

Город пылал, а улицы были усеяны трупами солдат. Мы не трогали всех, кто не вмешивался и не мешал нам, включая юных воинов и шаманов, которые от ужаса дрожали вместо того, чтобы убежать или нападать. Хотя даже так трупов было много, всё-таки большинство гоблинов, а-ля викинги, предпочитали смерть в бою.

Сожалел ли я об этом? Нет, по крайней мере, тогда. Я вообще не думал об этом, когда накрывал огнём улицы, наполненные солдатами. Даже когда слышал вопли боли, просто проходил мимо. И только когда мы были у выхода из города, Астарта остановила меня и поцеловала, сказав что хочет в чём-то удостовериться. После этого я действительно почувствовал, что что-то не так.

— Как я и думала. Эта книга... — она указала взглядом на Книгу Хаоса, которая весела у меня на поясе. Из-за привязки книга буквально приклеилась ко мне. — Хаос, вызванный тобою, напитывает её энергией, что в свою очередь питает тебя. Ведь как я уже говорила, встретить смертного с энергией Хаоса большая редкость, что граничит с невозможностью. Поэтому для колдовства с этой энергией маги используют вот такие вот хитрости. Книга некий катализатор с хранилищем. Однако из-за твоей особенности ты начал черпать энергию из неё, а я ведь не просто так сказала, что у пользователей Хаоса мозги плывут будь здоров.

А ведь я действительно не почувствовал какие-либо изменения, пока Астарта не помогла. Если её слова верны, то, не ровен час, начну вести себя как Реддл, если ещё не хуже.

— Значит...

— Значит тебе нужно начать активно тренироваться в контроле. Пока ты не сможешь подавить или сам взять главенство над энергией, то мне придётся выкачивать лишнюю энергию из тебя.

— А ты сама-то не поплывёшь? — хмыкнул я, натянуто улыбнувшись.

— Ну, как я опять-таки говорила, Боги созданы из Хаоса, так что эта энергия оказывает на нас минимальное воздействие. Правда если зачерпнуть слишком много, то вполне можно превратиться в очередного любителя сыра.

— Любителя сыра?

— Не бери в голову. Лучше вообще о нём не думать, а то ещё явится, — поежилась Астарта. — После разговора с ним хочется вытащить мозги и помыть их.

— Всё так плохо?

— Ты даже не представляешь, — улыбнулась демоница, слегка сузив глаза, а после покачала головой, вздохнув. — Но на самом деле он говорит дельные вещи, просто для этого использует странные формулировки.

Я посмотрел на город. Если сосредоточиться, ощущалось, как что-то странное вливается в моё тело, словно меня обдумает едва ощутимый ветерок. Причём зрение Темного Эльфа не распознавало эту энергию, что уже говорит о её необычности.

— Ладно, продолжим путь, — произнёс я, обведя взглядом Астарту и близнецов. Последние выглядели задумчиво и встревожены. Однако в остальном они были в норме. — Нужно ещё схватить пару мастеров, и валить отсюда.

Конечно, можно было пройти по городу и поискать что-нибудь интересное, но в королевской

сокровищнице было столько всего, включая различные столовые предметы, что все предметы горожан меркнуть на их фоне. Тем более меня больше интересовали ремесленники, там явно будут как мастера, так и ресурсы. Да и я опасался, что скоро явятся подкрепление. Если верить карте во дворце, то этот «город» лишь малая часть от целого города. Город был не как у людей, а устроен ярусами в виде треугольника.

— Убежали, — вздохнула Милли, когда мы дошли до улицы с ремесленниками. — Это было очевидно...

— Нет, — покачал я головой, смотря на здания. С виду они были пусты, да и заглянув внутри окажется также. Но я видел гоблинов, а точнее их источник магии. Да и Кингсли чувствовал присутствие еды. — Они спрятались.

— Спрятались? — посмотрела на меня с недоумением Милли.

— Спрятались, — хмыкнул я, а после отдал приказ Кингсли, чтоб тот привёл ко мне гоблина.

Естественно, монстр буквально влетел в здание, начав разрушать всё на своём пути. И вскоре он с довольной миной принёс ко мне старика. Тот брыкался, пытаясь вырваться, но кто он, а кто Кингсли. Монстр буквально был в три раза больше него.

— Отпусти, чудовище! — орал гоблин, продолжая активно брыкаться. — Дерись честно, ты, жалкий маг!

Он посмотрел на меня с ненавистью, словно я виновник всех его бед. Хотя это ведь действительно так...

— К-хем, давай перейдём к делу. Кто лучший мастер на районе?

— Конечно же я!

