

“Думаю, что это хорошая мысль.”

Кивнул маркиз Роленцор в ответ. Увидев, что маркиз с ним явно согласен, Эрик торжествующе посмотрел на меня, но я постаралась избежать его взгляда и стала разглядывать свою ложку.

“Тогда давайте договоримся о детеныше драконисы, который скоро здесь должен родиться.”

“Сезон их размножения приходится на весну. Не знаю, когда нам посчастливится завести еще одного, но я постараюсь все устроить.”

Чтобы не откладывать дело в долгий ящик, Маркиз Роленцор и Виграф тут же заключили джентльменское соглашение о будущем детеныше. В тот же миг я обратила внимание на ошеломленное выражением лица Эрика, у которого в душе как- будто все кипело.

Понятно, что он хотел забрать у меня Рашиока под любым предлогом, но, к несчастью для него, драконис никогда не меняет своего хозяина. В истории нет записей о поведении дракониса, если он насильственно отделен от своего хозяина, так как раньше этого никто никогда не делал. Наверное, это потому что драконис чрезвычайно редкое и сильное животное.

“Если это будет детеныш для королевской семьи, думаю, хорошо бы было, если бы он был серебристо-белого цвета, который как раз подчеркивал бы королевскую власть. Хотя серебристо-синий тоже довольно редкий цвет.”

Я вспомнил о белой драконисе, которая был рядом с Рашиоком сегодня утром, поэтому, конечно, Эргнад и Виграф знали о ее существовании и ухмыльнулись в ответ. Похоже, в дальнейшем они решили использовать ее для разведения.

Станет ли кто-то из детенышей Рашиока королевским драконисом или нет, я, конечно, не могу сказать, но знаю точно, что трое его братьев и сестер ранее были отправлены сюда в Форт - Югфена, и что двое из них были самками. Судя по свидетельствам людей, живущих здесь, один дикий драконис приходил сюда из крепости, расположенной у подножия гор Амон Нор, поэтому драконисам не будет сложно найти себе партнера вместо Рашиока, который большую часть времени путешествует со мной.

На лице Эрика было написано, что его настроение заметно ухудшилось, так как все пошло не так, как он планировал, ну, и все остальные также продемонстрировали к нему холодное отношение. Да и к тому же, драконис с одним крылом не будет подходящим подарком для королевской семьи. Кроме того, я не уверена, что Рашиоку понравится атмосфера в королевской семье.

Помимо всего этого, даже если бы все произошло, как хотел Эрик, только король или наследный принц смогли бы заполучить Рашиока, а не второй рожденный от наложницы сын эрцгерцога, который был отправлен на фронт без особого сопротивления.

Я про себя разочарованно вздохнула. Хотя я не собиралась приковывать всеобщее внимание к статусу Эрика, к его рождению, но в этом мире родители определяют будущее своего ребенка с момента его рождения. Именно этот факт сыграл определенную роль в ходе моих размышлений.

Если бы я родилась среди людей низшего общества, то всю жизнь так и осталась бы в этом статусе. Но я родилась в дворянской семье, и во мне течет кровь этой невообразимо злой семьи.

Ранним утром следующего дня, перед запланированной Эриком речью для солдат, форт Югфена находился в полной боевой готовности. Перед восходом солнца вражеские разведчики проникли на нашу территорию, но мы не могли не позволить себе роскошь позволить им делать все, что они хотели, так как к тому времени наши солдаты уже вышли из своих укрытий и всех захватили.

“Похоже, все наши пленные именно солдаты-рабы. Пока мы не решим, что с ними делать, я оставлю их здесь.”

“Я могу предложить тебе воспользоваться нашей тюрьмой.”

“Хорошо. Тогда я прошу дать мне ключи от двухэтажной подземной темницы, которая находится под тренировочными площадками.”

Вот такой разговор состоялся сегодня утром между мной и Виграфом, и теперь я держала в руках тяжелую связку с ключами. Как бы играя с ними и издавая звенящий звук, я взяла с собой в темницу Гюнтера и Ратоку.

Таким образом, если здесь появилась вражеская разведка, значит, они могут атаковать нас в любой момент. Эргнад и маркиз Роленсор уже доставили несколько пленных на нашу передовую позицию, поэтому мне нужно было как можно скорее убедиться в том, что эти солдаты - рабы, прежде чем будет решено, что с ними делать.

“Ратока, Гюнтер, если вы чувствуете себя неудобно в темнице, можете покинуть ее.”

Дав им понять, что они могут уйти в любой момент, если захотят, я открыла тяжелую дверь и спустилась вниз. Я думала, что это подземелье будет похоже на мое в особняке Золотых Холмов, но оно оказалось не таким уж плохим. Стены, пол и потолок были выложены полированным камнем, хотя воздух внутри все-таки показался мне несколько спертым. Солдаты-рабы были заперты в большой тюремной камере на заднем дворе, и когда мы приблизились к тому месту, некоторые из них заметили нас и стали с интересом смотреть в нашу сторону.

Хм... Мне показалось, что в их глазах совсем не было жизни. Я рефлекторно оглянулась на Ратоку, вспомнив, что, когда я разговаривала с ним в камере в моем особняке, у него были такие же безжизненные глаза.

“Что?”

“Ничего...”

Я начала по очереди осматривать каждого заключенного. В основном, это были седовласые, загорелые дети примерно моего возраста, которые выглядели довольно истощенными. Сидели они, прижавшись друг к другу, и казались сильно измученными. Среди них я заметила одного раба, внимательно наблюдавшего за мной. Даже когда я смотрела ему прямо в глаза, он не пытался отвести взгляд своих золотых глаз, как это делали остальные.

“Эй, ты, выходи.”

И тут я пожалела, что заставила его выйти вперед, потому что, когда он встал, то совсем не мог идти и машинально схватился за стену, чтобы не упасть. У этого солдата-раба, казавшимся немного старше меня, отсутствовала правая нога.

<http://tl.rulate.ru/book/873/579756>