Соколиный Глаз обнажил свой меч, и послышался звон меча.

На мгновение взгляды всех присутствующих были прикованы к нему.

Столкнувшись лицом к лицу с Зоро, Соколиный Глаз не стал бы действовать первым.

Зоро также понимал, что он должен быть первым.

Итак, первый удар, вы не можете подвести противника.

Зоро держал Вадо Итимондзи в левой руке, а рукоять меча - в правой, и его руки и пальцы ног стали черными как смоль.

В тот момент, когда он обнажил меч, Зоро уже был близок к Соколиному Глазу.

Соколиный Глаз был шокирован этим, не смея быть беспечным, он нанес удар ночью с черным мечом в руке.

Свист!

В тот момент, когда он пошевелился, Зоро появился позади Соколиного Глаза.

Соколиный Глаз не двигался на месте, но меч в его руке был убран, очевидно, владение мечом было на высшем уровне

Это ошеломило всех, кроме Луффи.

"Я ничего толком не видел".

"Зоро, охотник на пиратов, он такой могущественный?"

"Почему меч превратился в черный цвет, и руки тоже почернели".

"Кажется, что мы слишком невежественны, как лягушки на дне колодца".

"Море настолько велико, что мы мало что о нем знаем".

"Это слишком быстро, я не могу ясно видеть, что не так?"

...

Не говоря уже о них, даже Санджи был шокирован.

"Эта голова из зеленых водорослей такая мощная".

Санджи думал, если бы он только что столкнулся с внезапным ударом мечом, смог бы он избежать этого?

Очевидно, что спрятаться невозможно.

Более того, сила этого меча, должно быть, очень велика, причина, по которой он не вызвал особого ажиотажа, заключается в том, что противник - фехтовальщик номер один в мире.

Если вы не сможете увернуться сами, если вас ударят, ваша жизнь может оказаться в опасности.

Соколиный глаз обернулся и похвалил: "Это хороший удар, позволь мне отнестись к нему серьезно прямо сейчас. Среди фехтовальщиков ты считаешься очень хорошим. Может быть, ты близок со мной".

Такого рода признательность исходит от фехтовальщика номер один в мире. Другие будут удовлетворены, но Зоро- нет. Его цель - превзойти Соколиного глаза.

Зоро воскликнул: "Разве это не больно? Соколиный глаз."

Только что нанесенный удар считался им мощным, но Соколиный Глаз остался невредим.

В одно мгновение Соколиный глаз отреагировал и заблокировал его Еру.

Соколиный глаз, казалось, был невредим, но его рука немного пострадала от удара. Этот удар был настолько мощным, что он вообще не мог его не почувствовать, и его рука немного болела.

Соколиный глаз держит меч в правой руке и поднимает его вверх.

Это заставило Зоро отпрянуть, хотя это было чрезвычайно простое движение, даже ребенок сделал бы это.

Но Зоро чувствовал себя неловко и был готов.

Чжэн!

Простым взмахом, на глазах у всех, охваченных ужасом, появился огромный изумрудно-зеленый разрез и атаковал Зоро.

"Стиль трех мечей!"

Рев!

Зелный тигр взревел и бросился к изумрудно-зеленому разрезу.

бум!

Они столкнулись, и резкий воздух взметнулся ввысь. Все быстро отошли, чувствуя, что даже если они не приблизятся, их разорвут на части, если они будут далеко.

С легким дуновением тигр и разрез рассеялись.

Люди вокруг наблюдали за происходящим с затаенным страхом.

"слишком сильный".

"Зоро такой могущественный".

"Пираты Крига лучше осведомлены о силе Зоро. Атака только что смогла уничтожить все 50 кораблей нашего флота".

"слишком ужасно..."

…

Санджи был потрясен и посмотрел на Луффи: "Его накама такие могущественные, насколько

силен он сам?"

Свист!

Зоро быстро бросился к Соколиному Глазу, мышцы его рук вздулись по кругу.

"Стиль трех мечей!"

Соколиный глаз не пошевелился, он поднял свой черный меч, чтобы блокировать удар.

Раздался лязг, и ужасающая сила унеслась прочь.

Зоро пошатнулся и фактически был заблокирован, а Соколиный Глаз держал меч в одной руке, чтобы блокировать, его рука едва дрожала.

Зоро напрягал силу своими руками, его мышцы лопались, а вены извивались.

Рука Соколиного Глаза и Еру опустились, и его сердце было потрясено сильнее, чем у Зоро.

В конце концов, Зоро слишком молод. В его возрасте он не был таким могущественным.

Соколиный Глаз напряг силу своей руки и яростно поднял ее, оттолкнув Зоро.

Глядя на Зоро в воздухе, Соколиный глаз нанес еще один изумрудный удар.

Потрясенный в воздухе, Зоро послал пересекающиеся рубящие волны.

"Стиль трех мечей!"

бум!

Когда они столкнулись снова, они все еще рухнули порознь, но Зоро оказался в несколько невыгодном положении и был отправлен в полет.

Зоро приземлился устойчиво, его одежда уже была порвана.

Хотя Соколиный глаз бездельничает, он не будет тратить слишком много времени впустую, что не в его стиле.

Соколиный глаз намерен принять быстрое решение, и его цель - Луффи.

Соколиный Глаз снова поднял Еру, но разница заключалась в том, что его левая рука также поднялась вверх, держась за рукоять меча.

Это придало Зоро достоинства. В это время Соколиный Глаз держал Еру обеими руками и высоко поднял голову.

Другие наблюдали за этим потрясением.

"Соколиный глаз становится действительно серьезным".

"Атаки Зоро - это всевозможные уловки, в то время как атаки Соколиного глаза очень просты, просто взмах мечом, но сила слишком велика".

"Когда ты размахиваешь мечом одной рукой, удар получается таким мощным, не говоря уже о

том, чтобы держать меч сейчас обеими руками".

"Следующий удар будет сильнее, и это определенно не так просто".

"Похоже, что битва подходит к концу. Хотя Зоро силен, в конце концов, ему противостоит фехтовальщик номер один в мире, и поражение неизбежно."

"Хотя он проиграл битву, в этом нет ничего постыдного. Напротив, это очень почетно и мощно. Он не был раздавлен мгновенно".

…

За исключением Луффи, все чувствовали, что битва закончится в одно мгновение.

Соколиный Глаз поднял меч обеими руками, готовый отрезать его.

Желая побыстрее закончить битву, но в то же время с нетерпением ожидая ее, он надеется, что Зоро сможет продолжать удивлять его, поэтому он слегка приоткрыл рот.

"Если ты не можешь позволить мне продолжать удивляться, тогда после этого удара битва окончена".

Зоро улыбнулся: "Для конца еще слишком рано".

Луффи тоже с нетерпением ждал этого, глядя на Зоро, тайно сказал: "Зоро, дай мне увидеть твою силу".

http://tl.rulate.ru/book/87353/2800752