— Хорошо, — сказав это, я достал сундук, в котором находилась полукровка. — Кидай его сюда.

Кингсли недовольно прорычал, но выполнил мой указ, в прямом смысле, кинув старика в сундук.

— Стоп! Это не я...

Договорить гоблин не успел, как я закрыл сундук.

— Эм, неловко вышло, — проговорил Карл, смотря на меня странным взглядом. — Уходим?

— Нет, пойдём за лучшим мастером.

— А...

— Я прочитал его память. После моего вопроса он подумал о каком-то Сгрэги из вон того здания, — я посмотрел на здание странного дизайна. Оно выглядело прям как типичный дом хоббитов. — Кингсли.

Монстр сразу сорвался с места, и всё повторилось аналогически, как с первым гоблином. Причём Сгрэги также был стариком.

— Кидай, — раскрыл я сундук, из-за чего внутри послышался разговор.

— Итак, что дальше? — поинтересовался Карл после того, как Кингсли закинул гоблина в сундук. — На выход?

— Да, только прихватим ещё пару гоблинов, и материалы.

Материалы я забрал банальным способом, уменьшил мастерские стариков и положил их в браслет. Это было куда легче сделать, чем потайная сокровищница Короля Гоблинов. Я бы даже сказал, что это было совсем просто. Видимо в них даже не было артефактов. С другой стороны, сейчас, если верить словам Астарты, во мне большое количество энергии Хаоса, а зная, что она равна энергии Пустоты, то неудивительно, что мне не потребовалось много труда.

Близнецы в это время обыскивали некоторые лавки, беря только материалы. А Астарта искала талантливых молодых мастеров. По итогу она выбрала четверых гоблинов, трое из которых были женщинами. Близнецам же понадобилось чуть больше времени, чем демонице, но и они закончили обыск всех зданий. Поэтому, не теряя времени, мы направились на выход, вновь накинув на себя чары невидимости. Что печалит, я про них даже не думал, когда шёл по улицам, наводя на гоблинов Хаос и Разрушение.

««»«»»

— Я не буду помогать! — закричал капитан стражи.

Он и стражники охраняли место, в котором ранее располагался портал. Воинов мы быстро убили, спустив на них Кингсли и Огров, а вот капитана оставили, чтоб тот открыл проход в наш мир.

— «Империи», — тихо проговорил я, нацелив на гоблина палочку, из-за чего вскоре у того остеклялись глаза. — Открой портал.

Сказав это, я протянул ему сферу. Как оказалось, таких артефактов было несколько, и работали они странно, скорее даже как-то фантастически. По крайней мере, так я понял после разговора с душой Короля Гоблинов. Сферы содержали в себе код-носитель, что позволяло вратам открыться в нужном месте, а не где-нибудь в просторах Пустоты. И вроде бы всё понятно, обычный ключ, но на деле артефакт пронзал реальность, как швейная игла шёлк, а портал делал проход стабильным. Кстати, порталом служила комната, которая была исписана гоблинскими рунами. Посему и повторить такое без полного понимания было невозможно, что немного огорчило меня. Ведь такой портал был определённо полезной вещью. Но, к сожалению, мастера, которые изготовили столь сложный механизм давно гниют под землёй, забрав в могилу свои секреты. По крайней мере, так думал Король Гоблинов. А Астарта лишь покачала головой, заявив, что знает уйму способов аналогичных порталов. Поэтому по её мнению, не стоило ломать себе голову. Правда она не уточнила, как их сделать, но намекнула что, как и Пустота, так Хаос способны на это. А зная, способность Луизы открывать межмировые проходы, то я мысленно с ней согласился. Однако в отличие от заклинания «Врата Миров», хотелось именно вот такой механизм, для которого не нужно тратить огромное количество энергии. Причём артефакт держал портал открытым долгое время, в отличие от заклинания. Позже нужно будет попросить Астарту построить нечто подобное между миром Луизы и моим. Главное не забыть.

Также портал гоблины строили несколько столетий, и повезло, что его открыли только пару лет назад. Если бы проход отворили в момент последнего восстания, то мне даже страшно представить масштаб смертей среди магов и обычных людей.

— Портал открыт, — хрипло проговорил капитан стражи, когда в воздухе открылся зеленый портал.

— Карл, у тебя есть взрывчатка?

— Остались только гранаты... — парень прервался, задумчиво взглянув на сестру. А после достал небольшой пакет, обернутую огромным количеством пленки. Так обычно запаковывают посылку. — Это, конечно, прототип без проверки, но если сработает, то всё здесь взлетит в воздух.

