

Му Яо стоял на транспортной площадке Скалистой планеты и с тупым выражением на лице уставился на различные материалы, сложенные в действительно огромные горы.

Му Яо далеко не первый раз бывал в этом месте, однако, если ранее здесь не имелось ничего, кроме мусора, то теперь здесь и в самом деле вы могли увидеть огромное количество материалов, что возвышались словно горы.

Через некоторое время Му Яо тяжело вздохнул, а потом взлетел, чтобы на максимальной скорости облететь всю планету и проверить, остался ли на ней какой-либо хлам.

Чжао в свою очередь не двигался. Он просто стоял и улыбался, так как прекрасно знал, что старейшины ничего не найдут.

Через некоторое время Му Яо вернулся к транспортному массиву и ошарашенным взглядом посмотрел на главу клана Буда. Тем не менее, через некоторое время он рассмеялся и сказал: «Хорошо, просто здорово! Чжао, на этот раз ты проделал действительно большую работу. Можешь брать столько материала, сколько тебе нужно».

Чжао же слегка улыбнулся и ответил: «Старейшина, на самом деле я уже взял все, что мне нужно. Так что все эти материалы ваши».

Тан Янен в свою очередь тяжело вздохнул, а потом осмотрелся и горько улыбнулся: «Я не ожидал, что за эти годы мы потратили так много материалов. Теперь этих запасов нам будет достаточно как минимум на 10 000 лет. Кто знает, может теперь нам удастся обучить намного больше мастеров артефактов».

Му Яо же слегка улыбнулся и, повернувшись к главе клана Буда, произнес: «Хорошо, хорошо, Чжао, на этот раз я хочу уже сам наградить тебя, поэтому предоставляю тебе свою собственную планету в мире Сокровищ, а также предоставляю право в любой момент выйти на поле битвы Ваньцзе. Что ты на это скажешь?»

Чжао же слегка улыбнулся, а потом поклонился и произнес: «Старейшина Му Яо, позвольте поблагодарить вас. Тем не менее, в Царстве бессмертных у меня все еще остались друзья, и поэтому скажите, смогу ли я забрать их сюда в мир Сокровищ?»

Му Яо в свою очередь засмеялся и, похлопав Чжао по плечу, произнес: «Не вижу с этим никаких проблем. У тебя будет своя планета, поэтому ты можешь делать с ней все, что угодно».

После этого разговора Му Яо и Чжао вернулись к транспортному массиву и исчезли во вспышке белого света. Что же касается Тан Янена, то он остался.

Он не мог уйти, так как кому-то нужно было охранять это место. Здесь находилось уж слишком много ресурсов и, естественно, что многие захотят прибрать их к рукам, как только мир Сокровищ узнает о произошедшем.

Тем временем Му Яо и Чжао появились на маленькой площадке транспортного массива. Она находилась в каком-то внутреннем дворе, рядом с еще несколькими точно такими же. Похоже, что они прибыли в мир Сокровищ, воспользовавшись личной транспортной системой старших мастеров.

Му Яо вышел из транспортного массива, а затем привел Чжао в какую-то комнату, причем довольно-таки странную. В самом ее центре находился огромный диск и он занимал половину помещения. Му Яо взял стул и, сев перед диском, прикоснулся к нему. В тот же момент над артефактом появилось трехмерное изображение звездной карты.

Чжао же взглянул на нее и увидел как минимум около 100 миллионов звезд, среди которых было очень много серых. Они составляли самую большую часть, потом же шли красные и зеленые. Не серых планет было около 100.000, из которых 70.000-80.000 красные, а все остальные зеленые.

Естественно, глава клана Буда прекрасно понимал, что именно означали все эти цвета, но, тем не менее, Му Яо конечно же сказал: «На этой астроблани отмечены все звездные системы мира Сокровищ. Красные планеты не только не подходят для проживания, на них даже нет каких-либо ресурсов. Что же касается серых, то у них уже имеются конкретные владельцы. Так что ты можешь выбрать одну из зеленых».

Услышав это, Чжао кивнул. Он прекрасно понимал, как именно функционирует данная астроблани. Поэтому глава клана Буда то и дело щелкал по зеленым планетам и проверял их характеристики.

Му Яо посмотрел на Чжао и с удовлетворением кивнул, а затем произнес: «Я не знаю, как этот процесс происходит в Царстве бессмертных, но в мире Сокровищ мы действуем следующим образом. Как только ты получишь планету, туда будут переведены и некоторые люди. Они станут не только твоими слугами, но и учениками. Соответственно, у них будет такая же фамилия, как у тебя. Естественно, ты должен будешь обязан предоставить им набор техник для обучения. Однако, по достижению статуса старшего мастера планета должна быть передана в руки приемника, но лишь при условии, что тот достиг стадии Разделения духа. В противном же случае планета снова станет свободной, а люди будут распределены по другим кланам».

Услышав это, Чжао кивнул, однако он действительно не ожидал, что в мире Сокровищ будет существовать что-то подобное. Однако если Му Яо говорил правду, то в мире Сокровищ существует как минимум около 80.000 Старших мастеров. Более того, это при условии, что у всех экспертов, достигших стадии Долголетия, нашелся приемник. Если же нет, то старших мастеров может оказаться еще больше.

В Царстве бессмертных практиковалась система боевых искусств. Иными словами, став

Молодым мастером, вы уже могли создать свою собственную школу. Но здесь, в мире Сокровищ, подобное возможно только после становления Истинным мастером. Да, речь идет о разнице во всего-навсего в один уровень. Однако не стоит недооценивать его, так как далеко не каждый Молодой мастер способен стать Истинным.

