

В определенном месте возле Великого Леса Юра была группа рыцарей, которые шли и с большой энергией создавали поляну, чтобы построить свою базу, так как крики были слышны повсюду.

«Хе-хе, со способностями Ронгоминиад к призванным рыцарям, рабочая сила больше не была чем-то особенным».

— сказал Дино, наблюдая, как Ронгоминиад командует своим Рыцарем Принуждения, когда они начали создавать базу.

«Тем не менее, Ронгоминиада — это что-то; один взгляд на ее статус заставил бы даже Хинату Сакагучи выложиться на полную катушку в бою, хотя некоторые из ее способностей были ослаблены, нет, сильно ослаблены».

Название: Ронгоминиада

Раса: Божественный дух

Благословение: Благословение Дино

Название: Король Лев

Способности: Призванный рыцарь принуждения

Уникальные навыки: Авалон

Соппротивление: сопротивление магическим атакам, сопротивление духовным атакам, сопротивление божественным атакам...

Уникальные Навыки: Авалон – Вечная Утопия, Идеал Ронгоминиады, воплощенный Голосом Мира в виде Элементальных Духов, даст ей силу и силу, где бы она ни находилась.

Эффект :

· Почти бессмертие, пока существует Духовный мир.

· Призывает младших элементарей к повелителям элементарей (Примечание административного помощника: чем выше ранг элементарей, тем больше потребление магии {,>.<,> })

· Несмотря на ускорение (Примечание администратора: объяснения больше не нужны, верно? {,>.<,> })

· Духовная манипуляция (Примечание администратора: объяснения больше не нужны, верно? {,>.<,> })

"..."

(Это я? Или мой уникальный навык: Административный помощник делал значок ЕМОJI!?)

Пока Дино сомневался в своем уникальном навыке: административной помощи, Ронгоминиад направился в его сторону.

«Хозяин, некоторые из монстров рядом с нашей базой начали двигаться, особенно те

неразумные, но агрессивные монстры».

— сказала Ронгоминиада, бесстрастно глядя на Дино глазами, отчего Дино стало очень неловко.

«Ну, с нашей силой, я думаю, никто не мог угрожать нашей базе, кроме некой слизи».

"Слизь?"

«Забудь об этом, но, что более важно, называть тебя Ронгоминиад не очень привлекательно, так что, возможно, мне следует назвать тебя».

«Пожалуйста, прости мою грубость, но я не думаю, что заслуживаю такого, особенно учитывая, что мастер все еще восстанавливал свои магические способности, когда ты призвал меня».

Ронгоминиад сказал, что знание эффектов именования в этом мире значительно повлияет на их существование и заставит именователя значительно потреблять их Магикулы.

«Верно, хммм, но как моему слуге называть тебя Ронгоминиад не очень хорошо, не очень женственное имя».

"..."

«Артория Пендрагон? Как насчет твоего настоящего имени?»

"..."

— Все еще неудовлетворен?

«Нет, пока вы этого хотите, Мастер».

«Хорошо! Я назову тебя Артурия Пендрагон».

Дино отвечает в отличном настроении, поскольку значительное количество Магикул начинает течь через его тело. В то же время Ронгоминиада, не Артурия, следует за ним с бесстрастными глазами, все еще отпечатанными на ее лице, когда Голос Мира начал звенеть внутри нее.

[Уведомление административного помощника: Человеку по имени Ронгоминиад Мастер дал имя, изменив ее имя на Артурия Пендрагон {, ^ . ^ , }]

[Уведомление Административной Помощи: Человек по имени Артурия Пендрагон трансформирует свою расу в Дух Богини \(\text{oO}\)/]

[Уведомление административного помощника: человек по имени Артурия Пендрагон получает уникальный навык Экскалибур \(\text{oO}\)/]

Уникальные навыки: Экскалибур (версия Тенсура) – Меч Обещанной Победы: дан Голосом Мира, чтобы признать само ее существование как Короля Рыцарей.

Эффект :

· Чистая Божественная Атака, которая обходит феномены для достижения победы
(Примечание от Административной Помощи: благодаря Абсолютному Навыку Короля Лениности

Бельфегору: Суверенитету Лени и Невежеству Лени {, ^ . ^ , })

...

...

«То, что Вельдора здесь нет, не означает, что ты можешь делать то, что хочешь».

Куча чудовищных красных муравьев-убийц можно было увидеть повсюду, когда Дино наблюдал, как рыцари уничтожают муравьев-убийц.

«Конечно, этот слабак не смог бы противостоять величию нашего Мастера».

Сказал рыцарь, которого я недавно назвал Джеффом, поскольку его фигура может быть описана как точное определение рыцаря со светлыми волосами и мечом на поясе; он должен был быть Рыцарем Принуждения, вызванным Артурией, но, дав ему имя, точно так же, как демоны в этом мире, он действительно проявился в этом мире.

