

“У кого-нибудь есть лишняя ручка?”

“Неужели сейчас самое подходящее время для этого Бен?” - в изнеможении спросил его одноклассник.

“Ну... если мы все равно умрем, я действительно хочу закончить этот рисунок”.

“БЕН! Не говори так! Ты только еще больше всех напрягаешь. Люди знают, где мы находимся, помощь придет в кратчайшие сроки” - отругал его учитель.

“Ладно, приношу свои извинения. Но это действительно помогло бы мне скоротать время, пока это не произойдет, так что у кого-нибудь есть ручка, которую я могу одолжить на время? В моей закончились чернила”.

Один из его одноклассников бросил ему ручку, и он дружелюбно кивнул ему и устроился поудобнее, держа телефон над блокнотом купленным специально для рисования левой рукой, чтобы было хоть немного света, и принялся за работу, пытаясь отвлечься от ощущения надвигающейся гибели.

После нескольких месяцев совместной работы в целях заработка денег, а именно проведения распродаж выпечки и розыгрышей призов, проведения мероприятий и нескольких шоу, его класс заработал достаточно, чтобы на выпускной устроить себе полет в Мексику. Это было их последнее "ура" перед выпуском и поступлением в колледж, на работу или в что бы там ни ждало их в будущем.

Предполагалось, что это будет недельная поездка, в ходе которой будет проводиться голосование за то, какое мероприятие они будут проводить каждый день, и вот на второй день более спортивные ребята сгруппировались, и проголосовали за исследование пещер, с попутным пешим походом, чтобы добраться туда. Даже если Бен сам и был далек от спорта, он не мог не признать, что виды дикой природы, которые им попались по пути впечатляли, так что он был бы не прочь нарисовать их позже, и он был вполне всем доволен, по крайней мере, до тех пор, пока не произошло землетрясение и вход в пещеру не обрушился, из-за чего весь класс и их гид оказались запертыми внутри. Но это лишь воспоминание, и оно не должно помешать его рисованию.

Поэтому он сел и проигнорировав разговоры вокруг сосредоточился на своей работе, в общем он чтобы от всей этой ситуации погрузился в работу. В настоящее время он работал над ландшафтным парком. Это было место, куда он часто ходил рисовать, но только недавно он понял, что у него нет рисунков самого парка, несмотря на то, что это одно из его любимых мест. Конечно, возможно, было бы разумнее начать этот рисунок, когда он вернется домой, но когда он осознал это, он уже был в самолете, и ему все равно нужно было убить немного времени, так почему бы и нет?

Он не был уверен, как долго он этим занимался, он никогда не мог точно сказать, сколько времени проходило с того момента, как он приступил к своей работе, и прервался только когда почувствовал легкое похлопывание по плечу. Подняв взгляд он увидел, что Стеф, девушка, с которой он дружил, смотрит на него.

“Эй, мы все только что говорили о том, чем будем заниматься, когда вернемся домой и выпустимся. А как насчет тебя, Бен? Собираешься проводить свои дни, создавая что-нибудь безумное?”

“Да будет вам известно, все, что я делаю, супернормально”.

Она ничего не сказала, но выражение ее глаз говорило о многом. Они вместе посещали несколько уроков рисования, и не все, что он делал, было "сверхнормальным", как он говорил ранее, и, если уж на то пошло, на его работы не всегда можно было легко смотреть. Однажды даже их классный руководитель, истинный любитель символизма в работе, был немного озадачен его скульптурой, созданной на тему "отчаяние"

Почувствовав осуждение в ее пристальном взгляде, он быстро сдался и ответил на ее вопрос. "Если ты имеешь в виду мои ближайшие планы, то я работаю над костюмом для фестиваля косплея, я занялся изготовлением кольчуги и это довольно долгий процесс. В более отдаленном будущем я собираюсь в художественную школу, ну если меня туда примут".

"Подожди, вернись немного назад" - крикнул парень по имени Джон. "Почему ты делаешь свою собственную кольчугу? Не могли бы ты просто купить ее или сделать что-нибудь похожее на нее, или просто надеть другой костюм? Это звучит как огромная заноза в заднице".

Он слегка почесал в затылке и задумался, как ответить. "Ээээ... а разве не приятнее сделать костюм самому? Это просто приносит больше удовольствия, понимаешь?"

Все вернулись к обсуждению, а он вернулся к своей работе, останавливаясь только для того, чтобы перекусить с остальными и подключить портативное зарядное устройство к своему телефону. Прошло еще несколько часов, и он закончил свою работу посмотрев на то, что создал.

Неплохо, совсем неплохо. Местами линии немного неаккуратны, но это не совсем лучшие условия рисования, и я действительно передал ощущение ленивого летнего дня, если можно так выразиться. Да, это, безусловно, подойдет.

Чувствуя себя довольно хорошо из-за того, как все получилось, он повернулся, чтобы показать рисунок одному из своих одноклассников, только чтобы обнаружить, что все остальные легли спать или, по крайней мере, пытались уснуть. Взглянув на свой почти разрядившийся телефон и увидев время, он решил сам немного поспать, при этом надеясь, что утром все будет выглядеть более оптимистично.

<http://tl.rulate.ru/book/87367/3377330>