Рашиок тут же подбежал ко мне. Но что-то было явно не так... Что с моим зрением?

За его спиной красиво скользила белая дракониса, в глазах которой сиял свет разума. Она села рядом с Рашиоком, глядя на меня, и мне даже показалось, что она ждала моих приказов.

Хотя я раньше думала, что дикие драконы не привыкли к людям. Пока я пребывала в замешательстве, словно пытаясь себя успокоить, Рашиок издал нежный лай, как бы говоря: все в полном порядке.

Может быть, белая дракониса обращалась со мной как с лидером драконида? Хотя я и пребывала в смущении, я все же кивнула и отдала приказы им обоим.

" Рашиок, сначала отвези меня к Ратоке. И ...Эмм...Я бы хотела, чтобы вы посмотрели, будут ли дети ходить вокруг крепости, не могли бы вы проследить за ними?"

Хотя я знала, что дракониды очень умны, но я очень сомневалась, поймет ли дикая дракониса мои слова? Как я и подозревала, она не поняла, что я имела в виду. Тем не менее, Рашиок издал через нос несколько фыркающих звуков, как бы общаясь с ней, и она издала лай, который прозвучал как понимание того, что от нее хотят, и только потом она взмыла в воздух.

"Ух, ты...У тебя хорошая подружка."

Наблюдая за этой сценой в ошеломленном изумлении, я не могла не сделать Рашиоку комплемент. Он сделал движение головой, как будто поблагодарив меня.

" Ратока!"

"Элиза???"

Ратока сидел рядом с подземельем. Вместо того, чтобы разговаривать с ним на тропинке, может быть, я должна была сказать, что он находился среди каменных обломков разрушенных стен.

Хотя каждый отдельный камень, вероятно, не был таким уж тяжелым, казалось, что он был скован таким количеством камней, что не мог двигаться.

" Ты в порядке?"

" Ах... К счастью, моя голова в полном порядке и совсем не пострадала."

Я спрыгнул с Рашиока и начала лихорадочно расчищать камни, освобождая Ратоку от обломков. Я видела синяки на его запястьях. Хотя он и сказал, что его голова не повреждена, было видно, что его тело очень сильно пострадало от удара и было черно-синего цвета.

"Что случилось?"

Ратока только покачал головой в ответ.

"На самом деле, я не знаю, что произошло. Как обычно, я уже собрался проверить состояние заключенных и направлялся в подземелье, как вдруг раздался оглушительный грохот, и земля задрожала так сильно, что я рефлекторно присел на пол, и в этот момент на меня рухнули стены. Потом я услышал гам детей и понял, что они сбежали из подземелья. Похоже, им кто-то угрожает, поэтому они приняли меры."

Побег из тюрьмы...Более того, он сказал, что им угрожают. Я нахмурила брови. Несмотря на то, что, наконец, удалось решить проблему с Эриком, теперь мне опять есть о чем побеспокоиться.

"Кто-то им угрожает, ты говоришь о захватчике?"

" Нет. Вероятно, это был один из детей. Если мои предположения верны, то это была коротко стриженная маленькая девочка."

"Не может быть. Разве она не самая младшая из всех захваченных детей?"

"Да, но, разговаривая с ней и наблюдая за ней, я понял, что она старше, чем кажется. Ей, наверное, лет одиннадцать. Даже ты уже держала копье на поле боя, когда тебе было шесть лет, не так ли?"

Но в тот момент мне помогали воспоминания из моей предыдущей жизни, хотя именно об этом я никогда не расскажу даже Ратоке, поэтому я просто пожала плечами. Как бы то ни было, Ратока наблюдает за заключенными уже довольно давно. Давайте доверимся его суждению и будем действовать, полагая, что маленькая коротковолосая девочка была причиной этого волнения.

" Ратока, пойди к Эргнаду и расскажи ему обо всем. Я буду преследовать детей. Если встретишь на своем пути солдат Калдии, присоединяйся к ним, мы встретимся позже."

"Понятно."

" Рашиок, могу я поручить тебе проследить за сбежавшими детьми? Для тебя эта задача не будет слишком проблематичной? Тогда поехали."

Я снова оставила Ратоку и села на спину Рашока.

Держась за его шею, я коснулся рапиры, пристегнутой к поясу. Вместо практичного военного меча я была вооружена только церемониальной рапирой и кинжалом.

Форт- Югфена - это военная база, которая в настоящее время находится в задней части линии фронта. Хотя формально я являюсь чем-то вроде эскорта Эрика, и нахожусь все еще довольно далеко от поля боя, я ругала себя за то, что была плохо вооружена. Это было огромной ошибкой с моей стороны. Осознавая то, что произошло, я могла только проклинать себя за свою беспечность.

Рапира- оружие, которое предназначено для того, чтобы колоть и резать. Но на самом деле ее лезвие было ужасно тупым.

И с этим оружием мне придется вступить в бой. Я понимала, что моя жизнь была под угрозой.

Колоть врага рапирой- это шаблон атаки, который оставляет вас широко открытым для нападения. В отличие от копья, которое имеет гораздо большую длину, рапира была средних размеров.

Кроме того, я была обеспокоена тем, что рухнули стены подземелья.

Этот гулкий и сотрясающий землю удар был явно вызван каким-то взрывчатым веществом. Но никто из захваченных детей просто не мог спрятать взрывчатку.

Как они сделали это? Прошло несколько дней с тех пор, как эти дети стали пленниками. Трудно представить, что взрывчатое вещество находилось у них в желудках.

Тогда как же они создали такой сильный взрыв?

Каким-то образом у меня возникло ужасное предчувствие, от которого по телу пробежал холодок.

Я вспомнила женщину, которая сделала невозможное возможным: она обладала способностью манипулировать магическими животными.

http://tl.rulate.ru/book/873/593758