Чжао просмотрел состояние зеленых планет и заметил среди них уже обустроенные. Иными словами, у них не нашлось приемников. Тем не менее, это же означало, что на таких планетах уже существовала практически готовая инфраструктура. А именно поля для растений, дома и транспортные массивы. Можно сказать, что здесь вы могли поселиться прямо сейчас.

Тем не менее, среди зеленых планет встречались не только заброшенные, но и совершенно неразвитые. Просматривая все варианты, глава клана Буда внезапно сказал: «Вот эту».

Когда Му Яо посмотрел на его выбор, то понял, что это одна из перераспределенных планет. Изначальный владелец стал Старшим мастером, но ни один из его учеников не достиг стадии Разделения духа. Кроме того, все ученики оказались распределены по другим кланам. Точнее почти все, так как несколько все-таки последовало за своим наставником.

Сейчас Му Яо кивнул и сказал: «Хорошо, эта планета станет твоей. Если у тебя есть незавершенные дела в Царстве бессмертных, то можешь пойти и позаботиться о них. Но после твоего возвращения тебе предоставят 10 000 человек в течение трех дней. Они и станут твоими учениками. Можешь не волноваться, все они прошли хорошую подготовку и тренировались под руководством отличных мастеров. Естественно, ничего специального они не изучали, однако для своих десяти лет дети прекрасно развиты».

Чжао же кивнул. Сейчас он думал, сколько людей будет ему назначено. Однако никак не ожидал, что в его руках окажется 10 000 детей. По сути, глава клана Буда мало что знал о воспитании подрастающего поколения. Однако он особо не волновался, так как в пространственной ферме уже существовала довольно развитая сеть школ, а нежить прекрасно справлялась с обязанностями учителей.

Однако Чжао повернул голову к Му Яо и сказал: «Старейшина, могу ли я для начала осмотреть планету? Кажется, она называется Звездой Синего Дерева, верно? Мне бы хотелось построить там что-то вроде школы, вы же не против?»

Му Яо же слегка улыбнулся и ответил: «Так как она твоя, ты можешь делать все, что угодно. Тебе запрещено лишь разрушать эту планету и вредить ее духовному импульсу».

Услышав это, Чжао кивнул и спросил о координатах Звезды Синего Дерева. После чего отправился к транспортному массиву. Свое название планета получила благодаря лекарственному растению, что произрастало исключительно здесь. Синее дерево могло использоваться как при изготовлении артефактов, так и эликсиров. Более того, благодаря особому аромату оно помогало сосредоточиться на медитации.

Оказавшись на планете, глава клана Буда попросил Кай-Эр спроектировать здание школы так,

чтобы оно вписывалось в окружающий пейзаж и не вредило местной окружающей среде. Естественно, что подобное задание не вызвало у девушки каких-либо проблем. Так что после прогона чертежа через универсальный анализатор, план был полностью готов.

После этого Чжао вернулся в Главный лагерь мира Сокровищ, а вот Му Ю никуда не пошел. Впрочем, и глава клана Буда довольно быстро добрался до Старого лагеря и отправился обратно в Царство бессмертных.

Как и прежде, Чжао появился у горы Юцин. В конце концов, куда еще он мог направиться. Стоит отметить, что когда глава клана Буда и Мо Шэн появились на площадке транспортного массива, Хуан Женрен и Фэн Баймин уже ждали их.

Разумеется, последние прекрасно знали о приключениях Чжао на поле битвы Ваньцзе и, честно говоря, они довольно сильно шокировали их. Более того, теперь глава клана Буда обладал куда более высоким статусом, чем они.

Как только Чжао вышел из транспортного массива, то увидел Хуан Женрена и Фэн Баймина, после чего быстро поклонился им и сказал: «Мастер, дядя, рад снова встретиться с вами».

С другой стороны, Хуан Женрен посмотрел на Чжао с весьма сложным взглядом. Он и в самом деле ожидал, что его ученик достигнет столь значимых высот за довольно короткое время. Впрочем, он сам в свое время получил ранение и не сумел продержаться на поле битвы Ваньцзе даже одного года.

Увидев же это приветствие, он горько улыбнулся: «Чжао, тебе не стоит быть таким вежливым со мной. Я же тебя даже ничему не учил. Более того, теперь ты сам стал Истинным мастером, и наши отношения учитель-ученик более не актуальны».

Естественно, глава клана Буда тоже знал об этом и, горько улыбнувшись, произнес: «Наставник, не стоит так говорить. Вы всегда будете моим учителем, несмотря ни на что. Более того, сейчас я вернулся в Царство бессмертных, чтобы забрать свою семью в мир Сокровищ, и хотел бы, чтобы вы также отправились вместе со мной».

Глава клана Буда знал, что Хуан Женрен обладал довольно огромным потенциалом и вполне мог достигнуть стадии Разделения духа за относительно короткое время. Именно поэтому он хотел привести своего наставника в мир Сокровищ. К тому же, кому-то ведь нужно обучать 10 000 детей. Безусловно, среди столь огромного количества Хуан Женрен вполне сумеет подобрать себе нескольких приемников.

Вот только наставник, услышав подобное предложение, горько улыбнулся и покачал головой: «Нет, я не пойду. Мне ничего не известно о мире Сокровищ. Я прожил в Царстве бессмертных всю свою жизнь и не планирую куда-либо уходить».

Редакторы: Blandrom, Adamsonich, Enigma

<http://tl.rulate.ru/book/87/709034>