— ...Не забудьте принести тарелку для хозяйки. Через несколько часов. Запах разбудит ее, — приказал он, хватая буррито на завтрак.

— Да, господин, — ответила она. Сора улыбнулся, уходя,

«Уже называют меня своим господином? Хм...», — подумал он.

Теперь, когда в другой руке у него имелась еда, его шаги несли его в дальнюю часть поместья. Прошло совсем немного времени, прежде чем он достиг раздвижной стеклянной двери. Перед ним открылся бесконечный луг фиолетовых цветов.

Сора неторопливо вошел в сад. Место было прекрасным, и из него открывался вид на Готэм. В центре участка стояло одинокое дерево. Его листья были того же цвета, что и цветы.

«Они подходят к глазам Алисы», — подумал он.

Он сел, прислонившись спиной к дереву. Разворачивая свой завтрак буррито, он думал о своих целях. Что он собирался делать в этой вселенной?

Ничего. У него не было никаких возвышенных целей. Не было никаких грандиозных идей. Все просто. Сора хотел делать в этой жизни только три вещи. Расслабляться, вкусно кушать и драться. Не то чтобы он был боевым наркоманом. Если бы Бог не привил ему чувство битвы, он, возможно, даже не заботился бы о сражениях. Иногда было просто полезно расслабить тело.

Женщины, похоже, не являлись для него проблемой. У него было предчувствие, что в будущем произойдут интересные вещи. Надеюсь, без усилий с его стороны.

Покончив с едой, он наконец открыл книгу. Прошло несколько часов, пока он перелистывал страницы. Некоторые интересные концепции были свежи в его голове.

В этой истории главный герой получил способность, благодаря которой он стал «Королем Пылающей Души». Его аура была черной и напоминала пустоту. Однако в ней имелось кое-что чрезвычайно интересное. Его сила все еще была атрибутом святости.

Он не был похож на некроманта или злую демоническую магию. Направляя энергию миллионов умерших душ в злого бога, он стал "хранителем жизни". Сора не мог не задаться вопросом, сможет ли он сделать то же самое со звездами.

Сора связан с каждой звездой в высшем царстве, бесконечном космосе Бога. Там обязательно должно быть что-то интересное. Может быть, он сможет черпать энергию из чего-то нового.

«Давайте попробуем», — подумал он.

Он скрестил ноги и закрыл глаза. Пропустив свет через свое тело, он сосредоточился на теплой связи. С каждой минутой она становилась все сильнее. В конце концов, в его сознании возник образ космоса.

Заглянув глубже, он сосредоточился на звездах, которые только что образовались. Каждая из них была полна жизни. Они приветствовали их нежным прикосновением энергии. В них что-то было, но Сора не мог определить, что именно.

Прошло еще больше времени, пока он размышлял над этим странным чувством. Что это было? По мере медитации его связь становилась невероятно сильной. Она увеличивалась гораздо быстрее, чем обычно.

— Каждая из моих звезд начиналась как ничто... Все они происходят из одного и того же места, сын мой, — раздался голос в голове Соры. Это был Бог, или Люциус... или Морган Фримен. Он направлял молодого воина.

«...Кажется, я понял!» — подумал Сора.

Изображение двигалось, пока не остановилось на умирающей звезде. Небесное тело потянулось к Соре, словно прощаясь. Свет вспыхнул, распространяясь по просторам космоса. Но куда он делся? Куда на самом деле делся свет?

— В ноль. Сила, которая существует, чтобы рождать жизнь! — нашел он ответ.

Внезапно сын Божий почувствовал мощный источник энергии. Он ощущался повсюду. Казалось бы, во всех местах, но его нельзя было увидеть. Он осторожно потянулся к этому новому источнику энергии.

Белые пигменты в его волосах исчезли, превратившись в астрально-черный цвет без гравитации. Его глаза стали черными с жуткими синими точками зрачков. Из его тела поднялось беззвучное черное пламя, танцующее в жуткой манере. Свет Соры стал чисто черным, с белыми вкраплениями, напоминающими вселенную.

«Странное ощущение...» — подумал он.

Его лицо превратилось в чистый лист, как будто он был всего лишь машиной. Возможно, побочный эффект нуля. Несмотря ни на что, он хотел немедленно испытать свои силы. Он чувствовал, что может сделать гораздо больше.

Перед самым взлетом он остановился. Что, если он заблудится? Он не знал, как управлять скоростью, пока не попробовал хотя бы раз. Что, если он не сразу станет идеальным? Сора

осознал это и попытался придумать, как остаться на земле.

— Может быть, я смогу создать что-нибудь с помощью своей божественности. Надеюсь, я смогу почувствовать связь, — пробормотал он.

Но что он сможет создать? Поскольку это его первая попытка, это должно быть что-то простое. В конце концов, он собирался укрепить свой божественный свет. Прошло всего несколько наносекунд, когда в его голове возник образ.

Браслет на лодыжке. Тот самый, который всегда носила Алиса. На нем читалось его имя. Это не казалось оптимальным выбором, но именно это и запомнилось ему. Так хочется чего-то простого.

Сора раскрыл руку, концентрируясь. Черное пламя скопилось на его ладони, и изящный браслет обрел форму. В реальности это произошло менее чем за секунду. Обычные люди увидели бы только, как предмет появляется на свет.

— Он работает. Я чувствую энергию внутри него, — воскликнул он.

Опустив его на траву, он телепортировался в космос. Сора мгновенно осознал, насколько умно он поступил, создав этот браслет. Одним движением он отправил его за пределы галактики. Где, черт возьми, он сейчас находится?

Все в порядке. Он чувствовал связь с браслетом. С ним все будет в порядке. Божественное существо наклонилось вперед и исчезло. Он мгновенно набрал огромную скорость. Планеты пролетали мимо него толпами. Миллионами. Сора увеличил скорость до максимума.

Тут же все замедлилось. Каждая планета превратилась в триллион цветных полос, которые, казалось, никогда не закончатся. Казалось, что он движется по трубе. Полосы становились все больше, пока Сора не стал видеть только их.

<http://tl.rulate.ru/book/87039/3285660>