

В комнате Чжан Фэна сидело 13 мастеров Зарождающейся души, а также Чжао, Хао Син и Чжан Хао. Правда последние стояли рядом со старшим братом, а не сидели вместе с остальными.

Чжан Фэн поднял бокал с вином и сказал: «Дорогие братья, я рад, что вы протянули мне руку помощи. Безусловно, если бы не вы, то моя жизнь могла бы стать намного сложнее».

К этому моменту духовная ци вражеских экспертов была успешно запечатана, и поэтому у сил Черной тигровой банды и в самом деле имелся отличный повод выпить несколько бутылочек духовного вина.

Последнее предоставил глава клана Буда и, естественно, что оно обладало довольно-таки изысканным вкусом. Так что многие эксперты не могли не сказать: «Какое хорошее вино!»

Чжан Фэн выдохнул и улыбнулся: «Если вам оно так нравится, то я попрошу Ли Линя прислать всем по несколько бутылей. Пусть она станет небольшой наградой за оказанное доверие».

«Чжан Фэн, ты слишком добр к нам, но это вино действительно очень хорошее. Я еще никогда не пил ничего подобного».

Услышав это, Чжан Фэн громко рассмеялся: «Тиэ Янг можете не волноваться. Я уверен, что с вином уж точно не возникнет каких-либо проблем».

Тиэ Янг являлся мощным культиватором тела, который обладал довольно-таки мощными способностями.

Чжан Фэн и все остальные выпили еще по несколько бокалов, а затем он повернулся к Хао Сину и сказал: «Младший, как там ситуация снаружи? Нам нужно вернуться до того, как начнется энергетическая буря».

Хао Син же с улыбкой, ответил: «Все в порядке. Пожалуйста, будьте уверены, мы можем вернуться в любой момент. Так как корабль призрак успешно разобран».

Чжан Фэн кивнул и сказал: «Хорошо, это очень хорошо».

Услышав это, Тиэ Янг и все остальные оказались крайне ошарашенными. Безусловно, они никак не могли поверить в услышанное: «Зачем? Корабль призрак очень редкое оружие, разве не слишком расточительно просто разобрать его?»

На что Чжан Фэн, слегка улыбнувшись, ответил: «Не стоит так сильно беспокоиться. Мы

можем не только разобрать его, но и обратно собрать. Все дело в том, что мы покинем этот остров через транспортный массив, а корабль призрак слишком большой, чтобы пройти через него».

Естественно, что Тиэ Янг озадаченно посмотрел на Чжан Фэна и поинтересовался: «Собрать обратно? Но, брат, ты уверен? Корабль призрак довольно сложное устройство, и собрать его не так уж просто».

Чжан Фэн слегка улыбнулся: «Старшие братья, вам не стоит так сильно волноваться. Если с кораблем все будет в порядке, то я, безусловно, отправлю его вам!»

Причина, из-за которой Чжан Фэн сказал это, заключалась в том, что Черная тигриная банда обеспечивала великими магическими артефактами исключительно десятерых сильнейших основных учеников. Что же касается всех остальных, то каким бы силами они не владели, великих артефактов у них не было.

Причина, из-за которой члены Чёрной тигровой банды были такими могущественными, заключалась в том, что среди учеников только десять основных учеников обладали собственной базой и великими артефактами. Благодаря этому большое количество ресурсов концентрировались в одних руках. Разумеется, что благодаря этому сила подчиненных лучших основных учеников стремительно возрастала.

Изначально именно за такое распределение выступал клан Си. Разумеется, что глава секты был против подобного. Однако клан Си обладал слишком огромными силами, и поэтому ему удалось продавить данное предложение. Как результат, власть великих кланов еще больше возросла, а влияние главы секты значительно снизилось.

Именно по этой причине, хотя Тиэ Янг и остальные братья обладали весьма мощными способностями, они не могли создать свою собственную базу, и продолжали существовать в качестве обычных основных учеников.

Когда Тиэ Янг услышал эти слова, то его глаза тут же засверкали: «Выходит это правда? У тебя действительно появился свой мастер артефактов?»

Чжан Фэн в свою очередь ответил: «Все и в самом деле так. Поэтому если вам, братья, понадобятся великие магические артефакты, то просто обратитесь ко мне. Однако вам придется некоторое подождать, пока завершится их создание».

Разумеется, этот ответ можно было трактовать двусмысленно, но все прекрасно понимали, что Чжан Фэн подтвердил наличие в его руках мастера артефактов. Так что Тиэ Янг произнес: «Хорошо, тогда мы будем ждать свои великие магические артефакты».

Услышав это, Чжан Фэн слегка улыбнулся, а потом кивнул головой и глубоким голосом сказал: «Если кому-то из моих братьев что-нибудь понадобится, то просто придите ко мне. Недавно

ваш младший брат сумел заработать небольшое состояние. Более того, у меня есть несколько талантливых людей, которые способны создать различные артефакты и эликсиры».

