Выехав из города и проехав примерно 15 минут, мы оказались перед обширным каменным особняком, с весьма ухоженной территорией. Саму нашу поездку можно охарактеризовать: как гробовая тишина. Ни кто не пытался заговорить со мной, по началу было немного не ловко, но в процессе поездки я забил на это.

Выйдя из машины и потянувшись до хруста, я последовал за хозяевами особняка. Пройдя мимо садовника, горничной и дворецкого, мы направились на второй этаж. По всей видимости в гостинную или в другую область, где мы сможем поговорить без лишних ушей.

Войдя внутрь комнаты, Огаст жестом показал, что я могу сесть на диван, вследствии чего так я и сделал. Сами же Огаст и Эйлин сели напротив меня и стали внимательно изучать, такого красивого меня. Я же решил проявить инициативу и заговорить с ними первым

-Кхм, для начала я хочу сказать, что я волшебник. Это не какая-то шутка или что-то в этом роде, а реальность в которой рядом с обычными людьми живут волшебники.

Проговорив всё это, я дал им обдумать свои слова. По прошествию некоторого времени Огаст заговорил

-Конечно трудновато поверить во всё это, но ты доказал нам некоторое время назад, что обладаешь некой силой.

-Вот как, тогда мне с вами будет проще иметь дело, да и это был телекинез, особая магия с помощью которой можно воздействовать на предметы не касаясь их.

Я постарался объяснить специфику своей силы как можно подробнее, всё же человек боится больше того, чего не понимает.

-Как мне лучше к тебе обращаться, как Кэмерон или лучше будет Джозеф?

Спросила меня Эйлин.

-Обращайтесь ко мне по имени пожалуйста.

И тут мужчина заговорил со мной вновь.

-Джозеф, то что ты сказал около больницы-это правда?

-Да всё верно, я могу помочь вашей дочери проснуться от комы.

На мой ответ Эйлин заплакала.

-Позволь поинтересоваться каким образом, ты сможешь помощь нашей дочери?

Спросил меня Огаст.

-Чтобы вам было понятий, я расскажу вам базовые знания о волшебстве. Волшебство подразделяется на большое количество ветвей, основными же будут: Трансфигурация-превращение живое-не в живое и превращение одних вещей в другие.Например: стол может стать музыкальной шкатулкой а музыкальную шкатулку превратить в сову. Чары-это заклинания произнеся которое можно добиться того или иного эффекта. Заморозить воду, развести огонь, починить вещи и многое другое. Далее травничество, с помощью его можно вырастить полезные растения, которые в последствии пойдут на зелья. Зельеварение-это процесс переработки разных трав и материалов в зелье, с помощью которого можно и

вылечить и улучшить себя.

Выговорив всё это,я взял со стола бутыль, налил воды в стакан и смочил горло. После этого продолжил

-Так вот,я могу помощь вашей дочери с помощью зелья, которое стимулирует мозговую активность, но если и этого не хватит, тогда я с помощью магии проникну в сознание вашей дочери и разбужу её.

Повисла тишина. Через некоторое время женщина посмотрела на меня и спросила

-Не будет ли это опасно?

-Риск есть всегда, и я не могу гарантировать 100%, что всё пройдёт хорошо.

Огаст внимательно посмотрел на меня и спросил

-Если ты сможешь помощь моей дочери, то что хочешь получить в награду?

-Хо, вы догадливый мистер Огаст, что же в награду я хочу, чтобы вы усыновили меня и помогли создать связи с людьми занимающие важные должности, имеющие при этом также хорошие связи и знакомства.

На моё желание они выпучили глаза и Эйлин ошарашено спросила

-Не ужели у тебя нет родителей!

-Всё верно, я сирота. В будущем я хочу войти в высшее общество и осуществить свою мечту, по выходу человечества в открытый космос, для его исследования!

-Хорошо, если ты сможешь помощь нашей дочери, то я Огаст Уэлльс, клянусь своим именем, что помогу тебе в твоих начинаниях.

-Отлично, раз мы договорились, то предлагаю встретиться завтра в 12:00, около больницы. Ну а вы обдумайте ещё раз моё желание и подумайте как его реализовать.

Огаст взял колокольчик, позвонил в него и в гостиную зашла горничная, он приказал ей вызвать мне такси и проводить из особняка.

http://tl.rulate.ru/book/87211/2844314