

Соломон. Винтерфелл.

Шесть месяцев спустя.

Легкий запах пыли и старости щекотал мое обоняние. Библиотека Винтерфелла была довольно обширной. Конечно, если учитывать эпоху этого мира. Здесь присутствовали книги, да, но большую ее часть занимали свитки пергамента. А стоил он приличных денег. И чтобы создавать его в достаточном количестве, потребуется забивать целые стада, так как его делали из кожи животных. А сам процесс создания довольно трудоемкий. Собственно по этой самой причине я поделился технологией производства бумаги.

К тому же, это позволило бы повысить ученость населения. Конечно, я не ожидаю, что это произойдет скоро, но процесс запущен. Сейчас бумага производится только в Винтерфелле, но со временем каждый лорд этой земли начнет делать ее самостоятельно в своем собственном замке. А они начнут это делать, так как шпионы есть везде. Нед тоже это понимает и сейчас он максимизирует пользу от монополии на нее с небольшими подсказками с моих слов.

Технологией стекла я поделился только по одной причине – деньги. Весь песок, который до моего прихода оставался в шахтах, теперь доставлялся в Винтерфелл. Его уже производят в Вестеросе, но мой метод отличается большей скоростью изготовления и лучшим качеством. Если быть точнее, краун-метод или лунный метод.

А сейчас, сидя в библиотеке, я изучал очень интересную тему – Валирию, древнее государство на материке Эссос, родина Таргариенов. Валирия была доминирующей державой своего времени и в военном, и в культурном плане. С помощью драконов и, если верить текстам, магии валирийцы подчинили себе большую часть континента. В чем я не сомневаюсь, но особенно сильно меня заинтересовало одно событие, положившее ей конец – Рок Валирии.

Землетрясения, извержения вулканов и цунами внезапно разбушевались на землях Валирии. И это вызывает вопросы. Природные катаклизмы, которые обрушились одновременно? Очень сомнительно.

Пролистывая воспоминания Соломона и Романи, я нашел возможную причину этого события. Миры разные, но механизмы должны быть схожи.

Алайя, Бессознательная Воля Человечества к выживанию, и Гайя – воля планеты к выживанию и процветанию.

Скорее всего, именно эти две сущности приложили руку к Року Валирии, но какая из них? Впрочем, это не важно. Важно то, что Валирия каким-то образом угрожала либо самой планете, либо выживанию человечества.

Я нахмурился. Это беспокоит. Но там должны остаться какие-нибудь следы. И, видимо, мне придется добавить еще один пункт назначения в моем путешествии.

Возвращаясь к изучению текстов, мне удалось услышать шаги, направляющиеся в мою сторону. И спустя несколько секунд у входа в библиотеку появился сир Родрик.

— Лорд Соломон, вы свободны? — спросил он и, увидев, что я был окружен книгами и пергаменами, покачал головой — Видимо, нет.

— Все в порядке, сир Родрик. Я могу отвлечься, — сказал я и убрал книгу, которую держал — Чем могу быть полезен?

— Снаружи стоит женщина. И она хочет вас видеть.

— Женщина? — я поднял бровь — И вы уверены, что она хочет видеть именно меня?

— Да, я уверен. Она сказала, что ищет Соломона, Волшебника, — сказал сир Родрик и пожал плечами — Мне спровадить ее?

Волшебник? Чтож, теперь ясно, что она ищет именно меня. Но почему? Единственными, кто знает об этом термине, являются только те люди, кто живут непосредственно в замке...

О? Так это он послал ее? Как интересно.

— Не стоит, сир Родрик. Прошу, отведите меня к ней. Кажется, я догадываюсь, почему она меня ищет. — покачал я головой и встал.

— Конечно. Следуйте за мной.

И мы отправились к этой женщине. Спустя несколько минут наш дуэт достиг ворот замка. Там, около стражников, стояла женская фигура, на которой были надеты алые мантии, а поверх них - плащ с капюшоном, накинутым на ее голову. Но одежда не могла скрыть ее... достоинств. Пара стражников с вождением разглядывала ее фигуру, которую мантии не могли скрыть.

В следующий момент я почувствовал на себе пристальный взгляд из-под капюшона со стороны женщины. В нем я ощутил то же самое вождение, которое женщина получала во взглядах стражников, а так же шок, радость, волнение, признание, счастье и трепет. Именно в таком порядке. И такое количество эмоций от одного единственного взгляда удивило меня.

Когда я подошел к воротам, а сир Родрик встал чуть позади меня, женщина упала на колени предо мной. Хотя нет, не так. Она натурально распласталась, даже не смотря на грязь и слякоть. И сделала она это быстрыми и отработанными движениями без единой капли стыда или сомнения. На что моя бровь поднялась в непонимающем жесте. А сир Родрик застыл в глубоком состоянии шока, переводя свой взгляд то на меня, то на женщину.

