

— Кто ты?

Глубокий голос Магнето достиг моих ушей, и я просто послал в его сторону незаинтересованный взгляд, прежде чем снова перевести глаза на Арта и Ванду.

— Ты можешь вернуться с ней, Арт.

Я сказал ему ровным голосом, приказав вернуться в самолет и улететь, а в конце добавил немного ободряющей формулировки:

— Я позабочусь об остальных, пока ты будешь отступать.

На это я увидел, как Арт кивнул, а затем повернулся к Ванде и улетел.

Как только слова покинули мой рот, я пожелал, чтобы за спиной Виманы возникли десятки золотых порталов, и устремил взгляд на Эрика, персонажа, который мне очень нравился в прошлой жизни.

Хотя, пожалуй, больше всего мне нравился актер, а не сам персонаж.

Как бы то ни было, я уже заметил, как искаженный взгляд Магнето превратился в глубокий хмурый, но я проигнорировал это и впервые направил свой голос в его сторону.

— А теперь... как насчет дружеской беседы, ты и я?!

Мой голос был авторитетным и невеселым.

Но у человека подо мной, похоже, были другие мысли: он приготовился к атаке, чтобы попытаться помешать Арту уйти с Вандой, а те уже летели в нескольких метрах позади меня.

Столкнувшись с этим, я сделал шаг, чтобы остановить его, собрав еще несколько слабых сокровищниц (мечи, копья и т. д.), а затем указал на металл, который в данный момент контролировал Магнето.

— Ты думаешь, я позволю тебе осуществить этот твой глупый план?

К несчастью для него, в тот же момент, когда эти слова покинули мой рот, золотые пульсации, окружавшие меня и направленные на его атаку, а следовательно, и на него самого, начали дождем сыпаться на них обоих.

Затем я увидел, как Эрик поднял руки и сосредоточился на моем оружии, а не на своей предполагаемой атаке, видя, что он ничего не сможет сделать уходящему андроиду и мутанту.

Странно, но на его лице появилась ухмылка, и я смотрел на него, слегка приподняв бровь, как вдруг почувствовал, что контроль над оружием, из которого я только что стрелял, ослаб.

Это заставило меня на несколько мгновений расширить глаза, отчетливо понимая, что происходит.

Заметив это, Эрик слегка нахмурился от сосредоточенности, а я быстро усилил фокус над битвой, едва успев заметить, как все мое оружие, разбросанное по земле, начало подниматься вверх, прежде чем развернуться в указанном направлении.

Мысленно я издал удивленный свист, увидев, что Магнето может контролировать некоторые из

моих самых слабых видов оружия.

Но когда Эрик запустил мои сокровища в мою сторону, внутри меня что-то щелкнуло, и я почувствовал, что медленно теряю контроль над своими действиями.

— Кто дал тебе разрешение поднимать руки на мои сокровища?

Мой голос непроизвольно прозвучал с такой холодной интонацией, что даже я сморщился из-за этого.

Ярость, которую я почувствовал, исходящую от них, лишила меня дара речи, и я не мог не нахмуриться, оценивая ситуацию.

Это был не я.

Ярость, гнев и отвращение, поднимающиеся внутри меня, казались чужими и неуместными...

«Гил? Что происходит?!» Внутренне закричал я.

Каким-то образом меня отстранили от управления этим телом, и эта мысль пугала меня до невозможности.

За мгновение до этого я просто надеялся напугать братство грубым предупреждением, возможно, оставить сильное впечатление на всех тех, кто только что был представлен мне, и на всех тех, кто, возможно, наблюдал за происходящим вдали отсюда.

Но если сильный гнев и отвращение, с которым мой нынешний взгляд был устремлен в сторону Эрика, говорили о том, что у оригинального Гильгамеша представление о первых впечатлениях было, прямо скажем, другим. Если не сказать больше.

Внизу под собой я увидел, как Эрик нахмурился в замешательстве, поскольку он тоже заметил разницу в манере поведения "меня", как будто я смотрел кино.

Я тоже заметил, как Пьетро и Кейн подошли к Эрику, прежде чем снова услышать "свою" речь.

— В моем королевстве есть только одно наказание для тех, кто посмеет запятнать мои сокровища.

Говорящий оригинальный Гильгамеш, в чем я уверен, продолжил свою речь. Его тон был ледяным, отчего даже я почувствовал глубокое беспокойство, закравшееся в мое ныне захваченное тело.

'Какого черта ты делаешь?!' снова закричал я. Если его тон и слова были хоть каким-то намеком, он собирался сделать что-то необратимое, провести большую финальную атаку, как они это называют.

К счастью для меня, на этот раз я получил ответ.

«Просто обрати внимание на то, что я делаю! Я просвещаю невежественные массы, включая тебя самого. Знай: если король проявит слабость перед лицом неуважения, он навлечет на себя насмешки как врагов, так и друзей.»

Я слышал, как оригинальный Гильгамеш объяснял в моем сознании, его тон был уверенным, таким, какой мог передать только опытный правитель.

По крайней мере, так мне показалось, когда я услышал его голос в своем сознании, прежде чем обратиться к своим опасениям.

«Но если мы в итоге убьем Эрика, то наживем слишком много врагов. И кто знает, что тогда будет с братством, если из-за этого выбора Пьетро каким-то образом умрет в будущем, из-за эффекта бабочки? Если брат Ванды пострадает или умрет из-за наших действий, она может стать скорее обузой, чем добровольным союзником!»

Я возразил, вызвав презрительный смех со стороны Гила, когда почувствовал, как "моя" рука поднимается, а затем сжимается в кулак. Ощущение того, что в небе открываются сотни порталов, заставило меня на мгновение вздрогнуть.

Это было безумие! Такие масштабы могли бы разбомбить все окрестности.

Я быстро попытался установить контроль над оружием, которое будет развернуто. Самое меньшее, что я мог сделать, - это гарантировать, что в бомбардировке будут использоваться только фантазмы рангов E и D, к ужасу оригинала, который с каждой секундой терял контроль над "нашим" телом.

«Ты всего лишь новичок в этом деле, не способный осознать весь масштаб нашего затруднительного положения. За нашим конфликтом сейчас наблюдают не только те, кто ниже нас. Сосредоточься на тех, кто выше, и воспользуйся возможностью, предоставленной нашим новоиспеченным союзником, чтобы исправить ситуацию.»

Оригинал объяснял с уверенностью, заставляя меня тщательно обдумывать его слова, пока он действовал в соответствии с текущей ситуацией.

— Смерть.

По указу Гильгамеша из Врат Вавилона выстрелили сотни орудий.

Под мной можно было увидеть, как Эрик начал подниматься в воздух, его руки были раскинуты в стороны, создавая почти невидимый барьер между его группой и моим полномасштабным нападением.

Вокруг Магнето уже образовалась шестиметровая зона, где мое оружие просто магическим образом уходило в сторону, а члену группы, находящемуся внутри невидимой сферы, ничего не угрожало.

«Прежде чем ты приступишь к своим обязанностям, знай, мой юный преемник: слово короля на вес золота и никогда, ни при каких обстоятельствах не должно быть попрано.»

Жутковатое и последнее заявление Гильгамеша заставило меня слегка нахмуриться, когда я почувствовал, что вновь обретаю контроль над своим телом.

Похоже, мне есть о чем подумать в ближайшие дни.

-----

Telegram - <https://t.me/avotty> - Тут анонсы, раздачи и предложения на перевод

<http://tl.rulate.ru/book/87321/4256994>