

И вновь слышались два ответа “Принял”. Пару минут спустя машина остановилась.

- Выходим, души будут здесь 2 минуты спустя с того направления. Займите позиции и приготовьтесь.

Через двадцать секунд прибыла еще одна машина. Два бойца выскочили, хлопнув дверями. Оба были вооружены автоматами. Один быстро осмотрел местность и бросился в сторону холма поблизости. Второй кивнул Андрею и так же отправился занять место поблизости от своего товарища.

- Это наша поддержка, займите позиции. – Андрей сказал новичкам, сам он остался стоять на том же месте у машины.

Только Нал и Агнета заняли позиции в траве неподалеку, как из рации вновь раздался голос.

- Бесы отступают, начинаю сдерживание. 30 секунд.

Из рации слышались выстрелы и связь прервалась. Выстрелы и так были слышны неподалеку.

- Проклятые твари! – ругался Андрей. – Так и думал. За мной!

Агнета, Нал, Андрей и два бойца бегом бросились в сторону Толи. Все были натренированы, потому быстро добрались до места, впереди показался Толя с клинком в руке, он раз за разом пытался убить, казалось бы, обычную душу. Однако скорость троих выглядела нереальной, они смазанным пятном перемещались по полю боя, в один момент Агнета заметила полуавтомат в руке фаера. Души, нет, бесы пытались зажать Толю с двух сторон и лишить жизни, но тот крайне быстро двигался. Когда те хотели его убить, он трусливо отступал, когда хотели отступить, он яростно атаковал.

- Агнета, Нал. Будьте начеку, держите дистанцию.

Девушка пришла в себя и заняла позицию, наведя ствол на одного из бесов, но тот двигался просто слишком быстро, чтобы можно было нормально прицелиться, а попасть в Толю совсем не хотелось. Нал испытывал те же трудности. Совсем недавно они чувствовали себя уже достаточно опытными, но в настоящем сражении от обоих просто не было толка.

Андрей бросился вперед, вытащив клинок из ножен. К этому времени Толя уже устал и ему

трудно приходилось. Меч Андрея отличался от Толи, он не был так же быстр как тот, но двигался плавно и крайне отточено, без лишних движений.

- Мастер. – с первого взгляда могла сказать девушка, Толя же был крайне быстр, но его движения имели пробелы и неряшливость.

Два бойца спецназа неподалеку одновременно открыли огонь. Нал и Агнета удивленно посмотрели на них, что те могут сделать в бою такого уровня?

Однако выстрелы солдат потрясали до глубины души. Крайне точно, быстро, очередями, не тратя лишних патронов. Оба бойца загоняли бесов в определенную зону, сковывая их движения, другими словами обрезаая возможные траектории их полета. Если один из бесов решался вырваться из зоны, то его тут же задевали пули, если оставался в очерченной территории, то меч Элитных оказывал сильное давление, пока один из бесов не выдержал и не был убит клинком Андрея. Тот сразу же вздохнул с облегчением, пол дела сделано.

Агнета и Нал сразу же поняли принцип работы между мечниками и стрелками, они пытались помочь Толе так же, но их точность и вообще навыки стрелка оставляли желать лучшего, едва ли они могли поддерживать такой же темп на 30%.

- Толя, назад! Спецназ, прекратить огонь!

Выстрелы сразу же смолкли, Нал с Агнетой словно дети, не понимали, что от них хотят родители.

- Новички, окажите мне огневую поддержку.

Андрей принялся подавлять беса своим клинком, он ловко уклонялся от атак твари и обладал просто нечеловеческими рефлексам. Меч шел так плавно, словно жизнь беса могла быть прервана в любой момент.

Новички снова вскинули автоматы и принялись стрелять, сначала у них не очень получалось, но со временем они все лучше понимали принцип. Во время первой минуты боя Андрей буквально соло сдерживал беса, потому что новички не могли нормально синхронизировать свои действия, кроме того их точность при такой скорости оказалась ужасной, все хитрости или приемы беса сдерживались или нивелировались опытными действиями мечника. Во время второй и третьей минуты точность не изменилась, однако Нал понял ритм Агнеты, потому смог подстроиться под ее выстрелы.

“Мы смогли синхронизоваться! Мы с Нал-сама сражаемся в паре, какое прекрасное чувство.” – Агнета чувствовала себя крайне необычно, словно их души связаны, у нее и раньше появлялись такие ощущения, но сейчас они особенно сильно взывали к ней. Эта связь особенная.

Девушка мельком взглянула на парня, но тот безразлично стрелял, не обращая на нее внимания.

Все три долгие минуты Толя держал руку на клинке и не смел расслабляться, он даже наоборот приблизился к месту схватки. Даже спецназовцы начали немного нервничать и подняли оружие.

“Что случилось, почему все так напряглись?” – думала девушка, но быстро поняла в чем дело. – “Андрей выдыхается, он балансирует между жизнью и смертью уже 3 минуты! Нужно быстрее закончить этот бой, мы ведь так и не убили беса!”

По лицу мужчины скатывались струйки пота, но его глаза цепко следили за каждым движением противника, даже малейшим.

Сам бес, который был подавлен до ужасного состояния и казалось мог быть убит в любой момент, постепенно адаптировался к движениям Андрея, ведь их скорость не так велика. За три минуты он стал гораздо лучше читать технику боя мечника, он изучал ее со страшной скоростью.

Бес ударил правой рукой в сторону головы мужчины, но тот ушел влево, тогда бес замахнулся левой рукой в ту сторону, но в последний миг отпрянул, противник извернулся и чуть не срезал его руку, но это слегка нарушило темп мечника, из-за чего бес начала серию атак и всего на 5 секунд захватил инициативу.

“Андрей может проиграть, он дал нам эту редкую возможность потренироваться, рискуя своей жизнью. Проклятье!” – девушка бессильно смотрела на дуэль перед собой. – “Мы еще слишком слабы, я... так я не смогу защитить Нал-сама...” – она старалась изо всех сил улучшить свою навыки стрельбы в этой критической ситуации, нельзя отводить взгляд, нельзя терять возможность, заработанную риском командира.

Толя покачал головой, Андрей устал, бес набирает преимущество, наседая на товарища, а главное он быстро учится и адаптируется. Нельзя давать ему еще больше времени. Мужчина начал действовать, его клинок покинул ножны, и он сделал два шага вперед.

Взлетел клинок и стремительно прочертил пять полос света в воздухе, скорость этого навыка разительно превышала все предыдущие атаки Андрея. Остаточное движение его последнего хода на долю секунды замерло в глазах наблюдающих, и четко просматривалось.

- Навык фаеров #34: Звезда! – закончил Андрей, опустив клинок в ножны.

Бес погиб, даже не успев осознать, что произошло. Толя выдохнул, навык звезда не является первоклассным, но довольно сложен в применении для своего уровня, потому что требует крайне гибких движений кисти в кратчайший момент времени. Ему оставалось лишь аплодировать в своем сердце, идеально применить его будучи в измотанном состоянии в

реальном бою ох как непросто, сам он бы точно не справился.

п.а. Если нравится книга, прошу поставить 5 звезд и лайк.

<http://tl.rulate.ru/book/87453/2901335>