«Хорошая работа, все».

"ХАА"

На ответ Рыцарей Принуждения их раса изменилась на Божественных рыцарей из-за моего имени.

«Джефф, разведай окрестности, особенно путь к Орбику Королевства Орков; я чувствую, что в этом направлении что-то неладно».

— По вашему приказу, Мастер.

— сказал Джефф, собирая свой отряд, чтобы разведать путь к Королевству Орков.

«Тем не менее, прошло несколько недель с тех пор, как я перевоплотился в этот мир, но я чувствую, что сюжет истории начинается, особенно эти свиньи... Я использую этих парней, чтобы восстановить свои Магикулы, используя Ленивость Невежество, чтобы создавать феномены. превратить их в мои Magicules».

Дино обдумывает свой следующий план по восстановлению своих Магикул, поскольку великая катастрофа приближается к Великому лесу Джура, сосредоточившись на определенной слизи.

...

...

«Я дам тебе имя и немного еды».

Подозрительный человек сказал, возвышаясь над орком, потерявшим выносливость из-за голода.

"Кто ты?"

Сказал Орк, глядя на возвышающегося над ним человека.

«Я Гельмунд. Можешь считать меня своим отцом».

Орк смотрит на него, все еще подозрительно относясь к его действиям.

— Ты бы предпочел умереть здесь?

«Дайте мне имя... и еду».

Орк больше не колебался, умоляя подозрительного парня.

— Тебя зовут Гельд.

"Гелд?"

Подозрительный человек положил руку на голову орка.

«Однажды ты овладеешь Великим Лесом Джуга и станешь Орком Бедствия».

— сказал Гельмунд, давая орку кусок мяса, чтобы он съел его; Гельд, пуская слюни, начал смаковать мясо, данное ему Гельмундом.

...

— Эй, Слайм-сан, как тебя зовут?

Сказала женщина, красоту которой можно было бы назвать ошеломляющей, держа белую маску на кровати и расспрашивая голубую слизь.

— А? Я же говорил, я Римуру.

Слизь был очень смущен и в то же время обеспокоен состоянием женщины, которая должна была стать его сужденной.

«Нет, я имею в виду твое настоящее имя в твоём предыдущем мире».

"Ах..."

"Это Сатору, Миками Сатору"

«Я Сидзуэ, Изава Сидзуэ»

Женщина выдохнула, когда слизь начала беспокоиться о ней.

— Шизуэ-сан, вам пора спать.

— Сатору-сан, я хотел бы попросить об услуге. Можно?

Сказала Шизуэ, когда у Римуру появилось плохое предчувствие и грустное чувство, разрастающееся внутри него, хотя он должен был быть монстром.

"Конечно, Спроси меня что-нибудь."

«Пожалуйста, съешьте меня».

"!!!"

Шизуэ серьезно смотрит на Римуру.

«Точно так же, как ты съел проклятие, которое было наложено на меня, Это сделало меня таким счастливым».

"Мне не нравится этот мир... Тем не менее, я не могу ненавидеть его, Как и тот человек, Итак.. Вот почему..."

«Я не хочу быть поглощенным этим миром. Это... моя последняя просьба».

Сказала Шизуэ, положив руку на Римуру, умоляя поселиться внутри него.

"Не могли бы вы... позволить мне отдохнуть внутри вас?"

"..."

"..."

"Хорошо"

Шизуэ меланхолично улыбнулась Римуру, в то время как Римуру согласился на ее просьбу, когда она начала плакать над ним.

— Как зовут этого человека?

"Леон Крауэлл"

"Леон Крауэлл..."

«Один из самых могущественных Владык Демонов».

— Что ты хотел от него узнать?

Шизуэ что-то сказала, но ее стареющее тело догнало ее, заставив говорить с трудом, когда Римуру подошел к голове Шизуэ, чтобы услышать ее.

«Я просто хотел, чтобы он признал, что я, этот человек, существовал... возможно, и... если бы этих детей можно было спасти... и вернуть... в их мир».

"Я клянусь тебе именем Миками Сатору... нет, Римуру Темпест, что я позабочусь о том, чтобы Владыка Демонов Леон Кронвелл услышал твои пожелания!"

"Спасибо..."

Шизуэ сказала свое последнее слово Римуру, в то время как Римуру протянул некоторые части своего тела к маске, которую она держала, чувствуя грусть по своей судьбе.

«Шизу-сан, мой предназначенный... Покойся с миром внутри меня».

[Использовать уникальный навык: Хищник? Да или нет]

Вопрос Великого Мудреца к Римуру.

"Да"

Римуру окутывает тело Сизу своим умением, в то время как печаль переполняет его, когда он инстинктивно использует Навык: Подражание, чтобы стать Человеком.

<http://tl.rulate.ru/book/87102/2835146>