

Безусловно, старший мастер даже никогда не думал, что его противником окажется не Чжао, а одна из девушек. Это и в самом деле оказалось довольно-таки неожиданно. Тем не менее, теперь, когда на пути его удара встала Джулия, старший мастер и в самом деле хотел проверить, на что же она способна.

Тем временем девушка застыла на месте, а ее правая рука превратилась в костяной клинок. Однако уже через мгновение она нанесла удар, и мощная атака старшего мастера оказалась рассеянной. Более того, Джулия устремилась вперед и контратаковала.

Девушка прекрасно понимала, что ее сила может раскрыть себя в полной мере лишь в боях на близких дистанциях. К тому же, теперь она могла рассчитывать и на помощь пространственной фермы. Так что ее фигура вспыхнула и в мгновение ока оказалась рядом со старшим мастером.

Разумеется, что ее соперник оказался действительно поражен. Он не думал, что скорость Джулии настолько высока. Тем не менее, он взмахнул рукой, и в ней появилось довольно-таки длинное копье.

Естественно, он тут же нанес удар, а как только Джулия немного отступила, возле него одновременно появилось еще несколько магических артефактов.

Впрочем, девушка являлась королевой Зергов и не собиралась вот так просто отступать. Она тут же сократила дистанцию и отразила летящие в нее дротики при помощи своих дредов. Более того, не стоило забывать, что все четыре конечности девушки могли становиться смертельным оружием.

Безусловно, что старшему мастеру было довольно-таки сложно сражаться против подобного противника. Все-таки бои экспертов велись на средней или дальней дистанции. Естественно, существовали и те, кто специализировался именно на ближнем бое, однако если говорить о процентном соотношении, то таких мастеров на поле битвы Ваньцзе было очень и очень мало.

Но самое главное, что сила Джулии совершенно не уступала его собственной, и он не мог разорвать расстояние между ними даже при помощи магических артефактов.

Тем временем Чжао и все остальные остались на Плутоне и не вмешивались в происходящее. Разумеется, что сейчас дети также наблюдали за сражением, но не своими глазами, а при помощи проекций, что создавала пространственная ферма.

Эти дети очень хорошо знакомы с Джулией. С тех пор, как она вошла в пространственную ферму, девушка перестала есть людей, но ей очень нравились дети. Так что она довольно-таки часто посещала школу.

Поэтому совершенно не удивительно, что сейчас дети довольно-таки эмоционально болели именно за Джулию. К тому же, им действительно нравилось, что она настолько сильна.

Тем не менее, Чжао видел, что Джулия до сих пор не прикладывала максимум усилий. Похоже, она планировала насладиться этим поединком по максимуму.

Однако Чжао также знал, что одолеть подобного противника не так уж легко. Поэтому сейчас глава клана Буда внимательно наблюдал за окружающей их обстановкой и готовился перехватить старшего мастера, если тот попытается сбежать.

А вот у последнего не имелось возможности размышлять над сложившейся ситуацией. Ему ведь приходилось сражаться с Джулией. Он пытался использовать несколько разных методов, но так и не сумел разорвать дистанцию между ними.

Вот таким вот образом эти двое сражались уже больше часа. Но за это время старший мастер понял, что ему не хватит сил одолеть и эту даму, и Чжао. Иными словами, ему необходимо сбежать, чтобы спасти свою жизнь.

Думая об этом, старший мастер стиснул зубы и направил в сторону Джулии несколько артефактов: «Бум!» - внезапно, магические инструменты попросту громко взорвались.

Естественно, это был довольно специфический трюк, которым пользовались довольно-таки не часто. Он наносил весьма серьезный урон, но являлся обоюдоострым клинком. Все дело в том, что при его применении эксперты все еще использовали свои ментальные силы на артефактах и естественно получали довольно-таки серьезные повреждения.

Теперь же, когда Джулия заставила старшего мастера использовать подобные трюки, она уже могла гордиться собой. Естественно, что, применив самоуничтожение магических артефактов, он надеялся нанести девушке несколько серьезных ран или же и вовсе убить ее.

Но на этот раз он совершил ошибку. Джулия - королева Зергов и подобно насекомому могла наращивать себе хитиновый панцирь на любом участке тела. Поэтому взрыв не сумел нанести ей какого-либо ощутимого урона.

