Акт 1.

Глава 3. Утро подслушивания

Прошло несколько лет с тех пор, как мне исполнилось 5 лет.

Наступило очередное утро ранней весны. Было еще слишком рано, чтобы миссис Галтон пришла разбудить меня, но я все равно проснулась, из-за того, что что-то почувствовала. Казалось, в особняке стоял какой-то гул, я могла слышать, как взрослые обсуждают что-то приглушенными голосами. Я поспешно переоделась из пижамы в повседневную одежду и максимально тихо покинула свою комнату. Коридор был все еще немного тусклый и прохладный.

В этой стране... или скорее в этой части страны, наиболее распространенной одеждой считались туника и далматика, но для меня было тяжеловато носить ее. Это так больно и неудобно носить эту одежду так, чтобы внутренние швы не царапали кожу.

Как предполагается, я должна оставаться в своей комнате, пока миссис Галтон не придет, чтобы забрать меня, но сегодня, кажется, что-то идет по-другому. Я надеялась, что смогу увидеть, что же происходит, не создавая никому проблем.

Этот особняк называется "Особняк Золотые Холмы", но учитывая прежнюю склонность семьи Калдиа к дикой расточительности, он выглядит немного маленьким в сравнении с другими особняками. Название происходит от пшеничных полей под непосредственным контролем семьи, окружающих особняк. В этой области, земли под прямым контролем и жестким надзором выращивают пшеницу высшего сорта, в то время как для себя простолюдины, в основном, должны выращивать рожь. Но три года назад, эти пшеничные поля стали бесплотной пустошью из-за эпидемии.

Как правило, в Арксиа резиденции лордов территорий по масштабам соответствуют небольшим замкам, но поскольку территория семьи Калдиа была маленькой и бедной на протяжении нескольких поколений, они не могли себе позволить построить что-то вроде замка. А касательно того, почему мой отец не поддерживал это место в должном состоянии..... Он попросту боялся привлечь внимание большой реконструкцией. Вместо этого, его хобби было расширение темниц настолько, насколько это вообще возможно. Серьезно, хуже него никого не было. Он даже не считал, что его собственные действия вызывали у людей возмущение, из-за чего всё шло по кругу и приводило к заключению под стражу всё больше и больше людей. Поэтому, особняк "Золотые холмы" считается одной из самых маленьких благородных резиденций. Он был разделён так, что на втором и третьем этажах располагались различные спальни и пустые комнаты, а на первом этаже были устроены такие комнаты как гостиная и кухня и некоторые другие. Моя спальня была расположена во внутренней части второго этажа, и даже при том, что пол был довольно толстый, я всё ещё могла слышать шум, доносящийся снизу, всю дорогу пока я двигалась по второму этажу. Поэтому, для того, чтобы не быть пойманной, я очень тихо кралась на звук, пока не достигла лестницы. В конце концов, такой большой переполох поднялся впервые с тех пор, как я убила свою семью.

Прячась в тени колонны, я выглянула над лестничными перилами, глядя на вход. Обе входные двери были распахнуты настежь, и несколько взрослых с напряженным видом постоянно суетились. Они, похоже, по большей части состояли из полностью вооруженных мужчин, и тех, кто носил кожаную разномастную броню, они были, вероятно, личным войском виконта Калдиа. Солдаты, одетые в металлические доспехи, скорее всего, для чего-то были подготовлены графом Терейя, или же они с какой-то определенной целью могли быть посланы

Палатой Лордов.....

Учитывая, что солдаты из других территорий, как правило, носил кольчуги, такое чувство, что технологический уровень развития моей территории почти на сотню лет отстает от остальных областей. Из-за Палаты Лордов дворяне не полностью изолированы друг от друга, так что определенный уровень стандартов был достигнут в Королевстве Арксиа, из-за чего солдаты с моей территории довольно сильно выделялись. Еще раз повторюсь, это просто ужасно.

В настоящее время в этом особняке проживает одиннадцать человек, включая меня и графа Терейю. Моя няня, миссис Гальтон, моя гувернантка, миссис Маршан, секретарь графа, Белви, повар Натан и пекарь Ольга, горничные Изадора и Фиби, садовник Борисов и служанка Мари.

Люди, которые обычно в это время еще спят только я, миссис Галтон, и миссис Маршан, в то время как все остальные уже начинают работать. В любом случае, я могла услышать чей-то сердитый голос, уверенно доносящийся из гостиной. Несмотря на то, что я хотела бы знать, что происходит, и даже тайком прокралась сюда из своей комнаты, независимо от того, насколько я сосредотачивалась, я не смогла разобрать, о чем шла речь.

