

А затем Чжао спросил: «А что насчет нежити? Какой сейчас у нее уровень?»

Услышав этот вопрос, Кай-Эр просто не могла не рассмеяться. А затем она улыбнулась и сказала: «Молодой мастер, вся нежить достигла 9 уровня!»

Когда Чжао и девушки слышали это, то оказались ошеломлены. Неужели все их бессмертные стали полу-богами? Но как такое возможно? То есть, у Чжао теперь есть более миллиона экспертов 9 уровня?

Более миллиона полу-богов? Это! Это слишком страшно? Сейчас Чжао фактически мог захватить весь континент Арк в считанные минуты.

Однако, если Чжао и раньше не собирался этого делать, то теперь и подавно. Ведь теперь он узнал о существовании Богов. Так что, если он попытается сделать нечто подобное, то Церковь Света обязательно отреагирует и воспользуется их помощью. Так что ему и дальше стоит не привлекать к себе особого внимания, ведь справиться с Богом ему пока не по силам.

Поэтому Чжао повернул голову к Кай-Эр и спросил: «А что на счет воды и земли? Насколько они изменились?»

Услышав это, Кай-эр улыбнулась и сказала: «Молодой мастер, земля теперь значительно улучшена. Зрелость посевов на красной земле ускоренна в 100 раз по сравнению с континентом Арк. То есть, обычные культуры теперь будут созревать всего за сорок восемь минут. Что же касается фоновых земель, то все растения на них вырастают в 10 раз быстрее. Магические животные в пространственной ферме тоже были улучшены. Так, даже самые низкоуровневые звери достигли 7-8 уровня или около того. А более высокоуровневые достигли девятого уровня. Мощь мистических орлов эквивалентна 8 уровню. К тому же, теперь у пространственной фермы появилась новая функция: она может превратить магическое животное в мистическое с теми же особыми способностями, что и у мистических орлов. Другими словами, теперь все магические звери смогут стать доспехами и оружием. Что же касается деревьев, высаженных на фоновых землях, то через какое-то время вполне возможно они также смогут высвободить свою духовную суть, и в пространственной ферме станут появляться существа подобные мне.»

Услышав это, Чжао оказался полностью ошеломлен. Он действительно не думал, что все будет вот так. Животные и растения пространственной фермы очень сильно изменились, а новый урожай теперь будет появляться фактически каждые 48 минут. Но ведь это слишком быстро, не так ли?

А тем временем Кай-эр, глядя на Чжао, решила добить его хорошими новостями: «Молодой мастер, в пространственной воде сейчас куда больше энергии, чем раньше, и сейчас она способно не только нейтрализовать яд, но и поможет выпившему ее с развитием. Но только до восьмого уровня, для девятого же уровня она абсолютно бесполезна. Однако, в пространственной ферме появился бассейн с кровью. Жидкость, находящаяся в нем,

эффективна даже для экспертов 9 уровня. Поэтому, если молодой мастер позволит Лауре выпит ее, то она также станет полу-богом.»

Впрочем, после этих слов Чжао нахмурился и сказал: «А разве энергия в воде не слишком сильная? Сможет ли ее тело выдержать подобное?»

Но Кай-Эр лишь улыбнулась и сказала: «Молодой мастер не должен волноваться, на самом деле большая часть божественной мощи была поглощена самой фермой. Поэтому жидкость в бассейне абсолютно безопасна.»

Чжао с удовлетворением кивнул и сказал: «Пространственная ферма сообщила, что я могу использовать десять обычных фонов? Но что это означает? И есть ли еще какие-то фоны, помимо обычных?»

Кай-эр кивнула и ответила: «Все фоны пространственной фермы можно разделить на четыре категории: Первая - обычный фон, просто участок дикой природы, луга, горы, берег моря и т.п. Вторая - это фон прогрессивной научной цивилизации. На этом фоне вы сможете увидеть множество небоскребов и наслаждаться самыми передовыми технологиями. У вас могут быть даже такие блага, как автомобили или самолеты.

Третья - фон магической цивилизации. Этот фон похож на континент Арк, но в нем гораздо больше магии и волшебства, чем здесь. На фоне магической цивилизации вы можете выучить много нового. И так как в этом фоне намного больше магической энергии, по небу будут даже летать целые острова.

Четвертая категория - это фоны цивилизаций, что сосредоточили свое развитие на боевых искусствах и культивировании внутренней энергии Ци. Возможности этих фонов просто невероятны, так молодой мастер может даже получить магическое оружие. Однако я бы посоветовала повременить с выбором и определиться только тогда, когда у вас будет значительно больше знаний.»

