

“Ха! Ты наверно даже не думала, что у меня была возможность тебя убить, верно?”

В этот момент я схватила ребенка за волосы, и прижала его к земле, как будто он насекомое. После я затянула его волосы на себя, и нажала своим кинжалом на его горло.

В этот момент он сглотнул. Даже в этот момент, он продолжал решительно смотреть на меня, хоть и боялся своей смерти, довольно смело для ребенка его возраста.

“По словам жрицы Ся Фема, грешники должны понести соответствующее наказание чтобы искупить свое преступление, для того чтобы очистить душу от примесей. Тогда, как насчет медленной смертной казни прямо здесь? Как тебе идея?”

“...Если ты собираешься убить меня, перестань выделяться как клоун, и поторопись уже с моей казнью.”

Хотя мое настроение сейчас замечательное, но даже при моих угрозах ребенок на меня лаял как побитая шавка без страха...По мне это очень глупо.

“Посадить его в подвал. Будет очень плохо, если я пролью кровь во время фестиваля”.

Я вернула кинжал в ножны и повернулась к Камиллю, краем глаза я видела, как ребенка начали связывать. Этот ребенок довольно умен и дерзок, но он просто ребенок. А в это время Камиль послушно стоял, почтительно опустив голову.

“И что это значит?! В конце концов, ты даже не смогла убить меня!”

Ребенок все кричал и кричал, пытаюсь, выкрутится и убежать от солдат, но я его проигнорировала и обратилась к Камиллю:

“Приведите сюда 15 человек из деревни в особняк которые имеют хоть какое-то отношение к этому ребенку. Даже если будут дети, то ничего страшного. ”.

“Да”.

“...Ч-что?! Жители деревни ничего не имеют общего с моим поступком!”

Ребенок внезапно взбесился и начал орать в иступлении, а в этот момент я внутри смеялась над его действиями. В очередной раз я проигнорировала его, и приказала солдатам чтобы они его несли впереди меня, и вскоре я перестала слышать его мычание, доносящееся из-за кляпа.

“...Чарли...Что вы намерены делать с этим ребенком?”.

Протянул мне руку Камиль, потому что я все это время молчала, возможно, он заинтересован эти вопросом, поэтому он и спросил меня, но каких-то эмоций в его голосе я не услышала.

“Я не знаю, у меня пока нет ответа на этот вопрос, так как я еще сама не знаю его. На данный момент, я хочу поговорить об этом с графом. И еще у нас немного сбились планы по празднованию моего дня рождения, так как мы сбились во временном промежутке.”

При поддержке Камилля, я направилась к графу, который был немного в отдалении от нас.

Солдаты казались мне довольно напряженными, и их острый взгляд, направленный на меня был жестким. Они казались были напуганными из-за того что я так вот обращалась с этим ребенком, возможно их сердца опять отдалились от меня из-за этого случая.

Однако, это необходимо было сделать когда-нибудь. Я не могу всегда восприниматься как простой ребенок, они должны привязаться ко мне как к госпоже, а не как простому маленькому ребенку. Я должна быть для них лидером, а не маленькой девочкой.

...Но я все равно сейчас немного подавлена, так как для меня это было сложным испытанием, и я не знаю удачное ли это испытание или провальное.

Посмотрев на солнце, я поняла, что сейчас где-то вторая половина дня. Через какое-то время, мы, наконец, вернулись в особняк, и солдатские глаза радостно засияли, потому что к их приходу был подготовлен праздник. Первый день празднования должен быть для людей, а не для меня. В первый день моего дня рождения, мы должны были маршировать по деревням, обеспечивая людей едой, сладостями и питьем, а после как вернемся в замок я должна поблагодарить своих солдат за предоставленные усилия и устроить им банкет в особняке.

С учетом произошедшего сегодня инцидента, было принято решение начать праздник сразу же после возвращения. Думаю это была хорошая идея, ведь сегодня солдаты увидели мою 'Жесткую' сторону и хотят отпраздновать мое день рождения тихо и без шума. Но они совсем не притрунулись к вину, и оставались трезвыми, они как дети смотрели вниз на землю с холодными глазами, как будто вместо вина, была налита вода в честь праздника.

Я зашла в свою комнату и с помощью мисси Гальтон, я поменяла формальный рыцарский наряд, на удобную тунику и далматику. Но эта далматика, отличалась от дворянских, так как ее не украшали аксессуары высокого класса, и не было никаких сложных переплетений. Люди начинают ненавидеть дворян, когда они выглядят слишком уж вычурными и роскошными. И чтобы избежать ненужных перепалок мной и солдатами, граф решил не использовать никаких украшений, но при этом он потратил на далматику более дорогие ткани, которые не так заметны для окружающих, чтобы как-то это компенсировать.

После того как я закончила одеваться, я прислонилась к двери и немного повысила голос на миссис Гальтон, которая все копалась в моей одежде. В последнее время ей все сильнее нравится идея 'Традиционной девушки' и она пытается заставить меня так ходить и думать. В ее родном регионе Гринфилд, идеальная девушка считалась домохозяйкой, она не должна работать тяжелым трудом, а только заниматься делами по дому, и она похоже решила применить свои знания на меня, а также уверяла меня в том чтобы я отказалась от идеи становиться главой всего Домена. Но у меня

совсем другие планы насчет этого, да я девушка, но прежде всего мне нужны знания необходимые для становления Виконтессой своего Домена.

