Проснулся я из-за того что мне в лицо светило солнце. Всё мое тело невыносимо болело, голова была в крови, во рту было как пустыне, и, похоже, что кто-то залез ко мне в рот и помер там. Открыв глаза, увидел над собой безоблачное небо. Попытавшись повернуть голову в бок, по всему телу отдалось невыносимой болью. Попытался вспомнить кто я, но в голове было пугающе пусто. Через некоторое время надомной появился человек в синей форме и зеленом жилете, положив меня на носилки, он провел какие - то манипуляций и у меня перед глазами их стало трое. Он приложил руку к моей спине, не знаю, что он сделал, но боль от движений уменьшилась. Двое из них взяли носилки и понесли меня куда - то. От того что во рту пересохло, даже слова сказать не получилось, из горла вырвался хрип "пииить". Они проигнорировали слова, лишь немного ускорившись. Повернувшись, и бросив взгляд на место, где меня нашли, у меня подкатил ком к горлу, и мне стало плохо. Вокруг валялись тела в крови, разломанные телеги, земля утыканная стрелами. Из леса выбежали три очень красивые девушки, упали на колени перед ним, они благодарили за спасение, и умоляли не оставлять их здесь.

- Кто вы такие?

- Мы служанки Досимо - самы и его сына Сутего - самы.

- Рассказывайте что случилось?

- Господин вез своего сына в Коноху для поступления в академию шиноби, когда на нас напали бандиты. Господин велел нам увести сына в лес и спрятаться там, но Сутего - сама услышав крик боли своего отца, вырвался и побежал обратно.

Вдруг с деревьев спрыгнули трое детей. Два мальчика и девочка. У девочки были фиолетовые волосы и фиолетовые прямоугольники на щеках. У одного из парней были седые волосы и натянута на лицо маска, было видно только верхняя часть лица, другой же был в прозрачных очках оранжевого цвета, полностью закрывающие глаза. И всех у них были повязки на лбу с железной вставкой, на них был вырезан узор спирали с углом. Они доложили взрослому, что вокруг больше никого нет. Девочка увидев трупы была грани истерики, парень в очках же стошнило в кусты и лишь седой паренёк не обращал внимания. Взрослый мужчина успокаивал двоих.

- Мы благодарим вас шиноби - сама, что спасли нашего господина Сутего.

- Называйте меня Минато. Хм, ладно следуйте за нами, по приходу в деревню вас допросят. У вас есть место, где вы будете жить?

- Да, Минато - сама у нашего господина есть особняк в Конохе, в верхнем квартале.

Ко мне подошла девчонка и приложила руку к моей груди, я не видел, что она сделала, но это похоже на то что и сделал Минато положив руки на спину. Мне стало во много раз легче, но меня стало клонить ко сну.

Дальнейший их разговор я не услышал, так как меня понесли. На носилках под легкую качку я покидал место убийств, через несколько минут я уснул.

Очнулся я, когда мне в рот тонкой струйкой вливала воду довольно привлекательная медсестра. Я был голый, голова была забинтована, всё тело было покрыто какой - то плохо пахнущей мазью. Представив, как она меня натирает мазью, я сильно покраснел. Попытался встать.

- Лежи, не двигайся! Тебе нельзя вставать.

- Где я? Кто я? Что со мной?

Из угла выскочила одна из тех девушек, что выбежали из леса.

- Сутего - сама вы не помните кто вы?

- Нет.

- Хоть что-нибудь помните о себе, об отце?

- Нет, ничего не помню.

- Сутего - сама вы находитесь в деревне Коноха.

Медсестра вышла из палаты.

Через несколько минут она вернулась с человеком в маске птицы.

- Ты не помнишь кто ты?

- Нет, абсолютно ничего не помню.

Минуту он буравил взглядом, после чего развернулся и вышел из комнаты. Напоследок бросив мне, что меня вызовут на допрос. После его выхода со мной заговорила медсестра.

- А насчет того что с тобой, похоже у тебя было сотрясение мозга, поврежден позвоночник, синяки, кровоподтеки. Сейчас нет свободных ирьенинов, приходится лечить обычными средствами.