Естественно, что старший мастер попытался воспользоваться этой возможностью, но как только он отлетел достаточно далеко, перед ним внезапно появился Чжао. Тот не использовал какого-либо магического оружия, однако у него на руках оказались одеты металлические перчатки, а на ногах аналогичные им сапоги.

Разумеется, что в данный момент старший мастер испытывал сильнейшее уныние. Он довольно-таки много сражался с различными экспертами, но все битвы проходили на средних или дальних дистанциях. Однако сегодня Джулия и Чжао продемонстрировали ему совершенно иной стиль ведения боя.

В данный момент старший мастер сражался с главой клана Буда, но через некоторое время к их битве присоединится и пришедшая в себя девушка. А ведь Джулия уже и так нанесла ему несколько ран. Так что с каждым новым мгновением положение старшего мастера лишь ухудшалось.

Тем не менее, это не значит, что все уже решено. Нет уж. Старший мастер, прошедший стадию Разделения духа, способен отделить часть своей духовной сути и внедрить ее в свое оружие. Таким образом в то время, как его копье совершенно самостоятельно сражалось с Чжао, сам старший мастер вел битву с Джулией.

Вот только при всем этом он все равно ничего не мог противопоставить Джулии. Во-первых, ближний бой явно являлся его слабостью, а во-вторых, у него имелось несколько ранений. Безусловно, при таких условиях девушка рано или поздно одержит победу.

Что же касается Чжао, то он стремился отправить копье старшего мастера в пространственную ферму. Данное оружие не могло состоять из простых материалов, к тому же, сейчас оно содержало частичку души своего владельца.

Чжао же очень сильно стремился изучить процесс разделения духа. Тем не менее, все эксперты, достигшие стадии Разделения духа, не пользовались подобным приемом, так как лишь учились разделять свою духовную суть. Однако сейчас главе клана Буда выпала прекрасная возможность узнать что-то действительно интересное и важное.

Тем не менее, сделать это довольно-таки не просто. Во-первых, он не мог взять и убить старшего мастера, так как вместе с ним умрет и частичка души в оружии. Во-вторых, сейчас копье обладало довольно-таки огромной мощью, и запихнуть его силой в пространственную щель очень сложная задача.

Разумеется, что в то время как Чжао сражался с копьем, он не забывал следить и за Джулией. Сейчас девушка обладала существенным превосходством. Да, старший мастер пытался всеми силами сбежать от нее, однако Джулия то и дело настигала его. Можно сказать, что ее победа являлась не более чем вопросом времени.

Чжао атаковал несколько раз, но копье так же неплохо защищалось. Однако в какой-то момент глава клана Буда махнул рукой и обмотал оружие железной цепью. Естественно, что никакого особого урона он таким образом не нанес, но копье на некоторое время замерло. Это продлилось лишь несколько мгновений, однако Чжао все же успел открыть пространственную трещину и забросить в нее оружие.

Так как старший мастер был связан со своим копьем, он внезапно почувствовал себя несколько потерянным. Естественно, что Джулия не могла не воспользоваться этой возможностью, и поэтому уже через мгновение костяной крюк проткнул горло старшего мастера.

Тем временем пространственная ферма сообщила:

[Внимание, обнаружен универсальный дух помощник].

[Внимание, дух помощник крайне агрессивен, запускаю процедуру укрощения.....]

[Процедура активирована].

[Внимание, дух помощник постепенно ослабевает из-за отделения от основного тела].

[Настоятельно рекомендуется, чтобы хозяин обеспечил его новым вместилищем].

[Внимание, Костяные растения способствуют росту духа помощника].

Как только Чжао услышал эти слова, он оказался в полном восторге. Ранее он никогда не знал, для чего можно использовать Костяные растения. До того, как пространственная ферма достигла 250 уровня, глава клана Буда использовал универсальный анализатор. Вот только в ответ он услышал, что нынешнего уровня недостаточно. Но сегодняшний ответ его действительно обрадовал. Поэтому совершенно не удивительно, что Чжао был вне себя от радости. Поэтому он тут же захотел переправить универсального духа помощника в своего Серебряного союзника.

Однако он совершенно не ожидал, что не сможет этого сделать. Естественно, что Чжао оказался довольно-таки шокирован. Но в это время он услышал новое сообщение от пространственной фермы:

[Поскольку Серебряный посох является частью хозяина, то ни один дух не может присоединиться к нему].