"Я выйду ненадолго, оставайся здесь".

"Госпожа Элиза? Куда вы идете?"

Я отошла от миссис Гальтон которая спросила меня куда я направляюсь, и быстро пошла на выход из своей комнаты, не забыв закрыть за собой дверь. Я быстро побежала в нужном мне направлении, пока между мной и миссис Гальтон будет приличное расстояние, она никогда не сможет найти меня. Да и она ни за что не додумается меня искать в тюремном подвале.

Тюремный подвал, был огромным, а все из-за моего отца, который используя огромные деньги, увеличил количество тюремных камер и сам подвал. Его площадь ровнялась примерно, как весь первый этаж моего особняка. А также в этом подвале просто ужасно воняет кровью, ведь камни за эти 20 лет, досыта пропитались людской кровью, и этот запах нельзя просто вывести из этого места. Каменные стены тюрьмы казались слегка влажными из-за света от пламени

свечи, напоминая об ужасах, происходящих в этих помещениях, и о том сколько раз эти каменные стены были в крови. Кажется, в некоторых камерах где были особо грубые стены, в прямом смысле 'Натирали' людей об них.

Я нашла ребенка, сидящего на корточках в небольшой одиночной камере с чистыми каменными стенами. Кстати, в этой подземной тюрьме абсолютно всегда темно, даже когда на улице день, а все это было сделано для наведения страха на заключенных. Ведь люди инстинктивно боятся темноты.

"Встань".

На мое внезапное появление, ребенок отреагировал спокойно, подняв в ответ голову. На мое внезапное линии, лицо ребенка подняли в ответ. В выражении лица ребенка читалось, сильно истощение, а не ненависть, показанная мне ранее.

"...Зачем ты пришла сюда?"

"Я пришла чтобы увидеть тебя".

В его голосе больше не было того воинственного духа который он показал сегодня днем, вместо него было горькое отчаяние.

"Как только праздники закончатся, твоя казнь будет приведена в действие. Также как соучастников в содеянном казнь не обойдет мэра деревни, который принял тебя, также его дочь, женщина по Марли, у которой ты до этого жил, ее двое детей."

Я подавила в себе все эмоции, и горький привкус во рту от того что я ему говорила, и рассказала этому ребенку о его наказании. В этот момент мой голос был в разы холоднее, чем я ожидала.

"...Что? ...Почему?"

"Ты спрашиваешь, почему? Так как я Виконтесса и лорд домена, тебя обязано ждать наказание, ведь ты совершил попытку покушения на знать. Также добавив измену, ты теперь считаешься гнусным преступником. Ты думаешь это будет как простая игра? В которой один ребенок кидает камень в другого ребенка."

Ребенок который до этого обнимал свое колени, начал дрожать и елозить. В этот момент он начал медленно ползти ко мне, смотря на меня своими сверкающими темными глазами, словно какой-то проклятый призрак. Он вцепился в железные прутья, и сосредоточил на мне свой спокойный взгляд.

"По твоим словам я преступник? Но на деле преступница тут ты. Ведь ты собираешься наказать людей в СВОЕМ домене, это все ради сохранения своей чести?"

...Ох, какой интересный вопрос выдал рот этого маленького ребенка, я даже на секунду удивилась, и нашла его смехотворным. На самом деле какой же он не по годам взрослый, хоть немного и глупый. Глаза ребенка в этот момент горели чувством праведного правосудия, но вот проблема, у него абсолютно отсутствовали знания насчет законов Арсии, поэтому его постигло вот такое несчастье.

"Скажи мне, а умирать страшно? Ты довольна что получила всех, кто якобы во всем этом участвует? Я уверен, ты прямо как твой отец, два бесчеловечных выродка."

Я изо всех сил пыталась подавить лёгкую улыбку от его слов. Ребенок сейчас смотрит глазами, которые наполнились жадой убийства, не было бы этих железных прутьев, он бы сразу на меня кинулся, но по какой-то причине всю эту ситуацию я нахожу довольно веселой.

“Хочешь кое-что расскажу? Все твои действия, содеянные в той деревни, были совершены тобой из-за твоей же глупости, твое наказание будет в полном соответствии с законом. Как думаешь, может мне стоит заняться хобби моего отца и получать удовольствие от нанесения вреда людям МОЕГО домена?”

“...Ч-что?”

“Законы страны, существуют чтобы защищать народ в нем. Также сюда было включено и дворянство. И тебе скажу по секрету, дворяне не обычные люди, они шестеренки, которые двигают страну в которой ты, малец, живешь..... Если бы глупые люди начали забывать об этом и попытаются причинить боль другим, эта страна была бы в миг уничтожена. В пример приведу своего отца.”

Поскольку этот ребенок не получал должного образования, я не знаю, понял ли он истинный смысл моих слов. Интересно, что же будет дальше? Ведь сейчас я провела небольшой тест, из своей предыдущей жизни.

После своих слов, я развернулась и ничего не сказав, пошла на выход из подземной тюрьмы.

<http://tl.rulate.ru/book/873/105712>