

Граф Теря одобрил мой план о контрмерах против огненных мотыльков. Будет создано гражданское ополчение, и им будет выданы деревянные трубки, заполненные соленой водой.

Так как всем соленой воды не хватит, мы также распределим среди ополченцев деревянные трубки с ядом, которые также эффективны против мотыльков. Также мы будем следить за добавлением песка в соленую воду, чтобы убедиться, что сельские жители не будут использовать соленую воду для личного пользования.

И так, вернемся к эксперименту в саду, мы нашли несколько ядом, которые были, смогли убить мотыльков. Однако, мы не смогли найти материал, который бы повторил эффект соли с растворением крыльев.

Также чтобы эффективнее с ними бороться, я использовала идея пестицидов из моей прошлой жизни, и велела людям обрызгивать поля и входы в леса соленой водой, чтобы у стай огненных мотыльков не было мыслей приблизиться к полям с зерном. Еще я проинформировала сельских жителей не обрызгивать поля соленой водой слишком часто, так как это может уничтожить посевы. Хотя я не помню подробностей, но я смутно припоминаю, что распыление соли, не очень хорошо сказывается на посевах.

“Я получила свое первое задание от графа! Госпожа Элида, начиная с сегодняшнего дня, вы будете учиться у меня владеть копьем!”

“Клавдия, я Элиза”.

Я недавно закончила с планом по борьбе с огненными мотыльками, и уже работала с документами, касающимися транспортировки необходимых товаров в деревни, но когда я случайно наткнулась на Клавдию, я была вынуждена прекратить свою работу. Насколько я знаю, все документы должны быть закончены до послезавтра, даже если граф что-то попросит меня еще сделать, я не успею все закончить за сегодня. А все почему? А потому что, Клавдия просто не принимает отказов. Я знала, что спорить с ней бесполезно, и не став тратить энергию на пустой спор, согласилась на тренировку.

“Ой, мои извинения. Госпожа Элиза, пойдете на тренировочную площадку!”

Клавдия схватила меня за запястье, и начала куда-то тащить меня, постоянно что-то жужжа над ухом.

“Мы идем на тренировочную площадку для солдат?”

“Да”.

“У меня есть другой полигон для тренировок. Так как у меня есть огромное пустое пространство за домом, я использую его”

Обычно Клавдия использует учебные солдатские полигоны для тренировок, но я не хожу туда. После проведенных там трех месяцев я пришла к выводу, что я больше не вернусь в казармы. Вообще я там должна появляться лишь, чтобы показаться перед жителями своего домена либо для сопровождения туда гостей-дворян. Но из-за того что солдаты были слишком отрицательно ко мне настроены, мне пришлось успокаивать их тренируясь в казармах. Я должна постоянно улучшать свои отношения с солдатами, но после того как я покинула казармы, учитывая мое нынешнее положение, я больше не могу там появляться просто так.

“... Поняла... А я хотела показать тебе рост боевых способностей того ребенка, которого вы мне

доверили”

Даже Клавдия знала, что хоть какой-то здравый смысл должен присутствовать при разговоре с благородными людьми, поэтому не став задавать лишних вопросов, она покорно кивнула и сменила тему. Теперь я точно знаю, что она не полностью неуправляемая. Клавдия понимает, что в этом особняке она гость, хоть и с большими привилегиями, она входит в армию моего домена, а также я мы позволили ей входить и выходить из казарм, когда ей вздумается, я думаю, это она также понимает и ведет себя соответствующе.

“Ратока, да...” .

“Да, Гюнтер сказал, он, начал сбор продуктов питания для себя”

В то же время, когда Клавдия присоединилась к армии, Ратока был помещен в казармы как солдат, и сейчас он проходит ту же базовую подготовку что и я прежде. То есть, его все утро избивает Гюнтер, после он чистит и полирует доспехи и оружие вместе с солдатами до полудня, постоянно повторяет одну и ту же строевую подготовку после обеда, и после этого ему еще и приходится добывать себе свой ужин.

“На самом деле, пока я не пришла сюда, я ни разу не охотилась! Если тыловишь себе еду сам, вкус получается просто невероятный!”

Похоже, Клавдия немного перевозбудилась из-за некоторых воспоминания об охоте. В этот момент я испытала какое-то чувство опасности, и осторожно попыталась вырвать руку из хватки Клавдии. Но ее хватка была просто стальной, и мои тщетные попытки не увенчались успехом.

