

-Кто я? Где я?- вырвались у меня стандартные вопросы после большинства пьянок. Хотя я вроде бы не пил.

Так ну ответ на первый вопрос я помню я Ято Узумаки, шиноби узушиогакуре но сато способный в свои девять лет похвастаться тем что я уже мастер фуиндзютсу, хоть до моего деда мне еще далеко, и брат Узумаки Кушины. А вот вопрос где я? Уже более интересный. Ну судя по ощущениям спины я лежу на песке, а если прислушаться то можно понять то, что я нахожусь на каком-то пляже. Так теперь нужно сосредоточиться и открыть глаза. Так и что это такое во всем Узу нет таких больших деревьев, я даже его ствола увидеть не могу.

После того как я встал и привел себя в более менее божеский вид, я пошел в сторону ствола этого дерева.

Это какой-то сюр судя по тому что я вижу это дерево размером с весь остров на котором я нахожусь не думаю, что на создание такого был способен даже сам Хаширама.

Ну вот я уже и подошел к стволу и что могу сказать такое ощущение что в этом дереве кто-то жил раньше но сейчас оно выглядит заброшенным. Подходя ближе ко входу в ствол древа я увидел странный камень напоминающий мне панеглиф из мира ВП, этого же не может быть я переродился в мире Наруто, а не Ван Пис. Не может быть рядом с панеглифом в землю воткнут Эйс один из 12 Мейто класса Сайдзё О Вадзамоно которых на момент моей смерти было введено в сюжет ВП трое Ёру, Муракумогири и Эйс. То есть я действительно в мире ВП но как такое возможно? Ну перед тем как в этом начинать разбираться нужно сначала приватизировать себе этот клинок. И как только я к нему прикоснулся я почувствовал себя невероятно плохо, поэтому я просто по быстрому запечатал его в печать на ладони.

- Видимо я слишком слаб для него - хмыкнул я и пошел дальше, даже не взглянув на панеглиф.

Войдя в ствол я увидел огромное помещение в котором были надписи на древнем языке которые дублировались на языке мира Наруто. И если кратко объяснять о чем тут говорится то получается ситуация такая. Клан Узумаки исторически располагаться в месте где пространство настолько слабо что при некоторых условиях через него можно даже выпасть в другой мир и так выпадало несколько человек включая меня 1 был некий Узумаки Шин который выпал сюда в достаточно взрослом возрасте и скооперировавшись с местным королевством D создал машину позволяющую перемещаться между мирами, как я понял эта машина была одной из причин уничтожения этого королевства, хотя она вроде бы осталась целой но воспользоваться ей могут лишь те в ком течет кровь D либо Узумаки, после создания этой машины клан Узумаки начал торговые отношения с королевством до того момента как D не уничтожили. После уничтожения королевства машину было больше некому активировать, а у клана не было её чертежей из-за чего Узумаки понемногу начали забывать про D и через 800 лет они окончательно все забыли.

Мда то есть я могу потренироваться силам этого мира и даже может найти себе дф какойнибудь.

Техники ГГ:

фуиндзютсу:

-Херайшин

Ниндзютсу:

Стихия воды:

-техника водяного пистолета

-техника двойного водяного пистолета

-техника гидродации

Стихия воздуха:

-вакуумные лезвия

<http://tl.rulate.ru/book/87502/2798994>