

В кабинете.

Бруно потребовалось много усилий, чтобы найти все книги о магах, которые, по его мнению, можно считать самой большой неопределенностью в этом мире, кроме него самого.

Просто..., первоначальный владелец тела, действительно необразованный парень, и большинство книг, которые Бруно нашел о магах, были типа "История мага в поисках любви" или "Охотничьи записи мага соблазнителя" и так далее. Бруно никогда не будет читать такое.

Наконец, в самом низу полки он нашел что-то нормальное - "Рассказ о знаменитом архимаге Нормандской империи".

Старый пергамент был покрыт пылью, и даже почерк на пергаменте уже был немного размытым, но это была единственная нормальная книга, которую Бруно смог найти.

Маги в этом мире были гораздо менее могущественны, чем Бруно себе представлял, или, другими словами, в этом мире маги могли считаться только элитной профессией, а не той сверхчеловеческой силой, которая могла отменить мораль и закон в онлайн-романах, которые он читал.

Единственные люди, которые стоят выше морали и закона — это фактические правители Норманнской империи, и дворяне, включая Бруно.

В некотором смысле маги — уникальная группа в этом мире, рожденные со способностью воспринимать магические элементы, некоторые из них присоединяются к основным школам магии в зрелом возрасте, в то время как остальные к великим дворянам.

Однако, помимо способности манипулировать стихиями, у магов есть и слабость, которую трудно игнорировать, а именно чрезвычайно долгое время, необходимое для произнесения заклинаний.

Хотя время, необходимое для произнесения заклинания, во многом зависит от ранга самого мага, даже сильный маг может потратить несколько секунд или даже десятков секунд на произнесение обычного заклинания. На поле боя его можно зарубить до смерти сотни раз, и это одна из причин, по которой охранники Бруно осмелились сразиться с магом напрямую.

— Похоже маги в этом мире гораздо не так страшны, чем я думал раньше, — пробормотал Бруно и испустил длинный выдох.

Пока он размышлял, слуга ввел Арнелла в кабинет.

Слугу звали Джейс Лопита, который изначально был обычным слугой в замке, но стал новым личным слугой Бруно после того, как Шабби получил от Бруно должность в городе Идар.

Арнелл широко улыбнулся и занял место за столом, первоначально лишь случайно взглянув на него, но не ожидая, что его глаза загорятся.

— Охотничьи записи мага? Йоу! Не могу поверить, это все еще самое классическое издание. Не ожидал увидеть у... как тебя звать?

— Бруно Стюарт, наследственный граф Идара. Я не владею этой книгой! — на лбу Бруно появились черные линии.

— А что в этом плохого? Здесь ведь нет посторонних, и это классическое издание которое я помню, это...

Бруно бесстрастно прервал его:

— Теперь пришло время рассказать мне, что ты умеешь, в конце концов, я теперь вроде как твой работодатель.

— Работодатель? Прежде всего, позволь заранее сказать, что мы с тобой равны. Хотя ты граф, я сын благородного герцога Луэна, благородный маг, я...

В этот момент Бруно понял, что у этого парня какие-то гены болтуна, поэтому он просто взял книгу и начал читать, делая вид, что не слышит.

Когда Арнелл устал говорить, Бруно сказал:

— Что именно ты умеешь? Я не хочу платить пять золотых монет в месяц только за то, что ты умеешь воровать хлеб.

Арнелл, казалось, колебался мгновение, затем притворяясь уверенным, сказал:

— Я умею произносить заклинания, и я творить много магии...

— Какого рода магия? Ты должен четко представлять, какие виды магии, например, заклинание левитации, которое ты использовал, когда украл хлеб?

— Не только левитация, могу также призвать огненный шар, — Арнелл ответил с покрасневшим лицом.

— И это все? — спросил Бруно.

На самом деле, изначально, от Арнелла, Бруно не ожидал многого.

В конце концов, должна быть причина, по которой молодой дворянин знатного рода должен отправиться в далекий путь и терпеть голод, вплоть до того, что ему придется воровать хлеб.

И была только одна причина, по которой Бруно заставил его остаться, а именно: Арнелл заклинание левитации!

По мнению Бруно, это был отличный инструмент для строительства чуда!

Представьте себе, насколько легче было бы построить Висячие сады, если бы на камень направить заклинание левитации!

Бруно нужен был человек-инструмент, который мог бы использовать левитацию! Это была единственная причина, по которой он оставил Арнелла. [1]

Арнелл, конечно, был не лучшим выбором, но это был единственный выбор Бруно.

Самая восточная часть Нормандской империи, город Идар, был плохо связан с центральными регионами, где было много магов, из-за Армиских гор.

Прибытие Арнелла открыло перед Бруно короткий путь к строительству чуда с помощью магии.

По крайней мере, сейчас Бруно было все равно, почему Арнелл скитался или почему он ворвался в город Идар, Бруно заботило только одно — построить Висячие сады Семирамиды!

Все в Идаре будут заняты строительством Висячих садов Семирамиды, потому что Бруно возлагал большие надежды на вознаграждение, которое принесет его строительство.

Более того, в процессе строительства он мог завершить планирование всего города Идар, а также полностью интегрировать свою вотчину.

— Это очень хорошо, — сказал Бруно в высокопарной манере.

Неплохо?

Арнелл подозревал, что его слух был неисправен, но улыбка на лице Бруно подсказала ему, что он расслышал правильно

Неужели двадцатилетнему магу-ученику, который знал только два вида магии, сделают комплимент?

Впервые Арнелл почувствовал, каково это — быть гордым.

До этого момента почти вся лесть и восторги в его адрес исходили к его отцу, герцогу Луэна.

Даже его наставник отказался от наставлений и поучений, и в этот момент Арнелл пребывал в радостном настроении.

Наконец-то ему показалось, что этот нетрадиционный дворянин не так уж и плох, и хотя щека его все еще нестерпимо болела, он получил долгожданное признание здесь, в Идаре.

— Спасибо, спасибо, — Арнелл слегка заикался.

— Я планирую построить большой сад, так что ты должен помочь, — Бруно улыбнулся.

Выражение лица Арнелла застыло.

Строить....строить сад?

Он действительно попросил благородного мага строить сад?!

Конечно, этот проклятый парень был все так же ненавистен, как и раньше...

1. Человеком-инструментом называют людей, которые помогают другим, не прося вознаграждения, не зная об этом или добровольно.

<http://tl.rulate.ru/book/87232/2791528>