“Когда я впервые вышла на охоту против крупных зверей с копье, я впервые поняла, что это очень отличается от простой практики! Для того, чтобы перехитрить и победить своего противника с враждебными намерениями, я должно была тренировать свою интуицию!!!”

Под конец своего монолога, она уже кричала и подняв свой кулак к небу, на ее лице я увидела сверкающую решимость. И видимо ей не хватило одной руки, она решила поднять и вторую вместе со мной...

Это было больно. Кто-нибудь, пожалуйста, спасите меня...

Это больно. Кто-нибудь, пожалуйста, спасите меня.

“И с тех пор я решила, госпожа Элиза, что я с вами начну проходить специальное обучение за особняком!”

Я не знаю, было ли это ответом на мое желание охотиться за особняком, но Рашиок который прогуливался от нас неподалёку, подошел к Клавдии и мягко подтолкнул ее вперед своей передней ногой.

“ХИЯЯ!!! Вражеская атака!!”

После своих слов она исполнила великолепный удар с разворота, я даже на мгновение услышала как ее нога разрывает за собой воздух. Если бы это был кто-нибудь другой из особняка, а не Рашиок, то вероятнее всего он получил бы болезненное попадание по лицу. Ну, а поскольку за ней был Рашиок, то от ее удара ногой, он не почувствовал абсолютно ничего.

“... Ох, Рашиок! Мне так жаль!!!”

Клавдия поспешно начала извиняться перед Рашиоком, а Рашиок посмотрев в мои глаза, как будто спрашивал, ее точно надо прощать? В итоге, Клавдия извинялась перед ним еще около пяти минут.

Наконец, я, Клавдия и Рашиок, отправились за особняк, чтобы начать обучение копьё.

Клавдия на какое-то время замолчала, явно собираясь с мыслями и стараясь вести себя спокойно, и через какое-то время, с очень спокойным выражением лица, начала рассказывать мне о достоинствах и особенностях копьё.

“Меч это, в основном, главное оружие для дворян, но в реальных боевых условиях, дворяне используют чаще всего копьё. Знаете ли, почему?”

“Меч требуется для обрядов и ритуалов, дворян учат владеть церемониальным мечом. Однако, в реальных боях, копьё обладает большим радиусом действия, и, будучи двуручным оружием, копьё, является более выгодным, чем меч”

“Да, вы правы. Также кольчуга является чаще всего основным типом брони у солдат, и против кольчуги мечи довольно бесполезны. Такую броню вы не должны порезать, вы должны проникнуть за нее. Копьё больше подходит для таких задач, и все благодаря ее форме. И конечно же, разница в пределах досягаемости имеет решающее значение в реальных боевых действиях, а также при атаке с лошади, удар мечом может быть заблокирован простым шлемом”

Я почувствовала себя очень странно, видя с каким серьезным лицом, Клавдия все это мне рассказывала. Кажется, в моей жизни будет очень высокая вероятность, что я попаду в будущем на поле боя. И так как, я буду на лошади, копьё мне больше подходит, чем меч.

“Во-первых, вы должны всегда помнить ощущения от манипуляций длинным оружием. К примеру, Гюнтер сосредоточен только на том, чтобы проткнуть своего врага копьём”.

Для пехоты было нормальным пройти только базовое обучение боевым искусствам. Однако, Клавдия сказала, поскольку я командир, я должна по-настоящему владеть копьём и уметь использовать его и для атаки и для своей самообороны.

Я снова кивнула Клавдии. Поскольку эти знания напрямую связаны с улучшением моих шансов на выживание, я собираюсь принять их со всей серьезностью.

“Тогда, начнем улучшать твою стойку!”.

“Да!”

Хотя я бойко ответила, через три часа, я немного все же сожалела о своем ответе.

Когда Клавдия сказала начать с моей стойки, она не начала с базовой подготовки, как это делал Гюнтер. Правильная стойка, полностью отличалась от той, что я делала до сих пор... В итоге, я была морально истощена до такой степени, что не могла говорить.

Через 3 часа, закончилась моя тренировка, и я пришла к неутешительным выводам на сегодня.

... Сначала я была взволнована, что сегодня я серьезно начну изучать боевые искусства, но мой

внутренний ребенок под конец тренировки был полностью истощен, раздавлен и куда-то выброшен...

<http://tl.rulate.ru/book/873/250159>