После нескольких дней экспериментов и доработок первая версия массива левитации, нарисованной Арнеллом, была почти готова.

Бруно так обрадовался новости, что встал пораньше и отправил своих личных охранников на строительную площадку, чтобы помочь Арнеллу.

Крепостные были ошеломлены, когда тяжелый камень был поднят в воздух Арнеллом с помощью заклинания левитации.

Камень, для поднятия которого потребовались десятки крепостных, теперь парил в нескольких десятках сантиметров над землей под действием заклинания левитации, и его можно было легко толкнуть в нужное направление.

Арнеллл усовершенствовал массив заклинания левитации, так что, когда камень достигал намеченного места, ему достаточно постучать по определенному месту, и тяжелый камень приземлялся в нужном месте.

На самом деле, согласно задумке Арнелла, крепостному достаточно было дотронуться до переключателя, чтобы перейти в парящее состояние, но Бруно настоятельно попросил Арнелла спроектировать его в нынешнем виде, чтобы избежать любых производственных травм из-за случайного прикосновения крепостного.

По мнению Бруно, хотя это и добавило работы Арнеллу, но все равно ему не нужно платить больше за работу, к тому же это поможет избежать несчастных случаев.

Бруно приезжал на строительную площадку редко. За исключением одного раза, когда он приветствовал мастера Энди, это следует рассматривать второй раз, когда Бруно лично приезжает на строительную площадку.

Строительство Висячих садов Семирамиды продвигается в хорошем темпе, и с помощью массива левитации, разработанного Арнеллом, предполагалось завершить всего за несколько месяцев. С помощью такой необычайной силы, как магия, строительство Висячих садов Семирамиды довольно удобно.

Уайт Баррелл докладывал Бруно о строительстве, особенно нахваливая девятую рабочую бригады.

С момента прибытия девятой бригады они неоднократно занимали звание лучшей рабочей бригады, в то время как третьей бригаде под руководством Крелла пришлось довольствоваться досадным вторым местом.

— Работа — источник счастья!

— Труд освобождает меня!

Глядя на трудолюбивых бывших бандитов, Бруно вдруг расхотелось отсылать их. Эти пятьдесят человек — высококачественная рабочая сила. Есть ли кто-то лучше их?

Бруно подсознательно взглянул в сторону Арнеллл, который рисовал массив с одной стороны. Может этого мага тоже приручить?

Однако Бруно только подумал об этом, в конце концов, маги совершенно отличаются от этих сопляков, не говоря уже, что Арнелл тоже дворянин, а жаль…

Теперь мастер Энди спокойно воспринял тот факт, что его “пригласил” Бруно. Даже если Бруно отпустит его, он не уйдет.

В конце концов, как мастер-скульптор, Энди больше всего хотел иметь возможность самому создать всемирно известное произведение искусства, а Висячие сады Семирамиды, без сомнения, дали ему эту возможность.

Какое прекрасное произведение архитектуры!

Ознакомившись с чертежами, Энди почти не спал, даже ночью, он спал на строительной площадки. У него слава уже была, навыки были признаны, но чего ему не хватало, так это произведения, по которому он запомнится будущим поколениям.

— С учетом стоимости еды, только за этот месяц мы потратили в общей сложности более пятисот золотых монет, — сказал Старый Форд с болезненным лицом после того, как Бруно обошел строительную площадку.

500 золотых монет! Если бы это было в прошлом, Бруно бы смог потратить только за пол года.

— Всего пятьсот? — небрежно спросил Бруно.

— Если не считать доходы от соли и сахара, то налоговые поступления всего Идара составляют всего две-три тысячи золотых монет в год. Однако тратить приходится гораздо больше, будь то военные расходы, расходы на содержание замка или ваши регулярные расходы на поддержание дворянского достоинства в городе, это немалые деньги… — как обычно, жаловался старый Форд.

— Не волнуйся так сильно, ты же видишь прогресс строительства. Возможно, через несколько месяцев, сад может в основном будет построен. Кроме того, когда производство соли и сахара увеличатся, как Идар может быть переживать из-за нескольких сотен золотых монет?

— Несколько месяцев…

Старый Форд тихо подсчитал в уме, на первый месяц понадобится пятьсот золотых монет, боюсь, что к тому времени, когда строительство будет завершено, общие расходы будет почти 3000 золотых.

Целых три тысячи золотых монет, эта сумма денег может даже поддержать небольшую личную армию.

— Не думай о том, сколько денег ты можешь сэкономить, думай, как заработать больше денег. Посмотри на меня, просто используя свой мозг, я придумал такую блестящую идею, как сушка соли на солнце. Разве до этого могут додуматься обычные люди?

Старый Форд потерял дар речи.

Несмотря на предыдущее недобросовестное поведение его светлости, сушка соли и производство сахара действительно приносили Идару много денег, и обе эти отрасли продолжат приносить высокую прибыль.

— Кстати, о новых идеях: завтра вывесим объявления, призывающие крестьян и крепостных к экспериментам и инновациям. Если они придумают что-то полезное для Идара или придумают полезное изобретение, крестьяне будут вознаграждены золотыми монетами, а крепостные

будут освобождены. Конечно, Бруно не возлагал больших надежд на крепостных и простолюдинов.

Нынешнее время не подходит. Было бы причудливо просить простолюдинов изобретать, которые не могут прочитать даже нескольких слов и позволить себе набить желудок.

Но Бруно все равно пришлось, потому что развесить несколько объявлений ничего не стоило, и если кто-то что-то придумает, будет здорово!

Прогуливаясь по площадке, он не заметил, что уже полдень, и солнце высоко висит в небе.

Вдалеке крепостные, подгоняемые неутомимой девятой бригадой, все еще работали с большим энтузиазмом, и часто слышались лозунги, такие как "труд искупает грехи".

Глядя на открывшуюся перед ним сцену, Бруно воскликнул:

— Это счастье — строить чудеса…

Старый Форд: "…"

http://tl.rulate.ru/book/87232/2809380