Услышав подобное, Чжао не мог не нахмуриться, но затем он немедленно разложил копье на составляющие и получил два новых вида ресурсов. После этого глава клана Буда последовал тем же путем, что и при изготовлении иглы змеиного духа. Иными словами, он собрал копье обратно, используя дополнительные материалы. Затем Чжао посадил в него духа и добавил Костяные растения. Как только он это сделал, глава клана Буда почувствовал, что дух и в самом деле очень и очень рад.

Разобравшись с этим вопросом, Чжао превратил старшего мастера в нежить. После чего посмотрел на него и глубоким голосом, спросил: «Из какого ты мира?»

Бессмертный, услышав эти слова, поклонился Чжао и произнес: «Я из мира призраков. На этот раз мне приказали убить молодого мастера».

Чжао, услышав это, оказался невероятно ошеломлен: «Мир призраков, хм, значит они решили взять на себя инициативу и навлечь на себя неприятности. Впрочем, сейчас не время заниматься ими. Хорошо, направляйся вниз. Ты станешь еще одним наставником для детей».

После этих слов бессмертный кивнул и ушел.

Чжао кое-что знал о мире Призраков. Техники, которые они использовали, основывались на энергии Инь. Однако обычно их эксперты применяли различные артефакты, завязанные на различной нежити и призраках. Иными словами, старший мастер, которого они отправили, являлся довольно-таки особенным, раз он пользовался исключительно длинным копьём и стандартными артефактами.

Причина же, по которой Чжао попросил его заняться обучением детей, заключалась в том, что у некоторых из них имелась склонность к энергии Инь. Вот только в распоряжении главы клана Буда имелось не так уж много высокоуровневых экспертов, способных заняться их обучением. Изначально Чжао хотел найти и прибить нескольких особых мастеров с подробными навыками, однако теперь в этом больше не было какой-либо необходимости.

Разобравшись с этими вопросами, Чжао вышел из пространственной фермы и вернулся на Плутона. Корабль все еще довольно быстро двигался вперед, а девушки даже никуда не уходили.

Увидев, что глава клана Буда вернулся, к нему подошла Кай-Эр и быстро сказала: «Чжао, теперь мы уже знаем о пользе Костяных растений. Но должны ли мы что-то сделать?»

Чжао же спросил: «Сделать что-нибудь? И что именно?»

Кай-Эр в свою очередь улыбнулась и сказала: «Брат Чжао, неужели ты забыл, что в Адском пространстве то и дело появляется новый огонь души? Разве это пламя не является своего рода духом? Нежить низкого уровня, такая как скелеты, не обладают интеллектом или мудростью. Но если мы возьмем их пламя души и поместим в оружие, а потом начнем развивать с помощью Костяных растений, то через некоторое время получим что-то действительно очень хорошее».

Когда Чжао услышал эти слова, то на некоторое время задумался, но потом нерешительно кивнул и сказал: «Хорошо можешь попробовать. Однако действуй крайне осторожно. Более того, начни с небольшого количества. Для начала нам необходимо убедиться, что этот метод и в самом деле работает».

На что Кай-Эр ответила: «Не стоит так волноваться, я позабочусь об этом».

Услышав это, Чжао кивнул и глубоким голосом спросил: «Как дети? Что они сейчас делают?»

Кай-Эр улыбнулась и ответила: «Они обсуждают увиденную ими битву. Тем не менее, сейчас их силы все еще слишком скромные, чтобы полностью понять произошедшее, даже если попытаться им все объяснить. Так что не стоит особо волноваться».

После этих слов Чжао кивнул и глубоким голосом сказал: «У нас осталось не так уж много времени, поэтому давайте немного ускоримся. А все остальные вопросы отложим до нашего возвращения из этой экспедиции».

Лаура также услышала эти слова, и поэтому просто не могла не спросить: «Мир Призраков очень хорош в использовании призраков, но со всей остальной нежитью им справиться куда сложнее. Так что вполне возможно, что эти парни попросту позавидовали нам и решили разузнать наши секреты. Кажется, что миру Призраков довольно-таки интересно узнать, как же тебе, брат Чжао, удастся контролировать так много нежити?»

Чжао же кивнул и сказал: «Давай вернемся к этому вопросу чуть позже. Для начала мне бы хотелось узнать насколько огромен океан поля битвы Ваньцзе».

Редакторы: Blandrom, Adamsonich, Enigma

<http://tl.rulate.ru/book/87/715312>