— Замечательно. Что нужно сделать?

— Мы не продумали детонацию, но если нагреть огнём, то должно сработать, — проговорил Карл, передавая мне взрывчатку. — Но разве ты так не лишишься возможности вернуться сюда?

— Нет. У меня есть способ телепортироваться сюда, а вот у Гоблинов этот портал единственный. Пусть ещё пару сотен лет создают его, а то в последнее время они что-то осмелели.

Сказав это, я передал взрывчатку капитану стражи, а после зажёл костёр и приказал гоблину кинуть в него взрывчатку через десять секунд после нашего ухода. Однако мы не успели даже шагнуть в портал, как услышали топот, а затем и огромную толпу, которые, словно разъярённые муравьи, бежали в нашу сторону.

— Бегом! — закричал я на близнецов, которые после моих слов мигом нырнули в портал. — Надеюсь, вы сдохните.

Сказав это, я последовал за близнецами, напоследок убедившись, что капитан стражи кинул взрывчатку в огонь. И стоило мне оказаться в своём мире, как портал исчез, но проблемы последовали за мной. Близнецы были окружены гоблинами, которые явно поджидали нас. Однако хоть враги и были вооружены, но брони на них не было.

— Так и...

— Знал, что я явлюсь, бла-бла... — закатил я глаза, уже в какой раз слыша нечто подобное. — Лучше бы вас всех перебили Пожиратели Смерти. Нет, серьезно. От вас больше проблем, чем пользы. Тупые охранники денег, а эго как у Министров Магии.

— Следи за языком, человечиска!

— А что не так? Вы помогали Пожирателям Смерти, заманили меня в ловушку, из-за чего я чуть не умер от рук оборотней, а после и вовсе решили запереть меня в сейфе, — хмуро проговорил я, смотря на гоблинов. — Вы двуличные твари, так с чего бы мне с вами быть вежливыми? В моём мире есть только три типа существ: мои враги, союзники и те, кого бы я назвал нейтральным. Угадайте, кто вы.

Гоблины зарычали и оскалились, разом набросившись. Близнецы запаниковали, из-за чего потеряли время и полностью открылись для атак. Но Кингсли с легкостью убил пятерых гоблинов, когда те были в нескольких шагах от ребят.

— Умри! — заорали семеро гоблинов, прыгнув в мою сторону.

Правая рука кольнула и её обдало жаром. Цепочка вновь появились и мгновенно притянула книгу, из-за чего я машинально схватил её. И миг в моей голове появилась информация.

— Хех, ведь эта книга в каком-то смысле тоже оружие, — усмехнулся я, взглянув на гоблинов, которые уже были метре от меня. — Ты ведь голодна, не так ли? Тогда ешь... — книга раскрылась, буквально посередине. — Магия десятого порядка: «Буйство Хаоса».

Стоило словам слететь с моих губ, как из книги вырвалась мерцающую разными цветами волна энергии, которое превратила семерых гоблинов в пыль. Однако не успела пыль осесть, как я почувствовал толчок в груди, а после пустоту в животе, словно я целый день ничего не ел и внезапно почувствовал запах еды. Колени затряслись, а после я и вовсе чуть не упал, но благо Астарта поймала меня, и с осуждением взглянула в мои глаза.

— Ты идиот! — прошипела не хуже змеи демоница. — Зачем ты применил заклинание из этой книги? Я ведь только недавно высосала из тебя энергию Хаоса!

— Так получилось, — вздохнул я, взглянув на гоблинов, которые с ужасом смотрели на меня и потихоньку отступали назад. — Честно. Они так меня достали, что я сам захотел их стереть в пыль, и видимо книга среагировала на мои эмоции. Ведь у неё есть разум, хоть и на уровне дельфина.

— Хах, ну хотя бы ты избавился от лишней энергии, — произнесла Астарта, прикрыв на мгновение глаза. — Ты в порядке?

— Да, я чувствую, что понемногу энергия пополняется. Видимо даже такое воспринимается как Хаос.

Пока гоблины были в смятении, Кингсли, не теряя времени, набросился на них. И вскоре от врагов ничего не осталось.

— Ладно, уходим. Астарта накинь чары невидимости.

— Хорошо.

«»«»«»

*Магия десятого порядка: «Буйство Хаоса».

Описание: Маг выпускает впереди себя на дистанцию 10-20 метров мерцающую разными цветами волну энергии Хаоса. Все противники, попавшие под волну, без магической или астральной защиты с большой долей вероятности развоплотятся.

Слабости: блокируются защитными чарами, наподобие «Протего».

<http://tl.rulate.ru/book/87259/3473745>