстрое применение универсального исцеляющего заклинания из второй из двух магических школ, к которым у меня был доступ, закрыло порез на большом пальце, и теперь у меня было оружие. Оно не превзошло бы что-то специально сделанное для этой работы, но для импровизированного оружия я мог сделать и хуже.

К сожалению, казалось, что мое проявление магии пробудило что-то в джунглях, а может, это

была кровь. Я почувствовал этот запах еще до того, как он появился: что-то землистое с примесью трупного запаха донеслось до меня с ветерком. Моя экстрасенсорная способность Ментализм дала мне достаточно предупреждения, чтобы повернуться, когда гигантская сороконожка размером с удава-констриктора смахнулась с нависающей ветки и бросилась мне на грудь. Из-за поворота в последнюю секунду то, что могло бы стать смертельной раной, поскольку клешни впились в мое сердце, превратилось в царапину, а вместо этого гигантская сороконожка вырвала кусок из моего плеча. К сожалению, менее больно не стало, так как я вскрикнул от боли и отшатнулся от удара.

От неожиданности сороконожка упала на лесную подстилку и, встав на задние пятьдесят лап, выплеснула на меня сгусток кислоты. Она попала мне в грудь и впилась в мою плоть, вызвав сильные химические ожоги, от которых я закричал от боли.

"Рааагх!" задохнулся я, так как из-за ожогов второй степени стало больно дышать. Пока я отвлекся, сороконожка пробралась внутрь и отхватила большой кусок от моей икры, разорвав при этом штаны и едва пропустив подколенное сухожилие. Где-то на задворках сознания я должен был понять, что если я ничего не сделаю, то умру здесь. На основе инстинкта и мышечной памяти я занес свою импровизированную дубинку для замаха в тэцубо-дзюцу, одном из немногих боевых искусств с тупым оружием, загруженных в мой мозг. Должно быть, это как-то сработало, поскольку я почувствовал сопротивление, пробившееся сквозь дымку боли, а затем ослабел, и джунгли наполнились неземным визгом.

Сосредоточившись на ощущении того, что я бью своего врага, я смог ненадолго отодвинуть боль в сторону и увидеть, что мне удалось разбить гигантскую сороконожку прямо в пасть, отщепив одну из ее острых как бритва мандибул и выбив один из ее сложных глаз. Победа была под рукой, я рванулся вперед, намереваясь прикончить его, пока боль и потеря крови не доконали меня. С криком я занес свою импровизированную дубину и обрушил ее на тварь, направив ману на увеличение плотности, когда она взревела, пытаясь снова укусить меня. На этот раз мое оружие ударило его по голове, раздробив хитин и пробив мозг. Оно упало на землю, дважды дернулось, а затем умерло.

Почти сразу же я обратил свое внимание на то, чтобы залечить свои раны целительной магией, пока не потерял слишком много крови и не смог больше заглушить боль. Кровавые раны на икрах и плечах были легкими, мне просто нужно было наложить на них сверхсильное универсальное заклинание заживления ран, чтобы они затянулись. С кислотными ожогами было сложнее: чтобы их закрыть, потребовалось несколько минут непрерывных усилий с заклинанием заживления ожогов. Четыре минуты ушло на то, чтобы просто залечить полученные повреждения.

Как ни странно, я почувствовал себя сильнее после этого опыта. Это было одним из других различных улучшений, которые обеспечил мой активный Х-ген - усиление Зенкай. Бейондер, должно быть, только что начал смотреть "Драгонбол" или что-то в этом роде, так как он дал мне мешанину из вещей, вдохновленных им. Силовое зрение давало мне возможность оценивать физическую силу и силу на основе чи в числовом формате, подобно уровням силы в Dragonball Z, хотя оно не работало для оценки более эзотерических способностей, таких как магия, экстрасенсорные способности, силы стихий и тому подобное. По крайней мере, он сообщил мне, что до всего этого я был на седьмом уровне, а Сороконожка - на одиннадцатом. Теперь я был на четырнадцатом.

"Чертовски хороший способ стать сильнее, почти умереть от ран и потери крови, чтобы стать сильнее". пробормотал я, наклоняясь, чтобы посмотреть на труп сороконожки. Я не собирался есть это мясо, даже с перком бездорожья, делающим его менее опасным, чем следовало бы. Я сомневался, что оно будет таким уж вкусным после маринования в ихоре и кислоте. Тем не менее, я схватил одну из мандибул. Он был острым как бритва и размером примерно с нож Ка-Бар, нужно было только обмотать основание лианами или чем-то еще, чтобы сделать рукоятку, благо в джунглях их было предостаточно.

Когда я зацепил вероятную лозу и начал обматывать ею нижнюю челюсть, я услышал крик, доносящийся из глубины джунглей. За ним последовали еще три крика, похожие на первый. Я не собирался оставаться здесь и позволять хищникам найти меня, когда они неизбежно придут сюда. Вместо этого я пошел в другую сторону от криков.

Надеюсь, я наткнулся на полезного человека или племя. . .

XXXX

Я бесцельно бродил по джунглям несколько часов, пока солнце не начало садиться. Когда свет начал меркнуть, я подошел к большой реке, широкой и медленно текущей через джунгли, как Амазонка. На дальнем берегу я увидел дым, поднимающийся над верхушками деревьев, - верный признак того, что там живут какие-то люди. Но я не знал, какие племена живут у реки, поскольку я не слишком увлекался комиксами о Ка-Заре, обычно лишь изредка читая их, если удавалось найти по дешевке.

Честно говоря, большая часть моей информации о Земле Дикарей получена из различных сюжетных линий "Людей Икс". Или исторические события, как это, вероятно, было здесь. Тем не менее, я твердо решил найти способ перебраться на другую сторону. Я не найду его, пока солнце не сядет полностью. Поваленное бревно протянулось через более узкий участок реки.

К тому времени дым от костра уже давно развеялся, и у меня были бы другие проблемы, кроме поиска того, кто его развел. . .

XXXX

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/87551/2808941>