— Вы не должны вставать на колени перед незнакомцем, миледи. Пожалуйста, встаньте. — мягко произнес я и опустил.

Но женщина все еще молчала, а ее взгляд не покидал земли, в которую она уперлась.

— Миледи? — позвал я ее и коснулся плеча женщины.

А в следующий момент, предо мной проносилось множество картин. Картин будущего. Мое Ясновидение активировалось по своей прихоти и показало мне события, ожидающие своего момента.

Я увидел смерть Неда и горящий Винтерфелл. Я увидел трех драконов и молодую девушку, выходящую из огня без каких-либо ожогов. Я увидел Белых ходоков. Целую армию мертвецов с ярко сияющими голубыми глазами. И я видел Джона... в черных одеждах и мечом с эфесом в виде медведя.

А потом, появилась картина, которая была как бы смазанной и нечеткой. В ней, я стоял на

Стене изо льда и смотрел вниз, а перед ней, там, где были Белые ходоки, разразился целый катаклизм. Гигантские магические круги сияли ослепительным светом, посылая огненные бури, создавая штормы изо льда и снега, разрывая землю и вырывая деревья с корнями. Молнии падали с небес, и обсидиановые шипы вылезали из-под земли, уничтожая каждого мертвеца.

Когда видения закончились, и я начал убирать руку, женщина резко подняла голову и схватила меня за руку. Посмотрев в ее глаза, я увидел... поклонение. Самое сильное из всех возможных.

— Король Магии. — пробормотала она, а ее глаза начали слезиться.

Мои глаза удивленно расширились.

— Мудрый царь Израиля. — продолжила она, еще сильнее усилив хватку.

Ведения были взаимными, не так ли?

— Носитель десяти колец, — всем телом задрожала женщина — Соломон.

И произнес мое имя, она потеряла сознание. Я не дал ее телу упасть, подняв его в воздух.

Как... интересно.

— Лорд Соломон? Вы в порядке? — спросил сир Родрик, держа руку на рукояти своего меча.

— Все в порядке, — кивнул я головой и, повернувшись, направился в свою комнату — Я позабочусь о ней.

— Мне сообщить лорду Старку? — с сомнением задал он вопрос.

— Да. Но я бы хотел, чтобы меня не беспокоили, пока не поговорю с этой женщиной.

— Конечно, — согласился сир Родрик — Она - колдунья, верно? Хотя, если судить по ее цвету одежды, красная жрица. Мне стоит беспокоиться? Ну и всему остальному замку. Я слышал жуткие истории, что они сжигают людей заживо.

— Не стоит, — ответил я, не поворачиваясь, и покачал головой — Я не допущу этого, сир Родрик. Доверьтесь мне.

— Хорошо, — устало вздохнул он и зашагал прочь — Надеюсь, Винтерфелл не превратиться в гигантский костер.

— Не превратиться, сир Родрик. Не в мою смену. — сказал я ему на прощание.

-0-

Некоторое время спустя.

Когда женщина очнулась, она быстро вскочила с кровати, а ее глаза были широко раскрыты. Она осмотрелась и, найдя меня взглядом, моментально упала на колени. Снова.

— Миледи? — спросил я, а на моем лице появилась кривая улыбка — Могу я узнать, почему вы

ведете себя... так?

На что она еще ниже склонила голову, приблизив лицо вплотную к моим ногам.

— Мой король. Кинвара прибыла служить тебе. — сказала она и... поцеловала мои ноги.

Я... я не знаю что сказать. Это было мне в новинку. Ведь такого не происходило даже с самим Соломоном.

— Леди Кинвара, прошу, перестаньте и объясните мне свое... необычное поведение — схватив ее за плечи и подняв ее, неловко сказал я.

— Вы можете называть меня просто “Кинвара”, мой король, — на ее лице появилась счастливая улыбка — Или любым другим именем, которое вы дадите мне. Мое тело, сердце и душа полностью принадлежат вам. Я готова быть вашей служанкой или любовницей, или даже рабыней. Я буду очищать ваш ночной горшок. Я-

— Пожалуйста, остановитесь, лед-

— Кинвара, мой король. Просто “Кинвара”. — перебила она меня. На что моя бровь поднялась в недоумении.

— Хорошо... Кинвара, — устало вздохнул я — Теперь, объясни мне, почему ты так себя ведешь.

— Как прикажете, мой король, — кивнула она и, выпрямив спину, начала объяснять — Меня отправил Владыка Света, Р’Глор. И он связался со мной лично, чего никогда не было. Сначала я не понимала действий Лорда, но теперь, когда я встретилась с вами лично, поняла почему. Вы - свет из другого мира. Вы тот, кто принесет спасение. И вы тот, кто поведет людей Вестероса в следующую эпоху. Эпоху человека.

— Ты тоже получила видения, не так ли, Кинвара? “Эпоха человека” - не то, что знают в этом мире.

