После мытья посуды мама ушла, не забыв сказать: "Вы, дети, идите спать. Вам завтра нужно идти в школу". Нэнси засмеялась. Несмотря на то, что она была на два года старше меня, это не меняло того факта, что она часто вела себя как ребенок. Да, вы слышали правильно. Нэнси в этом мире было двенадцать лет. Мне это казалось странным, но мне не было проблем с тем, что ей было двенадцать. Наше отношение было золотым. Мы оба наслаждались обществом друг друга. Иногда она была очень неуклюжа со мной, будучи перерожденным человеком, я мог заметить это легко. Но я никогда не заставлял ее говорить об этом.

Она всегда была по каким-то причинам злой на Майка. И, чтобы их соединить, мне приходилось усердно работать. Хотя они много раз ссорились, это не дошло до того уровня, как в сериале. Просто некоторые разногласия здесь и там.

В любом случае, вернемся к теме. Самой трудной частью, с которой мне пришлось столкнуться, было создание системы безопасности для сети. В этом временном периоде ничего не было выпущено, чтобы зашифровать сеть. Да, были некоторые, но они в основном использовались правительственными организациями, бизнес-организациями и военными. И я не мог просто сделать компьютер без шифрования, потому что это место уже много мониторится. И этот мониторинг только увеличится, когда начнется заговор.

К моменту, когда мое отстранение закончилось, и я продолжил ходить в школу, я уже поработал над большинством деталей компьютера. Я не мог точно сделать компьютер таким, каким я задумал его в своем уме. Это потребовало бы многого. Хотя я знаю большинство вещей, но не все. Поэтому единственный компьютер, который я смог создать, был версией на этом этапе. Хотя мне удалось увеличить производительность компьютера, его внешний вид остался таким же громоздким.

Данте и Трой старались избегать меня, но время от времени не упускали возможности злобно на меня посмотреть. Сначала мне это показалось странным, ведь я только что ударил их, но ничего серьезного. Но потом я понял, что они дети и будут всегда недовольны мной. Но я решил не обращать на них внимания, потому что у меня были большие планы на будущее.

На следующий день был выходной, и ребята решили сыграть в настольную игру DnD, которую придумал Уилл. Я помню эту сцену. Она была, очевидно, из сюжета, потому что они упоминали о нескольких вещах, которые мне были знакомы.

После школы мы вернулись домой. Вечером ребята пришли к нам в дом. Они поздоровались с мамой и сразу же отправились в подвал, где Майк уже ждал их. Обычно я играл с ними, но сегодня не буду. Причина была довольно проста. Мне нужно было что-то сделать. Я знал, что сюжет не изменится сильно, и я не смогу его сильно изменить. Потому что чем больше я меняю сюжет, тем больше нерегулярностей будет введено в будущем. И это то, что я ненавижу. Потому что я потеряю самое ценное - сюжет. Поэтому я решил работать на компьютере. Так как это была моя долгая работа.

Да, это произошло после того, как я создал компьютер.

Парни нашли это странным, что я не играл с ними, но они просто пожали плечами и продолжили играть в свою игру. Тем временем я работал на компьютере в своей комнате. Пока я держал изобретение моего компьютера в тайне от всех. Даже Майк, который обычно заходит ко мне в комнату, не знает, что я создал компьютер самостоятельно.

Я начал с создания простого помощника AI. Это было больше похоже на умную программу. Мне потребовалось много времени, чтобы создать AI, так как я не имел о них никаких знаний.

Во время создания AI я осознал одну вещь. Источники этого времени были совершенно недостаточны для создания AI. Так что я застрял с программой-ассистентом, которая могла или не могла делать то, что я для нее запланировал.

Я назвал ассистента Кара. Да, в память о Супергерл из DC. Она была моей любимой по очевидным причинам, хм. Кара могла принимать голосовой ввод, понимать его, но ее ответ всегда был в текстовом формате. Над этим мне нужно было поработать.

Вскоре я услышал голос Карен. Она говорила парням, которые еще были в подвале, чтобы они перестали играть, так как завтра был школьный день, и их родители были бы обеспокоены, так как уже было поздно. В отличие от оригинального сериала, Карен спросила у парней, хотят ли они, чтобы она отвезла их домой. Но они отказались, и Лукас сказал: "Не волнуйтесь, миссис Уиллер. Мы можем сами пойти. Мы уже не молоды." На это Карен хихикнула и сказала: "Хорошо."

Друзья попрощались друг с другом и пошли каждый своей дорогой. А между тем с Уиллом...

Солнце только что зашло, окутывая красно-оранжевым светом деревья, когда Уилл крутил педали своего велосипеда по тихой дороге. Он только что покинул дом своего друга Майка после напряженной игры в "Dungeons & Dragons" и с нетерпением ждал теплой еды и хорошего сна.

Вдруг он услышал шорох в кустах. Он замедлил ход, его сердце бешено билось, когда он пытался увидеть, что происходит. Тогда, из тьмы, теневая фигура бросилась на него.

Уилл попытался педалировать быстрее, но его велосипед начал трястись и он потерял равновесие. Он сильно упал на тротуар, у него закружилась голова. Фигура нависла над ним, и он мог видеть ее светящиеся глаза и острые зубы.

Уилл охватила паника, когда он понял, что находится в опасности. Он попытался вскочить на ноги, но фигура была слишком быстрой. Она протянула длинные, костлявые пальцы и увлекла его во тьму.

Уилл закричал, но его голос заглушил вой монстра. Он попытался сопротивляться, но его конечности чувствовали себя слабыми и бесполезными. Когда монстр увлекал его прочь, он увидел его изуродованное, нелюдимое лицо и понял, что его ждет долгое и ужасное испытание.

Но каким-то образом ему удалось сбежать. Он до сих пор не знал, как ему удалось сбежать. Возможно, монстр отпустил его, чтобы насладиться ловлей добычи. У него не было времени обдумывать это, поскольку он услышал вой снова. Он встал и побежал к своему дому. Но когда он добрался туда, он понял, что там никого нет. Он все еще слышал те вопли. Он попытался вызвать 911, но ничего не мог сделать, так как все, что он слышал, была статика.

Он отправился в старый сарай, который больше походил на гараж для них, где Байеры обычно хранили инструменты для ремонта вещей. И к счастью, Уилл там нашел ружье. Он каким-то образом быстро его зарядил. Тень окутала его. Но прежде чем он успел что-то сделать, по какой-то причине он был парализован страхом, а затем исчез вместе с тенью, которая на него упала.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/87319/2802368