

Чжао совершенно спокойно посмотрел на облачное море. Он вернулся в деревню Иньюнь. Стоит упомянуть, что местные пейзажи становились все лучше и лучше. Сейчас в этом месте появилось огромное количество экспертов мира Сокровищ, так что они стали уже чем-то действительно привычным.

Что же касается местных жителей, то за последнее время они стали намного сильнее. Все это благодаря улучшенным облачным животными и регулярным поставкам различных расходников из мира Сокровищ. Так что совершенно не удивительно, что теперь практически все местные жители достигли стадии Истинного мастера.

Тем не менее, они по-прежнему выполняли различные задания, некоторые из них относились к морю Облаков, а некоторые к полю битвы Ваньцзе.

На этот раз Чжао вернулся, чтобы исследовать море Облаков. На пространственной карте появилось много интересных мест, и главе клана Буда захотелось взглянуть на них.

Что же касается Му Ю, он отправился проходить какое-то испытание. Хотя Чжао не знал, куда именно отправился Большой брат, но похоже, что все это весьма важно для него. Может это поможет ему достигнуть стадии Долголетия?

Тан Цзе стоял рядом с Чжао, хотя деревня Иньюнь все еще находится в последние годы под его контролем, он не проводил здесь все свое время. Так что его знания о деревне Иньюнь могли слегка уступать Чжао.

Тан Цзе повернул голову и посмотрел на Чжао: «Брат, ты становишься все более и более знаменит, все большие миры поля битвы Ваньцзе наградили тебя огромным количеством прозвищ, ха-ха-ха».

Услышав это, Чжао горько улыбнулся и ответил: «Эх, что-то подобное уже происходило, когда я жил в Царстве бессмертных, но я не ожидал, что история снова повторится».

Тан Цзе в свою очередь засмеялся и сказал: «Ну а что ты хотел. Уничтожение клана Львов стало действительно громким событием, поэтому совершенно не удивительно, что о тебе начали говорить».

Чжао же посмотрел на него, а затем сказал: «В данном случае мы должны были продемонстрировать всем остальным мирам, что не стоит создавать проблемы на Пан Яодао. Если бы мы не уничтожили Львов, то эти парни попытались бы найти контакты и с остальными кланами монстров».

Тан Цзе кивнул, а потом произнес: «Не могу не отметить, что твой подход оказал огромное

влияние не только на Пан Яодао. Теперь многие из наших вассальных миров стали куда более смиренными и покладистыми. К тому же, у тебя, брат Чжао, появилось довольно много фанатов».

Чжао же горько улыбнулся: «И что же во мне такого хорошего? Вон брат Му Ю вернется, станет старейшиной, вот он действительно достоин стать кумиром мира Сокровищ».

Тан Цзе, услышав подобное, покачал головой и сказал: «Это другое. Брат Му Ю всегда являлся ключевой фигурой. Его сила огромна, и им действительно восхищаются, но, в конце концов, многие думают, что он вырос в уж слишком хорошей окружающей среде. Однако с тобой все совершенно иначе. Ты вознесся из нижнего мира и шаг за шагом приблизился к себе настоящему. Вот почему многие восхищаются тобой больше, чем Му Ю».

Услышав подобное, Чжао заставил себя улыбнуться, а затем ответил: «Да ладно, этого явно недостаточно, чтобы мной восхищаться. Сейчас никто на поле битва Ваньцзе не сможет точно сказать, к какому миру я принадлежу. Впрочем, мне все равно. Пусть делают то, что хотят».

Тан Цзе, услышав это, захихикал, а потом посмотрел на Чжао и глубоким голосом сказал: «Я слышал, что старейшины собираются проучить несколько других больших миров. Похоже, что именно эти парни поддерживали Львов. Брат Чжао, что ты об этом думаешь?»

После этих слов глава клана Буда задумался, а потом глубоким голосом ответил: «Было бы хорошо преподать им урок, иначе эти парни и дальше продолжат досаждать нам. Сила мира Сокровищ уже достаточно возросла, чтобы мы могли продемонстрировать ее».

Услышав это, Тан Цзе кивнул, а потом с негодованием ответил: «Эти парни просто не знают, куда лезут. Впрочем, они сами спровоцировали нас, так что пусть теперь не жалуются».

Чжао же слегка улыбнулся и сказал: «Просто забудь об этом. Тебе не следует так сильно беспокоиться. Давай лучше подумаем, что нам делать с морем Облаков. Может стоит начать медленно расширять нашу территорию».