— Вы правы, мой король.

— И ты предлагаешь всю себя мне, но разве ты не служишь Р’Глору? — с интересом спросил я.

— Владыка Света мудр, как и вы, Мудрый Царь Израиля. Он понимает, что его время тоже подходит к концу. Вы ведь видели картины будущего? — спросила она, на что я коротко кивнул — Как только Великий Иной падет от вашей руки, миссия Лорда будет выполнена. И он уйдет на покой, не беспокоясь о судьбе мира, ведь теперь есть вы. “Время прощания пришло. Он тот, кто побеждает все”, не так ли?

Она... Она только что процитировала арию активации моего Благородного Фантазма? Это... странно.

— Разве тебе не будет грустно, если твой Бог уйдет?

— Это данность, мой король. Там где есть свет - есть тьма. И Владыка Света это понимает. Он уйдет, чтобы Великий Иной никогда не вернулся, предоставив людей самих себе. И это означает конец Эпохи Богов. Той самой, которую мы все считали давно ушедшей. — со стальной уверенностью заявила Кинвара, глядя на меня своими немигающими глазами.

Во время моего “разговора” с Р’Глором я не смог ничего понять. Мы и не разговаривали вовсе, после того, как представились. Каждый из нас просто смотрел друг другу в глаза в течение получаса.

Хотя стоп. За это время мои кольца единожды вспыхнули. Это что-то решило? Я... я не знаю, что думать.

— Я... понимаю, — вздохнул я и потер виски — А как же приверженцы его веры? Что с ними?

— Вам не стоит беспокоиться об этом, — отмахнувшись, ответила Кинвара — Я уверена, что Владыка Света уже уведомил своих последователей о вас. К тому же, то, что видят они, видит и он. Каждый, кто верует в Лорда, будет готов отдать всего себя ради помощи вам, мой король.

На этих словах, она передвинулась ко мне еще ближе, чем была.

— Особенно я, — соблазнительным тоном прошептала Кинвара — В любое время. В любом месте.

Я лишь устало потер свое лицо ладонью и сел на стул. Кинвара - чистый фанатик. Даже если я скажу сброситься с обрыва, она даже не спросит меня, зачем. И просто прыгнет без тени сомнения.

— Ладно, — смирившись, сказал я и посмотрел на нее — Значит, я - Азор Ахай?

— Нет. — категорически заявила она.

— Нет? — я поднял бровь — Разве Азор Ахай - не тот самый легендарный герой, который спасет мир от Белых ходоков? Насколько я тебя понял из твоих слов, он это я.

— П-прошу прощения, что не уточнила. Пожалуйста, простите мне м-мою ошибку, — запаниковала она, замахав руками, и склонилась в извиняющемся жесте.

— Просто... объясни.

— Вы - не Азор Ахай. Вы больше, чем он. Там, где он может победить Великого Иного лишь на время, вы, мой король, способны изгнать его раз и навсегда.

Я задумался. Как я понял, Белые ходоки - аналог Зверей из мира Соломона, целью которых было уничтожение всего человечества. Но почему тогда Р’Глор вызывал у меня схожее чувство? Он - тоже Зверь? Задавать этот вопрос Кинваре не имеет смысла. Она мне не ответит. Просто не сможет. Все так... запутанно.

— В текстах указано, что последователи Красной веры ищут этого Азор Ахая не покладая рук, — задумчиво произнес я — Что теперь будет с ним?

— Он все еще важен, — кивнула Кинвара — Но не так, как вы. Теперь, когда вы прибыли сюда, в этот мир, из основного плана он превратился в резервный.

— Я бы хотел услышать формулировку.

— “Азор Ахай возродится, чтобы пробудить драконов из камня и заново выковать великий меч — Светозарный. Тот, что поверг тьму много тысяч лет назад. Если сказки правдивы, ужасный меч был закалён живой кровью из сердца любящей жены”, — процитировала она и посмотрела на меня. Я коротко кивнул и задумался — Думаю, у вас уже есть догадки, кто это, верно, мой

король?

Я еще раз кивнул. Варианта было два. Либо Джон. Либо девушка с тремя драконами, которую я видел своим Ясновидением.

В видении, где была девушка, имелись драконы и огонь. Метафорически можно сказать, что она возродилась, когда выходила из пламени. Так что я склонен верить, что это именно она.

С Джоном сложнее. У него был меч, но на этом все. Однако его нити судьбы говорят об обратном. Он будет играть важную роль во всем этом, в этом я не сомневаюсь. Но как именно?

— Хорошо. Пока что отложим это дело, — вздохнул я и посмотрел на Кинвару — Лучше расскажи мне, что ты знаешь о Роке Валирии?

-0-

A/N: Как глава? Выскажите свое мнение. Вполне возможно, что сможете повлиять на будущие главы.

<http://tl.rulate.ru/book/87491/2857043>