Рыцари с графом Эйнсбарком и Виграфом пошли через здание дворян и направились прямо к скрытому проходу, ведущему в пещеру. Возможно, больше нигде нет места, кроме этого, где можно было бы оставить дворян в безопасности.

Теперь нам стало ясно, что враг захватил форт Джунгфена, не зная точного нашего маршрута, и общего количества рыцарей и солдат, поэтому скрыться в скрытом проходе, о котором враг до сих пор не в курсе, вероятно, лучший вариант из всех возможных.

Мы же с Камилем, смешиваясь с другими рыцарями, тоже пошли к скрытому проходу.

Когда мы шли по длинному коридору в Дворянском здании, я увидела большое пространство, которое было украшено разнообразными яркими предметами. Похоже, это пространство служило в качестве прихожей для Дворянского здания, соединяя второй и третий этажи. И так как первый этаж предназначен для прислуги, то на втором этаже как раз и располагается эта прохожая для приема гостей дворян.

Все это время я была напряжена и вслушивалась в каждый посторонний шорох, чтобы в случае чего, быть сразу же готовой к бою, но на полпути к скрытому проходу, я все же позволила наконец себе немного расслабить напряжение в моих плечах. На самом деле, мы прошли не так уж и много, но из-за странного чувства во время боя, время почему-то стало восприниматься мною дольше чем обычно.

Пройдя через этот зал, и следующий, мы наконец-то дошли до большого зала, где должен был находиться скрытый проход.

Однако.

“Стойте! Остановитесь”

Рыцарь, шедший перед нами, не громко попросил всех остановиться. Все сразу же приготовились к бою. Я также крепко сжала рукоятку своего меча, и слега вытащила его из ножен.

В этот момент напряжение в воздухе было настолько сильным, что мне показалось, еще немного и оно станет видимым. Я сделала все возможное, чтобы напрячь все свои пять чувства как можно сильнее, чтобы вовремя заметить что-нибудь, что будет угрожать моей жизни, и тут я услышала какой-то тихий звук.

"Что там такое?!”

“Заткнись!”

Кто-то спросил у рыцаря, довольно грубым и громким голосом. От чего быстро получил

оплеуху, и все резко затихли. Все рыцари вокруг, также резко замолчали, даже пытаясь максимально скрыть свое дыхание. Вестибюль Дворянского здания мгновенно затих.

……И тут я услышала ужасный дребезжащий звук, от которого у меня застыла кровь в теле.

Этот звук, был вызван чем-то мне неизвестным. Этот звук напоминал мне, звук, который издает деревянный инструмент, когда вы им об что-то ударите. И вот этот звук, отражался по всему коридору.

Будучи как можно более бдительными, рыцаря начали наступление, чтобы определить источник этого странного звука. Я же сглотнула от страха, когда услышала еще несколько таких звуков, а потом я вдруг услышала чьи-то крики.

“Черт возьми! Это магические звери! Это бабуины из леса монстров, Абиджханас!

В этот момент, вульгарный смех раздался по всему коридору. Так вот что это были за звуки… А этот странный смех исходил как раз от магического зверя, который был очень похож на человеческий. Все рыцари мгновенно побежали в противоположную сторону от этого звука на максимальной скорости, забывая даже при этом дышать.

Почему магические звери, появились именно в такое время? Это самая худшая ситуация, которая могла случиться именно сейчас…

Магический зверь Абиджханас - один из самых жестоких, свирепых и разумных монстров, живущих в лесу монстров. Но, как правило, монстры из леса монстров, не выходят самостоятельно из леса.

Мы побежали к башне, которая соединяла Дворянское здание и рыцарское. Но в этот момент, когда мы почти достигли Рыцарское здание, перед нами закричал один из рыцарей.

"Враг почти догнал нас!”

"Все бегом к башне! Пройдите через эту башню, и направляйтесь на 3-ий этаж!”

Мы снова повернули назад к башне, с которой спускались буквально несколько минут назад. Рыцаря очень быстро поднимались по узкой винтовой лестнице наверх, и когда внутрь забежал последний человек, дверь рыцари закрыли дверь на засов.

“Поспешите!”

Очевидно, бабуина дверь с простым засовом врят ли сможет надолго остановить. И через несколько секунд, будто подтверждая мои слова, я услышала громкий звук от удара тела об

дверь.

Это был пугающий звук, который подстегивал нас двигаться вперед все быстрее и быстрее.

Как только мы добрались до коридора третьего этажа, я услышала тихий звук позади себя, похоже это была упавшая дверь, которая должна была хоть ненадолго остановить бабуина.