Как только прозвучали эти слова, глаза Тиэ Янга засверкали, а затем он повернул руку и вытащил огромного монстра. Разумеется, уже мертвого. Этот монстр когда-то был гигантским орлом. Он мог бы похвастаться золотистыми когтями и острый клювом. Безусловно, его огромная мощь была видна невооруженным глазом.

После чего Тиэ Янг кивнул и сказал: «Младший, тебя никто не тянул за язык. Недавно я сумел одолеть Золотого орла ветра. Можешь сделать из него что угодно, но предоставь мне несколько артефактов, способных увеличить скорость».

Чжан Фэн несколько озадаченно посмотрел на огромную птицу, а потом взглянул на Чжао и спросил: «Младший Линь, ты вел некоторые исследования. Так что посмотри, что можно сделать с этим монстром?»

Глава клана Буда в свою очередь глубоким голосом произнес: «Этот Золотой орел ветра - относительно могущественный монстр, и каждую часть его тела можно использовать. Самый идеальный метод, это превратить его в полный комплект доспехов. Так если создать жилет, то он не только увеличит скорость, но и защиту. Более того, крылья окажутся на спине, и их можно будет полноценно использовать. Что же касается когтей, то из них выйдет прекрасное оружие. Если же создать шлем, то он не только увеличит защиту, но и наделит своего владельца орлиным взором. Однако, с другой стороны, подобная полноценная обработка чрезвычайно сложная. Тем не менее, если работать только с крыльями, то тут все гораздо проще. Однако при этом создать действительно могущественный артефакт уже будет невозможно».

Когда Чжан Фэн услышал эти слова, то просто не мог не моргнуть, конечно он знал, что Чжао способен превратить орла в комплект снаряжения, но совершенно не ожидал, что он и в самом деле это произнесет.

Чжан Фэн повернулся к Тиэ Янгу и сказал: «Брат, ну вы сами все слышали. Безусловно, мы попробуем, но вам придется выбрать сейчас, полный доспех или просто пара крыльев?»

Тиэ Янг в свою очередь рассмеялся и ответил: «Этот выбор уж слишком прост. Только дураку будут нужны крылья. Конечно, мне нужен полный доспех, а в случае провала я просто-напросто убью еще одного».

Тиэ Янг не знал, как именно создаются магические артефакты, поэтому он воспринял услышанное вполне спокойно. С другой же стороны, мастер артефактов секты Души оказался очень сильно удивлен.

Для мастеров магических артефактов важен не только шанс успешности, но и умение определять будущий дизайн магического инструмента. Хороший мастер артефактов сможет это сделать, лишь взглянув на материалы. Так обычный мастер артефактов использует только

клюв, когти и крылья. Эксперт чуть получше, сумеет вытащить перья и найти им определенное применение. И лишь истинный мастер найдет максимально эффективный способ применить все доступные материалы.

И то, как и Чжао предложил использовать этого Золотого орла ветра для изготовления полного комплекта, указывало, что он определенно обладал весьма хорошими навыками крафта.

Вот только сила Чжао оставляла желать лучшего. Но тогда как у него может быть настолько высокий уровень в создании артефактов? Разумеется, что мастер артефактов секты Души не мог не поставить под сомнение силу этого «Ли Линя».

А вот Чжан Фэн об этом не задумывался. Он лишь сказал: «Хорошо, мы с радостью поможем старшему брату. Тем не менее, задача и в самом деле очень сложна, и поэтому вам не стоит питать слишком большие надежды».

После этого он повернул голову и посмотрел на остальных: «Если у кого-то из вас есть что-то, что вы хотите, то должны сказать об этом как можно скорее».

Несколько человек взглянули друг на друга. После чего третий ученик Ти Чжантянь, повернул руку и вынули кучу лекарственных трав: «Ну тогда и я не буду вежлив. Мне нужна Пилюля спасения жизни. Здесь материалов на 10 штук, но я надеюсь получить хотя бы одну. Это ведь возможно?»

Чжан Фэн же слегка улыбнулся и ответил: «Нет проблем, просто оставь это мне». Сказав это, он быстро собрал все лекарственные травы. Тем временем второй ученик горько улыбнулся и сказал: «Я нуждаюсь в некоторых вещах, но пока все еще не собрал необходимые материалы».

Однако Чжан Фэн, не сумев сдержать улыбку, сказал: «Дайте то, что есть, а все остальное я найду уже сам».

После этих слов еще несколько экспертов вынули свои ресурсы и по очереди друг за другом рассказали, что им сейчас хотелось бы получить.

Редакторы: Enigma, Adamsonich, ZikAkassi

<http://tl.rulate.ru/book/87/795050>