Интересно, может быть, лучше сдаться и вернуться в свою комнату. Наверное, уже скоро миссис Галтон придет ко мне в комнату, чтобы разбудить меня. Тонкие облака за окном пропустили несколько лучей солнечного света, разогнавшись полумрак.

Размышляя, запустив руку в свои волосы, я медленно начала возвращаться. Как раз в этот момент кто-то забежал в гостиную.

Возможно, он не закрыл дверь, потому что был в такой спешке, или, может быть, он просто чувствовал, что в этом не было необходимости. Теперь, когда дверь в гостиную не была закрыта, я вдруг громко и ясно услышала звонкий голос с того места где я стояла.

"Вот мой отчет. Агиль Иришетцу, размещенный в деревне Сирил, сообщает, что был обнаружен волчий дракон драконис”.

Драконис? Это звучало довольно абсурдно, и я невольно сделала небольшой шаг вперед. Это название я слышала только в здешних сказках, поэтому я достаточно сильно разволновалась. Странное название целиком привлекло мое внимание и пробудило мое любопытство, так что я совершенно забыла о возвращении в комнату.

На ночь миссис Галтон читала мне сказки, среди них было несколько, которые могли быть расценены как героические эпопеи. От мира к миру, не меняется тот факт того, что самые популярные сказки это те, в которых мораль заключается в том, что в конце всех монстров уничтожают. Например, сказка, где Вецлер, слуга жрицы церкви Ар Ся, Ся Фемы победил гигантского злого волчьего дракона и спас свою жену и дочь, известна по всей Арксиа. На самом деле, это больше похоже на миф, чем на сказку, но.....

Есть также другие истории, например про мудрую обезьяну и древнего волчьего дракона, которые жили в течение тысячи лет, но это всего лишь еще одна популярная сказка.

Если верить сказкам, он выглядит как огромный волк, покрытый чешуей, со змеиным хвостом и крыльями летучей мыши на спине, которые позволяют ему летать.

Я думала, его просто придумали, соединив вместе несколько зверей, но, кажется, это не тот случай.

Драконис на самом деле существует. Если подумать, это не просто другой мир, я, наконец, вспомнила, что это еще и фэнтезийный мир. Приложив усилия, вспоминая информацию об игре, кажется, там и правда несколько раз появлялось слово "монстр".

Конечно, ходили слухи, что в горах Амон Нор, в самой дальней внутренней части Плато Бандишиа, они жили, пожирая снежных змей. Но поскольку, я никогда не видела ничего подобного своими глазами, я до сих пор в это не верю.

“Так или иначе, внезапно появился кто-то вроде дракониса. Как это могло произойти?”

“..... Как-то это произошло”.

Так как я выскользнула из моей комнаты и услышала про дракониса, миссис Галтон странно смотрела на меня, но я всё-таки придумала хорошее оправдание, хоть это и звучало сомнительно и расплывчато. В конце концов, разумеется, я не могла сказать ей правду о том, что только что услышала.

Даже после полудня суматоха в особняке так и не утихла. Не похоже, что граф Терейя пытался скрыть от меня информацию о драконисе. Кажется, он сказал миссис Галтон, не позволять мне бродить рядом с гостиной, но я осталась в находящейся рядом с гостиной столовой и могла прекрасно слышать всё, о чём они говорили.

Драконис, обнаруженный в конце прошлой неделе, был довольно большим. Согласно историям, которые я слышала, драконисы были весьма похожи на волков, и предпочитали жить в стаях. Вот почему дракониса из этой деревни назвали одиноким волком.

Я задавалась вопросом, для чего именно драконис сошел с гор Амон Нор, к месту проживания людей. Так как горы это неподходящее место для территории, для этого не было никаких причин. Поскольку они говорят, что он очень большой, я сомневаюсь, что он потерял бы свою территорию там наверху в борьбе со своими сородичами.

"Элиза сама, пришло время поесть!"

".....Простите".

Было слишком много того, о чём нужно было подумать, поэтому я так сильно ушла в тебя, что потеряла из виду мое окружение. После резкого выговора от миссис Галтон из-за пренебрежения едой, я поспешно прекратила думать о драконисе, пока.

http://tl.rulate.ru/book/873/40535