"Быстрее! Надо добраться до главного зала!”

Я слышала, как за нами что-то гонится, но это все, о чем я знала. Ведь у меня просто не было времени чтобы развернуться и посмотреть.

А так как рыцари все еще несли на себе двух раненых дворян, было бы очень трудно развернуться и контратаковать бегущего за нами врага. Я имею в виду что я не сильно отличаюсь от простого бегущего среди рыцарей багажа, как к примеру, два бессознательных тела на плечах рыцарей, и поэтому моё мнение, насчет контратаки, рыцари врят ли будут спрашивать.

Хоть у врага и не было лука, но все же, в поле моего зрения постоянно пролетали какие-то снаряды. Обстрел рыцарей и меня, достиг такой степени, что нам даже становилось труднее убегать из-за увеличивающегося мусора в коридорах.

Я же бежала настолько быстро, насколько могла, постоянно виляя и петляя, чтобы стать сложной мишенью, но тут что-то вроде тарелки врезалось в стену рядом со мной, и разбилось, оставляя за собой небольшую боль на щеке, похоже один из осколков разбитой вещи все-таки поцарапал меня.

А также я ничего не могла сделать с тем фактом, что я все еще была слишком маленькая и медленная, ведь с каждой минутой, я отдалялась от передних рядов, медленно уходя в задние ряды рыцарей.

Вдруг кто-то схватил меня за руку, и потянул меня за собой. Когда я поняла, что происходит, я увидела Камиля, который почему-то поменялся со мной местами.

Но я не успела толком удивиться, ведь вокруг меня раздался оглушительный взрыв. Все что было в моем поле зрения стало чисто белым, как будто что-то взорвалось прямо перед моими глазами.

Через секунду я увидела, как Камиль пытался убежать от точки взрыва так быстро, как только мог. Боковым же зрением я увидела, как начали подниматься столбы огня. Я же стояла на месте, полностью ошарашенная происходящим, смотря перед собой на горящий ковер и шторы. Но тут я увидела, как ко мне подбежал Камиль, и прижал меня к себе так сильно, как только мог, после чего он поднял меня, и побежал со мной в противоположную сторону от

того, куда мы направлялись раньше.

Я же могла просто смотреть все что творилось передо мной, я видела, как стеклянные окна трескаются и разбиваются, а куски выдувает ветер наружу. Я чувствовала всем своим телом, как температура вокруг становится все жарче и жарче. От страха мое сердце билось так быстро, что я подумала еще немного и у меня будет сердечный приступ.

Что это было? Бомба? Невозможно.

Я никогда не слышала, чтобы оружие такого уровня было изобретено в этом мире, здесь даже порох толком использовать не умеют, как бомбы? Может быть, это было что-то наподобие коктейля Молотова? Но даже они не могут создать такого взрыва. Более того, я не видела никогда такого пожара, после настолько оглушительного взрыва.

Я уже чувствую, как мое сознание начинает потихоньку тускнеть от жары. Я посмотрела на Камиля, все это время он держал меня одной рукой. И тут я глубоко вздохнула от увиденного.

Правая рука Камиля, которой он держал меня, была сильно обожжена, и с нее капала кровь. Может ли быть что он защищал меня от взрыва и получил такой сильный ожог?

Если подумать насчет своего состояния, то в моих руках, ногах и щеке, чувствуется тупая боль, которая расплывается по всему телу легким онемением. Когда я начала рассматривать себя, то поняла, что со мной все не настолько плохо как с Камилем, но на мне также была повсюду кровь.

Пока я рассматривала повреждения своего тела, в моей голове резко всплыли несколько фрагментов из моей прошлой жизни.

Как будто туман рассеялся, я вспомнил некоторые ранее размытые фрагментированные воспоминания из моей предыдущей жизни.

… Я вспомнила это оружие… Это оружие появилось в Королевстве Арсия когда я играла в эту игру отомэ. Оно чем-то напоминало миномет, и существовало для того чтобы подавлять атаки магических зверей.

Но… Ведь еще же ничего не произошло в мире, как должно быть по игровому сценарию, оно должно было стать популярным лет через 7-8. Но если подумать, о нем ничего не знали в Арсии, но что если оно стало популярным намного раньше в других странах к примеру, у Дэнсела? Или возможно оно было ими получено через страну Пармигран, ведь они имеют множество торговых кораблей, которые привозят разнообразные товары из других стран…

http://tl.rulate.ru/book/873/287709