

В соответствии с её требованиями, Альмура вырезала руны или узоры на каждом из металлических предметов, за которые Мэллори платила, как только получала их.

Прошло совсем немного времени, и Альмура появилась с посохом в руках. "Возможно, это не полностью соответствует вашим требованиям, но я думаю, что это может быть лучшим для вас. Он сделан из древесины дерева, которое на востоке считается символом удачи. Когда я услышал о некоторых вещах, о которых вы говорили, я подумал, что это лучше всего подходит к вашей идее.

Я сделал гравировку, добавил металлические детали с помощью расплавленных монет, чтобы дополнить дизайн и концы, затем я добавил небольшой слот для маленьких магических камней, которые можно поместить внутрь. Если бы я использовал металл для изготовления всего копья, то было бы трудно контролировать его вес, если бы не использовались определённые металлы или техники, но так как ты хотела, чтобы оно подходило тебе с возможностью роста, это был лучший выбор."

"Восток?" Мэллори наблюдала за ним, затем улыбнулась. "Интересно".

Хотя Мэллори прочитала много книг и многое попробовала с тех пор, как попала в этот мир, её знания ограничивались пределами Виза-Сити.

У других было гораздо больше знаний и опыта, чем у неё, поэтому она была рада увидеть готовый посох.

В верхней части посоха находился простой металлический механизм, который можно было заблокировать или открыть.

При открытии в нём оставалось небольшое пространство, куда можно было поместить магический камень.

Мэллори достал мешочек с валисом и передал его Альмуре. "Спасибо, надеюсь, что в будущем вы мне ещё поможете, если это будет возможно".

Альмура помахала рукой, собираясь уходить. "Вы знаете, где меня найти. Если у вас есть ещё интересные идеи, то сначала принесите их мне".

Мэллори собиралась остановить её, чтобы задать пару вопросов, но почувствовала, что ещё не время для таких вещей.

Она развернулась и направилась в свою комнату, где нашла наконечник копья, сидящий на деревянном посохе, который ей не подходил.

Мэллори подошла к маленькой шкатулке и достала несколько камней, очень маленьких, но

прозрачных, что говорило об их чистоте. "Теперь попробуем это".

На посохе открылся механизм, и в него был вставлен волшебный камень, после чего он закрылся.

Наконечник копья был снят с предыдущего посоха и надет на закрытый металлический механизм, после чего он был затянут и закреплён.

Мэллори почувствовала лёгкое колебание магии, соединяющей её с копьём, что позволило ей почувствовать себя очень расслабленной. "Так освежающе и нежно. Такое знакомство приятно".

Вспомнив слова Альмуры, Мэллори не могла не почувствовать благодарность за эту встречу, и её интерес к востоку и другим местам возрос.

Там было много странных легенд, монстров и предметов, которые могли оказаться полезными для неё и для неё, но среди них была одна, ещё более известная и табуированная в мире, о которой Мэллори вдруг вспомнила.

Её способности всё ещё не были проверены, поэтому она не знала их пределов и того, что она может сделать или создать.

Она обнаружила, что смогла быстро адаптироваться к обучению созданию предметов и кузнечному делу, поэтому не могла не задаться вопросом, что ещё возможно для неё самой.

Мэллори достала окровавленные чернила, в которые была подмешана волшебная каменная пыль, и начала рисовать там, где были вырезаны руны, чтобы придать им законченный вид, после чего дала им высохнуть. "Ах... Не могу дождаться, чтобы испытать тебя".

Прошло не так уж много времени, пока он высох, и связь с ним стала ещё сильнее, чем прежде, словно незавершённый личный предмет обрёл завершенность.

Глубокой ночью Мэллори упражнялась со своим новоприобретённым копьём, которое было названо Валис.

После того как Мэллори освоилась с Валисом, её движения стали ещё быстрее и резче, чем раньше.

Пока Мэллори тренировалась, ветер подбросил над ней горшок, и он упал на неё.

В одно мгновение Мэллори почувствовала это и рефлекторно взмахнула копьём вверх, которое одним ударом разрубило её пополам.

