

После того, как Сюй Вузунь и Конг Мяо ушли, Тан Цзе повернулся и, глядя на Чжао, спросил: «Младший, прошу сказать мне правду, каким еще странными техниками, помимо пространственных вы обладаете?»

Когда глава клана Буда услышал эти слова, то не смог не ответить: «Могу вас заверить, что в моей пространственной магии нет ничего странного».

Тан Цзе же посмотрел на главу клана Буда и произнес: «Нет, Чжао, не стоит уходить от вопроса. Я знаю, что у вас есть нечто особенное, и это не ваши техники пространства».

Услышав это, Чжао замер, а затем его лицо не могло не измениться. Неужели Тан Цзе узнал о пространственной ферме? Подумав об этом, глава клана Буда почувствовало сильное головокружение. Неужели его разоблачили?

Тан Цзе посмотрел на Чжао и слегка улыбнулся: «Я уже обо всем догадался. У вас наверняка имеется еще одна колдовская техника. И именно она позволяет вам разбирать предметы на составляющие, а потом восстанавливать их, ведь так?»

В тот момент, когда Чжао приготовился к самому худшему, он услышал слова, которые очень сильно удивили его.

Тан Цзе же взглянул на главу клана Буда и понял, что был прав. Поэтому он слегка улыбнулся и сказал: «Похоже, все и в самом деле так, верно? Я слышал, что в мире Големов был человек со схожими талантами, и поэтому сейчас это пространство может похвастаться огромным количеством артефактов. Ведь эта сила позволяет узнавать точные методы изготовления, материалы, а также пропорции, верно?»

После этих слов Чжао почувствовал облегчение, похоже, что Тан Цзе что-то заподозрил, когда увидел копию Сломанной иглы змеи, но его догадка не имела никакого отношения к существованию пространственной фермы.

Тем временем Чжао посмотрел на Тан Цзе и вздохнул: «На самом деле моя колдовская сила - это не только разложение и восстановление, но и синтез. Поэтому я могу быстро заменять одни материалы на другие. Таким образом мне удастся создавать новые магические инструменты и изменять характеристики уже существующих».

Услышав эти слова, Тан Цзе с облегчением вздохнул, а затем засмеялся: «Хорошо, это действительно здорово. Иными словами, если мы сможем захватить Корабль Великих Духов, то вы сможете узнать, из каких материалов он состоит и какие методы использовались для его создания?»

Чжао же улыбнулся и ответил: «Все верно, более того, если вы предоставите мне необходимые ресурсы, то я смогу создать для вас довольно много Кораблей Великих Духов».

После этих слов глаза Тан Цзе засверкали, а затем он засмеялся и спросил: «Хорошо, очень хорошо. А что насчет Сломанной иглы змеи?»

Чжао в свою очередь слегка улыбнулся: «В этом случае все точно также. Если вы снабдите меня достаточным количеством материалов, то я могу создать этот артефакт в любых количествах».

Тан Цзе же засмеялся и похлопал Чжао по плечу: «Хорошо, это действительно здорово. Если исходить из всего этого, то ваш статус в мире Сокровищ будет выше, чем у меня».

Чжао с удивлением посмотрел на Тан Цзе, а потом озадаченно спросил: «Но почему? Даже если я довольно хороший мастер артефактов, то ведь должно существовать очень много людей со способностями не хуже, чем у меня?»

Тан Цзе посмотрел на главу клана Буда и нетерпеливо покачал головой: «Младший, вам и в самом деле очень сильно повезло, ведь вы не знаете, насколько капризна удача. Каков процент брака при создании магических артефактов? Насколько хорош выход инструментов у обычных мастеров? Так хорошим результатом считается, если один из десяти магических инструментов окажется таким, как нужно. Если же вы сможете улучшить этот показатель до одного из пяти, то вас будут считать очень хорошим мастером. Если же говорить о сложных артефактах, таких как Сломанная игла змеи, то процент успеха равен 1. Думаю, мне не нужно объяснять, сколько при этом материалов тратится в пустую? Поэтому совершенно не удивительно, что мастер со 100% эффективностью получит невероятно огромную известность и влияние».

Чжао, услышав подобное, горько улыбнулся: «На самом деле мой процент эффективности не 100%, однако все неудавшиеся вещи я могу снова разобрать на компоненты. Поэтому не стоит считать, что у меня не бывает пустой траты ресурсов, просто она намного ниже».

После этих слов Тан Цзе засмеялся и сказал: «Ну, это уже само по себе крайне удивительно. Младший, с тобой сила мира Сокровищ определенно улучшится. Могу сказать вам правду, в последние годы мой мир то и дело получал очень хорошие ресурсы, но мы не могли ничего с ними сделать, так как испытывали проблемы с нехваткой мастеров артефактов. Но теперь эта ситуация уж точно изменится».

Чжао же посмотрел на Тан Цзе и сказал: «Брат Тан, вы, кажется, еще не поняли самое большое преимущество моей техники? Что вы делаете со сломанными или трофейными магическими инструментами?»

Как только Тан Цзе услышал эти слова, то немедленно моргнул и глубоким голосом произнес: «Эти вещи могут стать материалами и новыми инструментами? Боже, почему я не подумал об этом? Это действительно просто удивительно!»

Сказав это, Тан Цзе не смог усидеть спокойно, он встал и сделал несколько кругов по комнате. При этом его лицо выдавало невероятно огромное волнение. Но через некоторое время он успокоился, а потом повернулся, чтобы посмотреть на главу клана Буда: «Чжао, насколько вы уверены, что можете справиться с Кораблем Великих Духов?»