Когда они говорили друг с другом, к ним внезапно прилетел нефритовый клинок. Причем завис он прямо перед Чжао. Естественно, что глава клана Буда немедленно проверил его содержимое, а потом его лицо тут же изменилось: «Похоже, что мне нужно вернуться. Кажется, появился какой-то очень важный вопрос».

Тан Цзе кивнул, а потом ответил: «Хорошо, иди. Я же должен остаться здесь еще на несколько дней. Мне нужно решить несколько скопившихся проблем». Чжао, услышав это, кивнул и ушел.

Когда глава клана Буда вернулся в Главный лагерь мира Сокровищ, то тут же прибыл в центральный зал. Но прежде он уведомил о своем прибытии, то услышал голос Лао Цзуна: «Чжао, входи».

Войдя в центральный зал, глава клана Буда обнаружил, что кроме десяти старейшин мира Сокровищ в помещении находилось два монаха в серых одеждах. Тем не менее, их глаза оказались закрытыми, словно они спали.

Чжао посмотрел на этих двух людей, а потом повернулся, чтобы выразить свое уважение Лао Цзуну и старейшинам. Вот только выражения лиц последних явно не сулило ничего хорошего. Так Лао Цзун махнул рукой и произнес: «Младший, эти два мастера прибыли из Царства Монахов, и они здесь, чтобы найти тебя».

Услышав подобное, глава клана Буда ошарашено замер, а потом повернул голову и сложив кулаки произнес: «Чжао рад видеть двух мастеров. Но скажите, почему вы искали меня?»

После этих слов один из монахов, наконец, открыл глаза, и в тот же момент Чжао пронзил могильный холод. Однако это не было нападением, просто этот человек очень сильно его ненавидел. Хотя Чжао не боялся, однако он оказался немного удивлен, так как не знал, когда так сильно обидел Царство Монахов.

Вы должны знать, что последнее являлось одним из пяти верхних миров и обладало огромным могуществом. Разумеется, что Чжао не мог позволить себе обидеть подобных людей. Впрочем, он физически не мог этого сделать, ведь он никогда прежде не пересекался с этими Монахами. Разумеется, что в его глазах вся эта ситуация выглядела очень и очень странно.

Когда монах увидел, что глава клана Буда никак не реагирует на его взгляд, то его глаза мерцали, а затем он глубоким голосом, сказал: «Чжао, мы пришли, чтобы обсудить с тобой две вещи».

Тот в свою очередь нерешительно ответил: «Честно говоря, я действительно не понимаю, о чем идет речь?»

Монах же глубоким голосом ответил: «Мы пришли за используемыми тобой техниками и магическим оружием!»

Как только прозвучали эти слова, лицо Лао Цзун не могло не измениться. Естественно, это касалось и всех остальных старейшин. Они ничего не знали о техниках, но магическое оружие Чжао, безусловно, обладало огромной мощью. Вот только почему Монахи решили, вот так просто могут потребовать его?

Чжао в свою очередь улыбнулся и, глядя на двух Монахов, спросил: «Кажется, эти две вещи - мои, и поэтому мне как-то не совсем понятно, почему я должен отдать их вам?»

«Хах!» В этот момент второй более молодой Монах холодно фыркнул и открыл глаза. Как оказалось, глаза этого парня совершенно красные. Вот только подобное встречается лишь у культиваторов, идущих по пути демона. Но тогда почему Монах обладает подобным взглядом?

«Ты всего лишь пользуешься ими. Изначально все эти вещи принадлежали Царству Монахов, но оказались утеряны. Так что сейчас мы лишь хотим вернуть свое», - голос молодой монах оказался сильным и звонким.

Чжао же посмотрел на него и с улыбкой сказал: «Мастер, почему вы так уверены, что все это принадлежит Царству Монахов? Есть ли у вас какие-либо доказательства?»

«То есть наших слов тебе мало? Чжао, а есть ли у тебя "доказательства", что твои техники не являются методами Монахов?» - высокомерно сказал молодой парень.

Чжао в свою очередь озадаченно ответил: «Боюсь, что возникло огромное недоразумение. Я пришел из Царства бессмертных, в котором также существуют Монахи, и соответственно они используют как схожие с моими техники, так и магическое оружие».

После этих слов лица двух Монахов изменились, а молодой парень выкрикнул: «Вздор!»

