

Глава 57 - Крепость Монтенегро

На выходе из Забытой долины спокойно стояла крепость, построенная из черного камня, ее стены, подымались на ужасающую высоту где-то около 40 метров, а их длина, полностью перекрывала долину.

Вся крепость была как железная стена. И если вы хотите попасть в герцогство, то вам в любом случае придется пройти через Монтенегро.

Но подойдя ближе к крепости, вы понимаете, что на самом деле она не так уж она неприступна, как вы себе представляли. На самом деле, ее стены были настолько сильно повреждены что казалось будто их не ремонтировали уже несколько столетий.

Все это действительно так и было. Когда-то клан Перселл построил эту крепость, чтобы защитить свое герцогство от вторжения нежити вырывающейся из Гнилой топи. Но за всю сотню лет с момента ее постройки немертвые ни разу не пытались атаковать ее. Поэтому крепостью начали пренебрегать. И хотя здесь были некоторые войска, они все же по большей части занимались защитой мира и порядка в самой Монтенегро.

Но даже если крепость не имела собственного гарнизона, никто не смел недооценивать ее боевой мощи, потому что здесь всегда было очень много авантюристов и наемников.

Тем не менее, из-за этих людей, безопасность крепости стала очень неоднозначной. Чиновникам, отвечающим за оборону города, приходилось иметь дело с авантюристами, наемниками и даже некоторыми мутными парнями, что могли без угрызений совести прирезать даже ребенка. Официальные силы обороны были слишком слабы, и не могли противостоять этим варварам.

Со временем крепость Монтенегро была окончательно разделена между несколькими крупными группами наемников и местными торговцами, что имели свои собственные силы, но решив не ущемлять друг друга, они смогли вполне мирно сосуществовать.

Разумеется из-за сложившейся ситуации герцогство Перселл даже не думало о получении каких-либо налогов, но по той же причине и денег на ремонт стен оно не выделяло. Вот так мало-помалу Монтенегро стала раем для наемников, авантюристов и даже беглецов.

Это был побочный эффект от ситуации, что сложилась в Черной пустоши. Так как она была землей смерти, Монтенегро стала одной из самых защищенных крепостей от внешних сил, потому что была окружена горами, а поблизости не было никаких врагов. Но это место должно было быть именно важным пограничным городом, и поскольку здесь не было большой торговли, а герцогство Перселл не могло даже собирать налоги, то это место было попросту забыто.

Но для Грина воина восьмого уровня, крепость Монтенегро казалась абсолютно беззащитной.

Конечно, же он не мог просто самодовольно войти через главный вход, но он мог легко попасть в город просто перепрыгнув стену.

Торговля в Монтенегро развивалась весьма оригинально. Магазины по продаже оружия,

снадобий, брони были везде, но чрезвычайно трудно было отыскать пабы, отели, рестораны или места что занимались продажей повседневных товаров. Поскольку вся крепость была заполнена авантюристами и наемниками, а простых людей было очень мало.

Но Грина это явно не волновало. Он быстро нашел удаленный магазин, занимающийся продажей брони и одежды, где купил пять черных зачарованных мантий шляпу и деревянный посох. Себе же он подобрал очень красивый панцирь и шлем. И хотя в этом городе можно было бы найти броню и получше он уже получил то, что хотел, а именно шлем, что надежно закрывал все его лицо.

Естественно, зачарованные мантии предназначались Чжао. Надев одну из них и взяв в руки деревянным посохом, он мог бы свободно выдавать себя за черного мага. Ведь для них было совершенно обыденным носить одежду что полностью скрывала их тела.

Вы должны знать, что зачарованные мантии постоянно улучшались на протяжении многих поколений. И сейчас они были не только удобны и практичны, но выглядели очень красиво особенно те, что одевали женщины-маги, некоторые из них могли легко затмить даже самое шикарное и очаровательное платье. Но те что купил Грин внешне особенно ничем не выделялись, кроме того что были намного толще чем те мантии что обычно носили маги. Что касается шляпы то она была довольно большой, да и к тому же сшита так, чтобы полностью скрыть чье-то лицо.