Мэллори успела убрать с дороги остатки падающих, пока они не разлетелись по сторонам, и залюбовалась своим новым партнёром. "Валис, ты действительно мой счастливый талисман".

Хотя Мэллори сделала несколько ожерелий и браслетов, которые надевала на тело, чтобы увеличить свою удачу и защиту от сглаза, всё равно было много случаев, когда этого было недостаточно, чтобы сдержать невезение.

Валис стал главным источником её защиты, и она словно постепенно начала чувствовать приближающуюся опасность ещё до того, как она произошла.

То, что только что произошло, на первый взгляд казалось обычным, но на самом деле копьё, связанное с ней, вызывало другое чувство, которое заставило Мэллори почувствовать себя странно и насторожиться.

Инстинктивно и рефлекторно, она обнаружила источник своего невезения до того, как он мог причинить ей вред, будучи предупреждённым, что позволило ей избежать его или контратаковать. "Я знала, что в тебе есть что-то особенное".

Проверив его немного позже, Мэллори обнаружила, что энергия магического камня немного истощилась, поэтому ей пришлось направить в него часть своей магической силы. "Так вот как это работает. Как и волшебный посох, камень может быть встроен или вставлен в него, чтобы магия или эффекты имели лучший носитель или источник энергии. Так как я не использую заклинание через него, а он использует его сам по себе, стоимость была взята из магического камня и не забрала ни одной моей силы.

Это означает, что магические предметы могут питаться от моих магических камней, если они встроены в них, чтобы сделать их более постоянными, а не одноразовыми, как талисманы, чары и амулеты, которые могут использоваться только один или несколько раз. Есть также проклятые предметы, которые излучают эффект заклинания или энергию в течение длительного периода времени, поэтому они помогли найти способ сделать амулеты и талисманы с небольшим, но длительным положительным эффектом, не ломаясь при использовании".

Мэллори пошла изучать книгу Фелса, прежде чем заснуть, но рано утром раздался стук в дверь. "Проснись. Это твоя обязанность - следить за этим, так что оденься поприличнее".

Проснувшись, Мэллори оделась и отправилась на встречу со своей богиней Сешат, которая ждала её. "Приветствую тебя, богиня".

Сешат пригласила её следовать за собой, и они пошли к самому большому зданию в Виза-Сити, а когда почти дошли до него, Сешат остановилась. "Помни, что нужно быть почтительным".

Они продолжили путь, и стражники разрешили им войти в здание, где сидел пожилой

мужчина с группой темнокожих людей с заострёнными ушами.

Каждый из них был одет в свою нарядную или церемониальную одежду, что говорило о том, что они пришли по важному делу.

Пожилой мужчина кашлянул, а затем начал говорить. "Теперь, когда все собрались... мы начнём собрание. Вы можете обращаться ко мне по моему титулу - городской лорд, а вон там - богиня Сешат и её последнее любимое дитя в её семье. Вы были призваны сюда, чтобы разобраться в ситуации, которая произошла в городе Виса, и я надеюсь, что мы сможем прийти к мирному решению".

Тёмные эльфы нахмурились, услышав его, затем один повернул голову и посмотрел на Мэллори. "Это был ты, не так ли? Та, кто причинил ему вред?"

Мэллори закатила глаза и внутренне пожаловалась. "Ты хочешь поднять этот вопрос сейчас? Попробуй выслушать причину событий, прежде чем перекладывать вину на меня".

Она сдерживала своё раздражение, пока городской лорд заявлял. "В последнее время у нашего города была своя доля проблем, и именно благодаря семье Сешат и их новому члену семьи мы смогли решить многие проблемы. Если бы всё продолжалось так и дальше, возможно, мы бы не сидели вместе, как сейчас, а воевали бы друг с другом. Поэтому, пожалуйста, будьте терпеливы и выслушайте мои объяснения".

Один тёмный эльф толкнул своего союзника в руку и посмотрел на него, что заставило их вести себя прилично. "Продолжайте. Мы хотим услышать, что вы скажете по этому поводу".

<http://tl.rulate.ru/book/87209/2828330>