

| Пьетро / Заковия |

Пока золотые лучи перебрасываются с места на место, пейзаж вокруг меня постепенно меняется.

"Безумие..." Я беззвучно успеваю произнести одно слово, мой рот полуоткрыт в неверии, а ноги слегка дрожат. В нескольких метрах от меня лежит без сознания неподвижное тело Виктора, принявшего атаку этого проклятого андроида практически лоб в лоб. Жив он или нет, я не знаю, но, судя по тому, что я о нем слышал, он должен быстро прийти в себя.

Надеюсь...

Хотя сейчас, когда я вижу его обгоревшее тело, мой желудок протестует, и внезапная боль заставляет меня выплеснуть все содержимое на землю подо мной.

Температура воздуха повышалась с каждым лучом, выпущенным андроидом, и мое тело начало явственно протестовать против этого, поскольку я начал потеть как сумасшедший.

...

Все шло так хорошо...

Я нашел безопасное место для себя и своей сестры в Братстве, пусть у них и не самые лучшие намерения по отношению к человечеству, но это все равно был самый безопасный вариант для таких мутантов, как мы.

И я так думал, да и сейчас думаю.

Но что это вообще... такое?

Буду ли я в безопасности с ними, если впредь нам придется сражаться с подобными вещами?

И, глядя вперед, на дорогу, превратившуюся в поле боя, я успеваю заметить вдалеке рыжие волосы, развевающиеся на теплом ветру.

— Сестра, что мне делать с этим...?

Пробормотал я про себя, погрузившись в размышления.

| Магнето / В то же время |

«Близко...» - думаю я с хмурым выражением лица, уворачиваясь от золотого луча энергии, пущенного в мою сторону.

Из-за того, что Виктора свалили раньше, я решил вмешаться сам и попытаться закончить все быстрее, чем это сделают мои подчиненные.

— Кейн, бери дело в свои руки!

Я приказываю ему отвлечь андроида, а сам отступаю на несколько мгновений назад.

Собравшись с мыслями, я снова пытаюсь разобраться в составе металла нашего врага, но не

нахожу ничего привычного.

«Похоже, этот металл даже не с Земли.» Подумал я с растерянностью и настороженностью.

Если этот металл не с Земли, значит, я не смогу легко управлять им, не пройдя сначала через процесс проб и ошибок, пока не получу достаточное понимание.

Потому что его состав все еще отличается от того, к которому я привык, то, как он работает, и возможность управлять им - две вещи, которые почти невозможно узнать в этот самый момент.

— Аргх!!!

Вдруг слышу я крик Кейна, который пытается протаранить золотого ублюдка, но безуспешно, так как продвинутый андроид обладает цепкой ловкостью и скоростью, благодаря чему ему легче уворачиваться от любых попыток неостановимых зарядов знаменитого "Джаггернаута".

— Проклятый робот!

В очередной раз в гневе кричит Кейн, видя, что ни одна из его сильных сторон не сможет повлиять на андроида, если тот продолжит двигаться так же стремительно, как двигался до сих пор.

— Неужели ты не можешь просто оставаться на одном месте, черт возьми? - Я слышу, как он продолжает, его голос напряжен и нетерпелив, пока он раз за разом пытается попасть по проворному андроиду.

— Ты должен быть умнее в своих подходах, Кейн!

Сказал я ему через наш общий наушник, что заставило его на мгновение замедлиться, чтобы сконцентрироваться на моих словах.

— Разве это не одна из твоих сильных сторон? Придумай план сам, а потом расскажи мне!

Он слегка раздраженно хмыкает, как вдруг сильный удар обрушивается на его живот, заставляя колосса Джаггернаута откатиться на несколько метров назад, и он слегка приседает, отшатываясь.

— Тебе придется приложить больше усилий, Голди. - с ухмылкой говорит Кейн, глядя на того, кого зовут Арт и кто стоит без какого-либо определенного выражения на своем роботизированном лице.

— Полагаю, что да.

Ублюдок сказал это нейтральным тоном, отчего глаза Кейна сузились.

Тем временем я держусь на небольшом расстоянии от них, пытаюсь придумать что-то, что могло бы сработать против андроида, что-то, что могло бы быть его возможной слабостью.

Хотя тот факт, что я не могу ничего придумать на месте, раздражает меня до невероятности.

«Думай, Эрик, думай!»

Мысленно кричу я, изо всех сил пытаюсь придумать что-нибудь, хоть что-нибудь, что могло бы сработать в нашу пользу.

И тут я замечаю, что Кейну может понадобиться небольшая помощь, чтобы сразить андроида, поэтому я фокусируюсь на старом автомобиле, припаркованном неподалеку от нас, и, сосредоточившись на нем всего на несколько мгновений, поднимаю его, превращая в 3 разных металлических копья, которые выстреливают вперед с молниеносной скоростью.

Каждое из них я направляю в разные стороны: одно закручиваю вокруг головы андроида, чтобы он не мог видеть; другое направляю к его ногам, надеясь помешать ему двигаться; и, наконец, последнее бросаю как снаряд, чтобы вывести его из равновесия, так как простой металл никак не мог нанести большого вреда тому, из какого металла был сделан этот ублюдок.

Раздались три гулких звука, когда мои "копья" попали точно в цель. В сочетании с разрушительной силой, которую несет Кейн, заставившей андроида сосредоточиться на его движениях, а не на моих, это облегчило мою работу.

— СЕЙЧАС КЕЙН!

Крикнул я ему, мой голос дошел до него почти мгновенно, что не заставило его долго медлить с действиями.

— Аргх!

Прохрипел он в напряжении, с размаху обрушивая руку на голову андроида. Тот стоял лицом в другую сторону, опустившись на колени после моей неожиданной "атаки".

«Должно быть, это уже...»

Я задумался на секунду, как вдруг ослепительный золотой свет прорезал сцену передо мной, что заставило меня остановить свой мыслительный процесс.

— Что... / Дерьмо!

Услышал я удивленные слова Пьетро и Кейна соответственно, когда внезапным и точным движением андроид сделал решительный шаг назад. Этот шаг назад был сделан с достаточной силой, чтобы сломать надвое металлическое "копье", которое удерживало обе его металлические ноги вместе, и, поняв, что означает внезапный золотой свет, я крикнул в сторону Кейна:

— Уклоняйся!

<http://tl.rulate.ru/book/87321/4256976>