Что же касается набора брони Грина, которая также скрывала его лицо, то одев ее он хотел стать похожим на прислужника мага. Маги были высоко значимыми людьми, и при нормальных обстоятельствах у них никогда бы не было проблем с деньгами, что позволяло иметь им хотя бы несколько слуг. К тому же хотя они и не боялись рукопашных боев, но все же предпочитал именно колдовать пока их прислужники защищали их не подпуская врагов.

К тому же какой уважающий себя маг будет путешествовать по континенту без прислужников, ведь они также являлись косвенным показателем его силы и могущества.

Поэтому Грин и решил одеться как воин, служащий магу, ведь это был единственный способ не вызвать ни у кого подозрений.

Получив все эти вещи, он купил несколько предметов которыми обычно пользуются наемники, а также рюкзак.

Для наемников и авантюристов рюкзаки были самыми обыденными предметами. Потому что охотясь на монстров или выполняя заказ они должны были нести с собой множество вещей, таких как еда, одежда, оборудование для сбора лута, и многое другое.

Грин же купил его чтобы не позволить людям узнать о пространственной магии Чжао. Он не беспокоился о прохождении через крепость, так как в этом месте, люди просто не заботились ни о чем, кроме самих себя, а клан Перселл не имел какой-либо значительной власти. Однако, в других местах все может быть не так гладко. Ведь за исключением Монтенегро, клан Перселл очень хорошо контролировал свою территорию.

Грин хотел бы купить еще очень много вещей, но у него просто-напросто не было денег. Ведь хотя он получил заказ на редис, но не стоит забывать, что на самом деле он пока не продал

его. Поэтому сегодня он мог купить только предметы первой необходимости.

Без своих блестящих серебряных доспехов, и скрыв свое лицо, Грин выглядел как обычный авантюрист. В Монтенегро таких любителей риска было очень много, так что никто не обратил на него внимания. Тем не менее, передвигаясь по горам он должен был быть осторожным. Поэтому он шел окольным путем, пока не убедился, что никто не следует за ним, и лишь потом отправился к тому месту, где он оставил особый знак. Он уже практически пришел туда, как вдруг передним внезапно появилась пространственная дыра. А после того, как Грин вошел в нее, она исчезла и все вокруг снова стало тихо.

Увидев, что Грин держит в руках большой рюкзак, Чжао замер на мгновение, потому что он был очень похож на те альпинистские рюкзаки с Земли. Даже если он был сделан не из тех же материалов, а качество было не таким хорошим, молния и та отсутствовала, но он по-прежнему выглядел, как рюкзак для альпинизма.

Чжао был озадачен и указав на рюкзак спросил. «Дедушка Грин, а зачем вы купил эту вещь?»

Грин улыбнулся. «Ну, нам на самом деле он не нужен, но я подумал, что будет намного безопасней, если мастер начнет доставать вещи из него, а не прямо из воздуха пока мы путешествуем.»

Чжао сразу понял, что Грин имел в виду, и кивнул головой. «Да, я не подумал об этом.»

Затем Грин взял волшебный посох и протянул его Чжао. «Это обязательный атрибут любого мага. Я выбрал его, потому что, он очень легкий и мастеру не придется затрачивать много сил используя его. А также в этом рюкзаке есть несколько мантий, одну из которых молодой господин должен надеть.»

Чжао держал в руках посох и рюкзак. Он не знал, из какого дерева магический инструмент был сделан, но был легким как бамбук. Однако, Чжао не стал изучать его детально, а взяв рюкзак покрепче отправился в хижину.

Сначала, Чжао носил обычную для аристократов одежду, которые были специально подготовлены для него, разумеется она была очень красивой, но при этом еще и страшно неудобной. Например, нижняя половина выглядела как западные средневековые колготки который довольно сильно стесняли его движения. Мерине это знала, так что она не стала возражать, когда Чжао начал носить одежду воина, так же, как и Грин. Ведь она была очень свободно, удобной, и в ней было легко передвигаться.

Но сейчас похоже пришло время облачиться в черную мантию.

<http://tl.rulate.ru/book/87/7697>