

Было около четырёх часов вечера, когда Джин-А и Хару вернулись в квартиру первой, после насыщенного, но короткого дня.

Они посмотрели фильм по выбору Джин-А, затем сходили в ближайшую книжную лавку и пообедали, пока Джин-А не начала чувствовать усталость от всей этой ходьбы и беготни. Они не пользовались транспортом, хотя кинотеатр был довольно далеко от кафе.

Ни один из них не упомянул двухкилометровую прогулку, так как увлекательное общение заставило их настолько погрузиться, что они даже не заметили, как достигли своего места назначения. В конце свидания Хару настоял, чтобы он её подбросил, и Джин-А согласилась. Она действительно была слишком усталой.

Стоя рядом с её квартирой, Джин-А повернулась, чтобы попрощаться, и с улыбкой наконец произнесла слова, которые она подавляла с утра.

— Спасибо, Хару... за сопровождение меня и также за спасение меня от этого блондина-скупердяя.

Сама того не замечая, Джин-А накрыла его руку своей, произнося эти слова. Она была благодарна ему за вмешательство в то время и помощь ей в этой ситуации. Хару, возможно, переборщил, но это не меняло факта, что он появился в нужном месте и в нужное время, когда она в нём нуждалась.

Время, проведённое с Хару... казалось невероятно коротким, и каждая секунда казалась событием, заслуживающим запоминания в её сознании. Его глупые шутки, внимательное поведение и заботливая натура заставляли Джин-А становиться зависимой от этого своего друга. Обычно она скучает по выходным, но с Хару она чувствовала разочарование, когда день подходил к концу, и её слабое физическое состояние заставляло их расходиться так рано.

— Ну, конечно, я бы всегда оберегал женщину, которую люблю больше всего в жизни, верно?

— Э?

Джин-А моргнула, полностью шокированная слыша эти слова, льющиеся так естественно, будто это было данностью, и Хару просто излагал правду. Джин-А не была уверена, как ей следует реагировать на это, что делало атмосферу чрезвычайно неловкой, ведь Джин-А ещё не оправилась от своего шока.

Но когда она увидела, что его плечо дрожит, кажется, из-за сдерживаемого смеха, она сузила взгляд и крепко ухватила его предплечье.

— Пхахаха... извини, извини. Я просто намекал на того главного героя из фильма...

Теперь, когда он сказал это, Джин-А осознала, что в фильме действительно была похожая сцена, и герой действительно говорил такие банальные реплики главной героине. Тогда она была поражена этой сценой, но сейчас, после того как Хару пошутил над ней, её восприятие тоже изменилось.

— Серьёзно, Хару...?!

— Я знаю, что это банально, но мне это нравится.

Хару ухмыльнулся, Джин-А вздохнула. Серьёзно, лицо, которое у него было, когда он сражался

с тем огромным волком, и Хару, который ведёт себя ребячливо и беззаботно, казались двумя совершенно разными людьми. Ну, с последним было легко общаться, но тот, который выглядел серьёзным Хару тогда, казался каким-то... горячим?

Джин-А не стала долго раздумывать над этим, а затем, попрощавшись с ним, повернулась, чтобы уйти. Она уже собиралась войти в многоквартирный жилой дом, когда Хару окликнул её.

— Эй, Джин-А.

Девушка остановилась на полпути, прежде чем инстинктивно обернуться, чтобы посмотреть на него. В ответ на её вопросительный взгляд, Хару молчал несколько мгновений, с лёгкой улыбкой на губах, прежде чем произнести несколько слов, вызвавших странное ощущение в её сердце.

— Ничего... просто мне уже захотелось по тебе соскучиться...

С этими словами Хару улетел со своего места, а Джин-А надолго застыла на месте. Её лицо слегка нагрелось, а щёки приобрели розовый румянец.

Она простояла так еще полминуты, затем на её лице расцвела улыбка, и, покачивая головой, она направилась к своему дому.

— Глупый...

Внутри кофейни, расположенной неподалёку от дома, где живёт Джин-А, сидели два молодых человека, одетых в тщательно сшитые деловые костюмы с дорого выглядящими очками, даже несмотря на то, что они находились в помещении.

Оба молодых человека обладали привлекательной внешностью и привлекли внимание окружающих, наслаждаясь своим напитком.

— Ты думаешь, что это правильная процедура, Хён? Я знаю, что нам нужно найти подходящий момент, чтобы поговорить с целью, но это кажется граничащим с преследованием.

Один из двух, у которого были зелёные волосы, высказал свои сомнения, поскольку человек, которого им предстояло найти и привести в ассоциацию, был подростком по имени Харука Нанасэ, и так как он не был оценён как охотник, Хён Ми-Су решил дождаться, пока подросток окажется в одиночестве, прежде чем начать с ним мирный разговор.

Казалось, что они здесь для похищения или чего-то подобного...

— Ты не понимаешь, малыш. Это дело крайне важно, и начальник Джинчуль поручил мне задачу привести Харука Нанасэ в ассоциацию для переговоров. Если всё пройдёт так, как я продумал, то это станет моим первым успешным набором, и повышение следует вслед за этим.

Тот, кто ответил, был тем же человеком, который сопровождал начальника службы наблюдения Корейской ассоциации охотников Ву Джинчуля на место, где Хару уничтожил босс-монстра одним ударом и оставил заметные последствия, став объектом большого интереса.

Однако приблизиться к молодому парню было задачей, требующей тщательного планирования,

поскольку подростки обычно бывают отталкивающими и вспыльчивыми. Ми-Су должен был быть осторожным в своем подходе и, конечно же, не беспокоить парня, когда тот наслаждался своим свиданием. Именно это привело их сюда, благодаря их быстрой системе отслеживания.

С утра они терпеливо ожидали возможности пообщаться с Хару и уладить все вопросы перед тем, как отвести его в штаб-квартиру. Конечно, они не собирались его заставлять, но Ми-Су был уверен в своей способности убеждать людей. Убедить молодёжь было для него проще простого.

Однако, вопреки его ожиданиям, Хару не начал уходить после того, как проводил свою девушку до её квартиры, скорее...

— Чёрт!

Они видели, как Хару провожал Джин-А до её дома, но увидев, как он улетает, заставило Ми-Су выругаться себе под нос. Они не знали, какой именно атрибут наделяет его способностью летать, но это уже начинало раздражать.

Ми-Су мгновенно засунул руку в карман брюк, достав телефон, собираясь позвонить в разведывательный отдел и снова отследить парня, пока он не скрылся за пределами досягаемости

Но внезапно кто-то вырвал телефон из его руки, вызвав раздражение у Ми-Су, кто бы это мог быть, кроме как его младшего.

— Клянусь, я тебе го-

Ми-Су прикусил язык, когда его взгляд упал на того, кто удерживал его телефон. Тот самый человек, которого он отчаянно искал и с кем хотел поговорить в течение последних восьми часов, наконец, был прямо перед бедными агентами.

— Довольно раздражает, когда тебя преследуют, знаешь ли.