Чжао в свою очередь слегка улыбнулся: «На сто процентов, будьте уверены, что даже настолько огромный артефакт не вызовет каких-либо проблем».

Тан Цзе же нахмурился, а потом произнес: «Младший, не стоит быть настолько уверенным, с Кораблем Великих Духов не так уж легко справиться».

Чжао в свою очередь слегка улыбнулся: «Брат Тан, не стоит так волноваться. Я могу вам гарантировать, что этот корабль не будет представлять для нас какой-либо угрозы. Позвольте кое-что показать». Произнеся эти слова, глава клана Буда махнул рукой, и перед ним появилась Сломанная игла змеи. Но это была не копия, более того, этот артефакт выглядел куда более гибким, чем оригинал.

Увидев этот магический инструмент, Тан Цзе просто не мог не протянуть руку, чтобы дотронуться до него. Но, естественно, что ему так ничего не удалось обнаружить. Поэтому он немедленно проверил свое пространственное хранилище и вздохнул с облегчением, когда понял, что его Сломанная игла змеи никуда не пропала. Но потом Тан Цзе озадаченно посмотрел на Чжао и спросил: «Что все это значит?»

Глава клана Буда в свою очередь слегка улыбнулся: «Думаю, вам уже известно, что мое магическое оружие - Серебряный союзник, было создано гением моего мира. Оно весьма схоже с Золотым посохом Конг Мяо, но обладает как своими преимуществами, так и недостатками. Поэтому можно сказать, что эта Сломанная игла змеи тоже является копией, но она намного лучше, чем то, что создал я. Тем не менее, ее истинная мощь довольно хороша. Вот только если после попадания по кораблю она сломается, я вполне смогу немедленно восстановить ее, а потом использовать повторно. Таким образом судно Гигантов не сможет противостоять подобной серии ударов».

Как только Тан Цзе услышал эти слова, его глаза стали ярче, а затем он засмеялся: «Хорошо, это и в самом деле очень здорово. Посмотрим, как на подобноеотреагирую эти высокомерные парни».

Чжао в свою очередь слегка улыбнулся, но ничего не сказал. После этого Тан Цзе, Чжао и Тан Вэнь обсудили еще некоторые вопросы. Однако в какой-то момент лидер сил мира Сокровищ произнес: «Младшие, пришло время встретить старшего брата Му Ю». После этих слов Чжао и Тан Вэнь встали, а затем все трое вышли на улицу.

Оказавшись снаружи, Тан Цзе немедленно попросил уведомить о происходящем Сюй Вузуня и Конг Мяо. После этого он отправился к транспортному массиву. Му Ю обладал действительно высоким статусом в мире Сокровищ. Можно сказать, что в будущем он вполне мог стать одним из лидеров этого пространства.

Поэтому вполне естественно, что ни Тан Цзе, ни Сюй Вузунь с Конг Мяо не могли позволить себе пренебречь настолько важным человеком. А через некоторое время многие люди поспешили прийти к транспортному массиву.

Когда все собрались, Тан Цзе осмотрелся, а потом, обращаясь к Сюй Вузуню, спросил: «У вас все готово?»

Тот в свою очередь кивнул и ответил: «Капитан Тан, будьте уверены, все готово. Как только прибудет подкрепление, им не придется искать место, чтобы разместиться. Поэтому можете не волноваться».

Услышав это, Тан Цзе кивнул и спросил: «Есть ли какие-нибудь новости от постов наблюдения снаружи?» Естественно, что за всеми действиями Гигантов следили Палпусы, так как их было очень сложно найти, и поэтому они вполне успешно скрывались от взора врагов.

На что Сюй Вузунь глубоким голосом ответил: «Я приказал наблюдателям отправлять отчеты каждый час. Однако пока они не сообщили ничего особенного. Похоже, что Гиганты и в самом деле отступили и просто ждут прибытия подкреплений».

Услышав это, Тан Цзе кивнул и сказал: «Хорошо, значит все так, как мы и ожидали, Баррик собирался привлечь дополнительные силы и лишь потом перейти в наступление. Но на этот раз его войска значительно вырастут в размере, поэтому даже если у нас тоже будет подкрепление, нам необходимо действовать крайне осторожно. Ведь если верить моему предыдущему опыту столкновения с миром Гигантов, то они могут прислать едва ли не 50.000 экспертов».

После того, как Сюй Вузунь и Конг Мяо услышали, как Тан Цзе произнес эти слова, то не могли не побледнеть. Палпус даже пробормотал: «Пятьдесят тысяч? Но разве после этого их число не достигнет пятидесяти пяти тысяч?»

Тан Цзе кивнул и потом добавил: «Их может быть еще больше, но не меньше. А сколько у нас? Даже с силами брата Му Ю общая численность составит около 30 000. Иными словами, нас практически в два раза меньше. Именно поэтому мы и должны быть очень осторожны. В конце концов, численное преимущество - это довольно важный фактор».

Услышав это, Сюй Вузунь и Конг Мяо кивнули, они оба прекрасно понимали, что для больших миров потеря 30.000 может и не стать фатальной, однако ни Царство бессмертных, ни Палпусы не смогут пережить подобный удар. Поэтому сейчас им во чтобы это не стало придется выиграть войну с Гигантами, иначе их всех ждет забвение!

=====

Дорогие читатели если вам понравилось это ранобэ, то вам стоит обратить внимание на еще один наш перевод - Marvel's Charger - <https://tl.rulate.ru/book/33449>

=====

Редакторы: Blandrom, Adamsonich, Enigma

<http://tl.rulate.ru/book/87/688799>