- Кто такие ирьенины?

- Это те, кто с помощью чакры лечат людей.

Хотел спросить, что такое чакра, но передумал. Наступила тишина, девушки поедали меня глазами в абсолютной тишине. В голове роились множество вопросов, пытался все вспомнить "кто я?" после долгих попыток вспомнить у меня заболела голова. Я закрыл глаза и провалился в сон.

Следующее пробуждение было, когда в комнату вошел взрослый мужчина в белом халате и квадратных очках, он предупредил, что будет лечить меня, затем стал водить руками над моим телом, больше уделяя внимание голове и спине, от его рук исходило зеленое свечение.

- А ты уже очнулся, ну и как чувствуешь себя?

- Намного лучше.

Разговаривать как не хотелось, поэтому я молча смотрел на него. Он усмехнувшись, продолжил водить руками. Я заинтересованно следил за его руками, пока не набрался храбрости спросить.

- Что это?

- Это техники ирьенинов, называется техникой мистической руки. Ну вот, все вылечено.

Насчет твоей потери памяти придется ждать, пока сама не восстановится или обратится к клану Яманако.

- А что за клан?

- Клан, который работает при помощи чакры с памятью.

- Чакра?

У него на лице появилось удивление, а затем он наверно вспомнил, с кем он говорит.

- Чакра это смесь жизненной и духовной энергий. Чакра нужна для шиноби, чтобы использовать различные техники.

- Хм, благодарю.

- Да не за что, об этом знает каждый генин.

- Генин?

- В академии все узнаешь, извини, но мне надо идти пациенты ждут меня.

- Извините меня ...

- Киоши Сорикава

- Благодарю вас за всё Киоши - сама.

Он развернулся и вышел. Только после его ухода я понял, какой голодный. Сразу за ним вошла медсестра с едой на подносе. Быстро все съел, после еды меня опять захотелось спать. Последняя мысль перед тем как уснуть была "да сколько же можно спать".

Проснулся я похоже на рассвете, оглядев комнату увидел уже другую девушку из тех трех, что похоже мой служанки. Она спала на стуле, возле моей кровати положив голову мне ноги. Её спящее лицо вызвало у меня умиление, у неё были темно - серые волосы. Решив не будить, попытался потихоньку вылезть с кровати, но не получилось, она резко вздрогнула и проснулась. Посмотрев сонными глазами на меня, вначале меня не узнала. Через несколько минут она окончательно проснулась и бросилась обнимать меня. У неё были фиолетово - синие глаза.

- Ой, извините меня Сутего - сама вы, наверное, не помните меня. Меня зовут Мию Мацумото, ваша служанка и учитель этикета, а также одна из трех ваших будущих лю... хм потом вам расскажу.

На щёках у Мий появился румянец и она отвернулась.

- Милая Мию, подай мне одежду, что лежит на стуле.

Она покраснела ещё сильнее, кивнула и принесла мне одежду. Отвернувшись, она дала мне одеться. Одежду, которую мне приготовили, было, кимоно тёмно - синего цвета, свободно сидящие плавки на завязках, из той же ткани что и плавки, штаны и рубашку на на завязках, а также деревянные сандалии. Мию помогла одеть кимоно. Одевшись во всё, покрутился, присел, подпрыгнул. Не почувствовав неудобства, сел на кровать и обратил внимание на Мию, румянец вновь появился.

- Что, что - то не так?

- Нет, господин вы выглядите прекрасно.

- Ты и сама очень красива.

Я думал уже краснеть некуда, но нет я ошибался. Я всё больше и больше уверен, что она влюблена в меня или я плохо понимаю девушек. Вот насчет памяти я помню, как писать, читать, считать, но не помню своего прошлого. Отвлек нас звук, урчания моего живота.

- Господин вот ваш завтрак.

Она дала мне корзину. Сняв платок с корзины, увидел тарелку с рисом и кусочком вареного мяса, немного суши и два куска хлеба. Похоже, они боятся, что я растолстею и не пролезу через дверь. Кормили как будто я на диете.

В больнице я узнал что мне становится плохо из-за риса, и кое чего ещё, но это я узнал чуть позже.