Услышав это Чжао холодным голосом ответил: «Чтобы вы не говорили, но это действительно так, и у моих слов есть весьма веские доказательства. Или вы хотите сказать, что только ваш мир идет по пути Монахов?»

После этих слов воцарилось продолжительное молчание. Монахи не знали, что им сказать, ведь доводы Чжао казались вполне разумными. Монахи Царства бессмертных и в самом деле использовали изменяющееся оружие, да и схожие техники у них действительно имелись.

Однако в какой-то момент лицо молодого Монаха внезапно изменилось, и он сердито произнес: «Хороший маленький вор с острыми зубами, сейчас ты умрешь!» После этого он тут же нанес удар.

Старший же Монах замер, а затем быстро закричал: «Младший, стой».

Но в этот момент он также увидел, что Чжао махнул кулаком. После этого два удара столкнулись. Вот только уже через мгновение раздался хруст, и запястье молодого парня оказалось сломанным.

Лицо молодого монаха тут же покраснело, но от этого он стал лишь еще более злым. Тем не менее, парень немедленно отступил и выпил эликсир.

Старший Монах взглянул на руку своего молодого коллеги и его лицо немного изменилось. Он слишком хорошо знал о силе своего брата. Хотя последний являлся весьма импульсивным, но все же обладал огромной мощью, особенно его кулак. Настолько, что даже старший мастер не смог бы выдержать его атаку.

Однако уже через мгновение на его лице также появилась гримаса гнева. Он повернулся,

чтобы взглянуть на Чжао: «Не слишком ли много ты себе позволяешь? Зачем было ранить моего младшего брата?»

Чжао же посмотрел на старшего Монаха, а потом внезапно засмеялся: «Что за глупости вы несете? Этот парень первый напал на меня, так что только он сам виноват в своем ранении. Хватит заниматься подобной ерундой. Если у вас есть что сказать, то говорите».

После подобного лицо старшего Монаха стало железно-синим. Он посмотрел на Чжао и произнес: «Техники, которыми ты пользуешься, принадлежат Царству Монахов, так же как и магические инструменты, и у нас есть доказательства».

Как только Чжао услышал эти слова, то ошарашенно замер, а затем его лицо изменилось: «Доказательства? Тогда прошу, покажите их?»

Старший Монах холодно фыркнул, а затем взял в руки нефритовую табличку и протянул ее Чжао: «Вот, проверь сам».

Чжао взял в руки нефрит и погрузил в него свою ментальную энергию, но после этого на его лице появилось очень странное выражение: «Так это и есть ваши доказательства?»

Старший Монах кивнул и сказал: «Да, это наши доказательства. Перед тобой выписки из исторических хроник Царства Монахов. В них говорится, что ты используешь высшую технику Монахов, Ваджраяна Бодхи. И твое магическое оружие - наша постоянно меняющаяся чаша Ваджра».

Услышав это, Чжао яростно засмеялся, а потом посмотрел на Монаха и сказал: «Вы даже не знаете, какие именно техники я практикую, и попросту ткнули пальцем в небо. Более того, вам было абсолютно лень узнать, что мой магический инструмент - это артефакт создан с нуля великим гением мира Машин, над которым он проработал до конца своей жизни, но так и не сумел закончить его. О боги, я видел много бесстыдных людей, но сегодня впервые встречаю настолько ленивых и бессовестных».

Лао Цзун, который все это время ничего не говорил, внезапно произнес: «Два мастера, мир Сокровищ всегда уважал Царство Монахов. Однако неужели вы думаете, что мы не посмеем противостоять вам?» Сказав это, Лао Цзун даже встал, похоже, на этот раз он действительно был очень зол.

Когда старший Монах услышал эти слова, то не только не испугался, а наоборот, усмехнулся: «Неужели вы думаете, что мир Сокровищ является для нас угрозой? Я говорю вам, техники Чжао и его магическое оружие принадлежат Царству Монахов. Может другие и рассматривают мир Сокровищ как угрозу, но мы вас не боимся. Ах, да, я забыл сказать, что по дороге сюда мы уже встретили одного грубияна, и мне довелось лично убить его. Так что либо вы выполните наши условия, либо вас ждет та же участь». Сказав это, он махнул рукой и достал из своего пространственного хранилища человеческую голову.

Когда Чжао посмотрел на нее, то его лицо не могло не измениться...

Редакторы: Blandrom, Adamsonich, Enigma, ZikAkassi

<http://tl.rulate.ru/book/87/758637>