Игрок в DXD.

Начальный эпизод: Начало всего.

Это была прекрасная ночь в Куо, звезды переливались светом, пока все были в своих домах мальчик побежал домой, потому что по какой-то странной причине у него болела грудь, поэтому, когда он приехал, он насильно поздоровался с родителями и пошел прямо к своей кровати и потом упал в обморок от боли.

Час спустя

Вы можете видеть, как мальчик по имени Фудзитора Акира медленно просыпается, открыв веки и увидев странную красную коробку с надписью.

[Здравствуй, Фудзитора Акира, я тот, кто видел твою жизнь с самого начала, в которой ты всегда просил сделать что-то лучше, поэтому я дал тебе этот подарок в обмен на то, что ты будешь моим развлечением в этой долгой жизни, которая у тебя впереди, иди впереди сделайте учебник по этому дару, который я называю Системой.]

Появляется другой текст, в котором говорится, что в то время как у него есть Y в дополнение к N под ним.

[Вы хотите пройти обучение?]

[Да/Нет]

В этом Фудзитора Акира поставил только Y, так как он мог узнать больше об этой системе, которая, кажется, помогает ему с его физическими и психическими проблемами.

[Состояние Акиры]

Уровень: 1 (Опыт: 000/010)

Раса: Человек/Нежить.

Класс: Некромант.

Hp: 200/200 — Жизнь Субъекта.

Мп: 200/200 – Мана Субъекта.

Энергия: 200/200 – Сопротивление субъекта

Статистика:

Сила: 10 - измеряет физические способности и силу атаки персонажа.

Ловкость: 10 - измеряет ловкость, точность и рефлексы персонажа.

Телосложение: 10 - измеряет физическую выносливость и здоровье персонажа и связано с долголетием персонажа.

Интеллект: 10 — измеряет умственную способность персонажа решать

проблемы и обучение.

Мудрость: 10 - измеряет интуицию и практические знания персонажа.

Харизма: 10 — измеряет способность персонажа убеждать и вести за собой.

Очки за статистику: 20 – Очки для распределения между статистикой.

Деньги: $20 — деньги, которые можно использовать для покупки вещей в магазине (заблокированы до 10 уровня)

Персонаж начинает с начальным значением 10 по каждой статистике. Каждый раз, когда уровень персонажа повышается, он может назначать дополнительные очки любой из своих характеристик.

Статистика Телосложения связана с продолжительностью жизни персонажа. Каждый персонаж начинает с базового возраста 18 и Телосложения 10. Продолжительность жизни персонажа измеряется в веках и рассчитывается путем добавления 1 века за каждое дополнительное очко Телосложения к базовому значению 10. Например, персонаж с Конституция 15 будет иметь долговечность 5 столетий.

Каждая статистика имеет реальное влияние:

Сила: Влияет на урон, наносимый в ближнем бою, и на способность поднимать тяжелые предметы.

Ловкость: влияет на точность в дальнем бою и способность уклоняться от атак.

Телосложение: Влияет на количество максимального здоровья персонажа и его способность сопротивляться урону.

Интеллект - влияет на способность персонажа решать головоломки и изучать новые навыки.

Мудрость: влияет на способность персонажа находить подсказки и принимать мудрые решения в сложных ситуациях.

Харизма: влияет на способность персонажа убеждать и вести за собой других персонажей, а также получать более выгодные цены на покупки.

И это навыки, которые у вас есть;

Разум игрока (пассивный): эта способность наделяет персонажа выдающимися умственными способностями, позволяя ему быстрее обрабатывать информацию и лучше понимать окружающий мир. Персонажи с этой способностью могут быстрее изучать навыки и лучше анализировать своих врагов, что позволяет им находить слабые места и стратегические преимущества в бою.

Тело игрока (пассивное): эта способность наделяет персонажа выдающимися физическими способностями, позволяя ему быть сильнее, быстрее и выносливее, чем большинство людей. Персонажи с этой способностью могут тренироваться более эффективно, что позволяет им улучшать свои физические способности быстрее, чем другие персонажи. Кроме того, их тело более устойчиво к травмам и они могут быстрее от них восстанавливаться. В целом, эта способность делает персонажей более способными к сражениям и выживанию в мире.

Проклятие смерти: эта способность позволяет персонажам расы нежити иметь возможность проклинать своих врагов. Персонажи могут использовать эту способность, чтобы наложить на врага проклятие, которое наносит ему непрерывный урон в течение определенного периода времени и ослабляет его в различных аспектах. Точные эффекты проклятия могут варьироваться в зависимости от силы персонажа и цели. Кроме того, персонажи расы нежити также устойчивы к чужим проклятиям, что дает им преимущество в бою с врагами, которые могут использовать магию или подобные способности. В целом, эта способность отражает зловещую и устрашающую природу нежити и дает им уникальное преимущество на поле боя.

Класс: Некромант: Некроманты — это особый класс расы нежити, посвященный изучению темной магии смерти и воскрешения. Эти персонажи могут использовать свою способность «Проклятье смерти», чтобы наносить непрерывный урон и ослаблять своих врагов, но их истинная сила заключается в их способности контролировать нежить. Некроманты могут призывать скелетов и зомби и управлять ими, чтобы сражаться от их имени, что дает им значительное преимущество в бою. Кроме того, у некромантов также есть способности ослаблять магию врагов и усиливать их союзников-нежить. В общем, некроманты — это очень специализированный класс, который может быть чрезвычайно сильным на поле боя, но также требует больших знаний и навыков, чтобы правильно обращаться со своими навыками и заклинаниями.

У вас есть инвентарь, в котором на данный момент ничего нет, но вы получите случайную коробку, из которой вы можете получить все, что имеет обычный уровень.

Конец урока.]

В этом Фудзитора Акира был сбит с толку и напуган, по-видимому, в своей расе, поскольку никогда в своей жизни не думал, что он Не-мертвый, поэтому он быстро пошел в ванную, и когда он выглядел хорошо, он заметил, что у него есть небольшие пятна на теле, поэтому он был напуган, но Разум Игрока успокоил его, пока он не рассуждал.

Пока это происходило, в другой части Куо, точнее в Академии Куо, можно было увидеть двух Красавиц, одну с длинными алыми волосами и голубыми глазами, а другую с длинными волосами, собранными в черный хвост, с фиолетовыми глазами, это были Онэ Сан из Академии позвала Гремори Риас и Химеджиму Акено, пока они играли в шахматы, вошла коротко стриженная девушка с белыми волосами, у нее был серьезный и монотонный вид, этой девушкой была Тодзё Конеко, и она решила поговорить с Риас, которая является ее президентом и королевой.

Конеко: Президент, рядом с целью я почувствовала странный запах и запах смерти.

Она сказала, пока Риас задумчиво смотрела на нее, так как она думала, что Падшие Ангелы были ее врагами, но пока она думала о том, что вошел мальчик со светлыми волосами и серо-голубыми глазами, это был Юто Киба, и все они были одеты в одежду Академии Куо: в этом он рассказывает Риас и другим.

Киба: Президент, слышишь, кто-то еще не пришел в Академию, его зовут Фудзитора Акира.

Он сказал, пока Риас вздыхала, а затем рассказывал остальным, думая, что это он выпустил этот аромат, поэтому он решил пойти в дом Акиры, который был на год позже ее.

Риас: Мы пойдем в дом Акиры-куна и посмотрим, почему он выпускает тот аромат, который ты говоришь, Конеко.

http://tl.rulate.ru/book/87387/2804962