- Как ты уже знаешь я ничего не помню, и мне некого оплакивать, так как я не помню ни своего отца, ни мать. И я очень сильно хочу вспомнить кто мой родители, и всё что известно про меня.

- Будет лучше, если мы вам расскажем про вас, когда будем все вместе.

- Все, это кто?

- Отой Фукуй ваша домоправительница, Сина Хорикава ваш повар и я.

- Хорошо поговорим позже. Хотя неизвестность уже не так сильно пугала, но руки всё равно дрожали. Успокоившись, продолжил разговор с Мию.

- Так что, мне можно покинуть больницу?

- Вам посоветовали полежать ещё, но разрешили покинуть если чувствуете себя хорошо. За помощь вам, Конохе было заплачено как стандартную миссию ранга С.

- Откуда взяли деньги?

- Пришлось оплатить из вашего кармана, для помощи вам.

- Хорошо пошли, не хочу больше здесь лежать. Отведешь домой?

- Конечно Сутего - сама?

Когда вышли на улицу, я вздохнул полной грудью, захотелось кричать, бегать, и ни о чем не думать, но я справился с этим порывом. Коноха, ты мне уже нравишься. Вся Коноха утопала в зелени, были места конечно с плотной застройкой, но это не портила впечатления от деревни скрытого в листве. Не знаю как в других деревнях, но жить я буду здесь. Также очень впечатляли три головы на горе, любят правители себе памятники ставить. По крышам прыгали люди в синих костюмах и зелёных жилетках, спросив кто это узнал что это шиноби, а те кто спас меня были Анбу. На улице было мало народу, Мию крепко схватила за руку и повела в сторону от центра деревни. Пришли к месту через пол - часа спокойной прогулки. Даже успели зайти в книжный магазин посмотреть на наличие товара, купил тоненькую книжку

путеводитель по Конохе. Спрашивал про карту Конохи, но мне ответили, что запрещено иметь карту. Старикашка что продавал книги устроил мне лекцию на тему "почему нельзя иметь карту деревни"

- Находится под полным контролем Анбу. Если у тебя будет карта, то тебя схватят, арестуют и будут допрашивать про неё. Могут отпустить конечно, если ни в чем не виновен, но карту не вернут. Это тебе нужно?

- Спасибо за совет, я все понял.

Резко развернувшись, выхожу из магазина. Мы подошли к трехэтажному особняку, окруженному четырехметровым забором закрывающим вид на территорию дома. Дверь нам открыла, судя по всему Отой Фукуй. У неё были черные волосы, уложены, так что они свисали по обе стороны и достигали до колен. А красные глаза Отой просто завораживали.

- Приветствую вас Сутего - сама в вашем доме. Меня зовут Отой Фукуй.

- Привет, меня как ты знаешь, зовут Сутего, а вот свою фамилию не знаю, извини.

- Ваша фамилия Оримой, и у вас есть двоюродный брат в Конохе.

- Брат?

- Ну как бы вам объяснить, ну он вам не родной брат, он... давайте попозже расскажу вам когда соберемся вместе. Хорошо Сутего - сама?

- Хорошо, хорошо, но давай без сама очень раздражает.

- Но как, же приличие.

- Давайте хотя бы наедине я для вас просто Сутего?

- Хорошо Сутего - са..., Сутего.

Мы прошли, в какой - то зал все уселись круг, через минуту к нам присоединилась третья служанка. Поклонилась и представилась.

- Приветствую, меня зовут Сина Хорикава, рада вас видеть живым и здоровым.

- Привет.

У Сины были фиолетовые волосы и глаза, она была также в фиолетовом кимоно с цветами. Не знаю, почему они немного краснели при взгляде на меня. На мой взгляд, они все были довольно молоды, может быть на пять - шесть лет старше.

После все сели на пол в гостиной они начали рассказывать все, что знают про меня и себя. Рассказ затянулся на весь день, прерываясь на обед и ужин. Ложась на футон с тяжёлой головой, от обилий информаций и размышлений над ними меня утянуло в сон.

http://tl.rulate.ru/book/87079/2787281