Естественно Чжао как уроженец Земли безусловно знал, что ему может дать каждая из этих категорий. А вот девушки не поняли, о чем рассказывала Кай-эр, когда описывала вторую категорию.

Впрочем, в первую очередь Чжао задумался о том, как-бы стала выглядеть пространственная ферма, если он выберет фон культиваторов боевой Ци. Какие преимущества он от этого получит? И действительно ли ему удастся приобрести два парных магических летающих меча?

Но потом, хлопнув себя по голове, он сразу отогнал все эти мысли. А затем задал Кай-эр следующий вопрос: «Мой призрачный посох тоже был улучшен. Какими способностями он теперь обладает?»

Кай-Эр улыбнулась и сказала: «Теперь это не призрачный посох, а Кровавый призрачный

посох. Он может стать жидким, как вода, изменять свою форму, может стать больше или меньше, может летать и даже превратиться в 108 летающих кинжалов. Которыми вы сможете атаковать врага, но дальность их полета ограничена 10 000 метров. А если вы, мастер, не боитесь неприятностей, то ничего не мешает вам превратить его в жидкость, а затем приказать стать автомобилем, в котором вы сможете изменить любую деталь. Но самое главное, посох может летать, так что теперь даже если с мистическим орлом, на котором вы сидите, что-то случится, вы сможете мгновенно воспользоваться им.»

После этих слов глава клана Буда почувствовал, что вот-вот потеряет сознание. Ведь теперь его посох не просто удобный инструмент для управления фермой, а самое настоящее и невероятно грозное оружие.

Но затем Чжао вспомнил об еще одной вещи: «Кай-эр, а что пространственная ферма имела в виду под облачением?»

После этого вопроса девушка лишь махнула рукой и включила экран, на котором сейчас была изображена различная одежда и ее характеристики.

Когда Чжао посмотрел на одежду, то снова едва не потерял сознание. Ведь первым, что он увидел на экране, стал костюм Супермена. Неужели пространственная ферма действительно хочет, чтобы он ходил в вот этом? Или она с него так тонко издевается? Это же просто не нормально!!!

Но затем он увидел, что одежда прокручивается и экран по очереди показал ему костюмы Спайдермена, наряды фантастической четверки, униформу людей X и множество другой различной одежды.

Девушки тоже весьма шокировано смотрели на экран, так как не могли себе даже представить, чтобы кто-то ходил в вот такой одежде.

Чжао долго смотрел на различные варианты. И наконец выбрал магическую робу, хотя и весьма странную. Она была создана из мягкого металла, что давал не только защиту от физических атак, но и от магических. Сам же наряд мог автоматически очищать тело. Но самое главное, это не просто одна магическая мантия, а полноценный комплект одежды, от нижнего белья до самой мантии. И так: черное нижнее белье, затем плотная футболка, а также носки и перчатки. Потом магическая мантия, но не такая, как используют на континенте Арк, она скорее была похожа на древнекитайский халат. Затем плащ, но тоже весьма необычный, а с двумя массивными наплечниками. В передний же части плаща есть два замка, похожие на когти животных, их можно пристегнуть так, чтобы человек оказался полностью скрыт плащом. И естественно пара черных сапог.

Но что самое главное, этот наряд можно в любое время изменить в соответствии с предпочтениями носящего его.

Глядя на него, Чжао понял, что этот наряд действительно был изготовлен на Земле, но там он скорее всего являлся прототипом или взят из какого-то фильма.

Естественно глава клана Буда просмотрел и другие варианты, однако этот оказался самым оптимальным. Так что он выбрал именно его. А как только Чжао это сделал, его окружил белый свет, и уже через мгновение он был одет в этот наряд.

Лаура и все остальные девушки посмотрели на Чжао с сияющими глазами. Этот наряд ему действительно очень подходил. Мантия невероятно сочеталась с темпераментом Чжао. И делала его немного похожим на джентльмена. А наплечная броня придавала его образу некой героичности. Плащ заставил выглядеть его более престижно, а черный цвет наряда придавал ему особую загадочность. Можно сказать, Чжао теперь выглядел как совершенно другой человек.

Главе клана Буда он тоже очень понравился, так как подстраивался под его тело и был изготовлен из металла. Другими словами, в его руках эта одежда могла стать оружием.

Редакторы: Adamsonich, Enigma, Blandrom

<http://tl.rulate.ru/book/87/325649>