

—Ах... было чертовски холодно.

Я рухнул на диван, обессиленный.

Я открыл коробку, которую взял с полки. Это была коробка с лекарствами, которую Эфера принесла сюда на всякий случай. Я сразу же начал лечить свою рану.

—Он даже не сдержался, этот засранец.

Я хрюкнул.

У него было мускулистое тело, в то время как я был худым. Он должен был немного сдерживаться.

Неважно. Он мой друг, поэтому я прощу его, как хороший друг.

После лечения травмы я взял контроллер от Playstation и запустил его. Игра, в которую я хотел поиграть, уже была в ней. Это была игра, в которую я привык играть с Эферой, поэтому я никогда не брал диск.

После смерти Эферы я играл в эту игру каждый день без остановки, поэтому в то утро меня мучил голод. Квартира, в которой я сейчас находился, была съемной. Там также жили мои друзья, но все они уехали после смерти Эферы. Я был единственным, кто отказался уезжать.

На экране телевизора начали показывать вступительное видео к игре. Игра, в которую я играла, была [Принцесса и Дракон].

Это была игра-симулятор свиданий? Кажется?

В любом случае, это были те знаменитые игры, которые очень хорошо продавались в Японии. И действительно, один из создателей игры был японцем. Игра не должна была пользоваться успехом в Европе, поскольку она не была очень привлекательной, но, к удивлению, она имела большой успех.

В игре мы играли за главного героя, студента, и нашей целью было поймать [героинь] игры. Мы должны сделать правильный выбор и правильные действия в каждом [Событии], чтобы соблазнить девушку и получить счастливый конец.

Да, это звучит клише, но именно в этом была причина успеха игры, а также то, почему мы с Эферой играли в эту игру.

—Вот и все.

Я улыбнулся, увидев разговор на экране.

[—Джейден, тебе нравится Лейла...?—].

спросила голубоволосая девушка с поднятыми глазами.

Изображение сменилось на черноволосого красивого парня. Затем появились четыре строки.

[A] [Да, она мне нравится...]

[B] [Нет, она мне не нравится!]

[С] [Я люблю тебя!]

[D] [Я отвечу тебе только на моей кровати] .

Было показано четыре варианта ответа.

Я скривился от двух последних вариантов, особенно от последнего...

Передо мной стояла одна из главных целей или Героинь игры, поэтому по логике я должен был выбрать третий вариант, но я выбрал второй.

Почему?

Потому что он был самым нейтральным. Я должен был выбрать этот вариант, чтобы избежать неприятностей от Лейлы, которая была злодейкой игры.

[Правда...?]

спросила синеволосая девушка со щенячьими глазами.

Черт...

Она, конечно, была чертовски красива, но это было чертовски легко. Может, мне стоило выбрать адский режим? Хм...

Так я играл в эту игру несколько часов. Я бы играл и дальше, если бы не этот звонок.

—Кто там?

спросил я усталым тоном.

[—Эфера, она может быть жива—].

На несколько секунд у меня перехватило дыхание.

Мое сердце сильно стучало в груди.

—Ч-что?

Мой мозг с трудом воспринимал его предыдущие слова.

[—Ныр, если ты хочешь вернуть свою счастливую жизнь, приезжай в Токио—].

Я тупо уставился на белую стену, когда голос прервал звонок.

\*\*\*

[Токио]

С того звонка прошло два дня. Я улетел в Токио, и как только я вышел из аэропорта, меня поймали люди в черных костюмах.

И вот передо мной стоит мужчина средних лет, который не был японцем.

Странно...

—Кажется, вы слишком спокойны...

сказал мужчина, не скрывая своего удивления.

—Эфера—.

Я перешла к делу. Я приехала в Токио не для того, чтобы вести с ним дружескую беседу.

—Вижу, нетерпеливый.

Он рассмеялся и приказал своим охранникам покинуть комнату.

—Я не могу вернуть Эферу.

Я едва сдерживался, чтобы не ударить этого ублюдка. Неужели он думал, что я в настроении слушать такие нелепости? Конечно, он не мог ее вернуть!

Она мертва!

—По крайней мере, не в этом мире.—

—Хватит.

Я встал, чтобы уйти.

В конце концов, я пришел сюда зря.

—Подожди.

—А?

Мое тело перестало двигаться. Я не мог даже пошевелить пальцем.

—Что за черт?!

Я не мог понять, что происходит.

—Что ты сделал?!

Я уставилась на мужчину.

Он что, привязал мои ноги чем-то вроде невидимых веревок?!

—Успокойся, Ныр.

Он подошел ко мне и щелкнул пальцами.

Что-то появилось из пустоты.

Я потерял дар речи от этого зрелища.

Он был волшебником?

Это была единственная мысль, которая пришла мне в голову.

—Ты хочешь снова увидеть Эферу?

спросил он меня.

Хочу ли я увидеть ее снова?

Ахахаха.

Какой глупый вопрос.

Я уставился на него, убрав свое спокойное выражение лица.

—О. Ты показываешь такое страшное лицо. Это действительно ты?

Он снова засмеялся.

—Посмотри сейчас.

Мужчина показал мне что-то, от чего я снова потеряла дар речи.

Это была игра. "Принцесса и дракон".

Что за черт?!

Я начал сомневаться в собственном здравомыслии.

Неужели мне действительно позвонили?

Неужели я действительно приехала в Токио?

Какого черта он показывал мне эту чертову игру?!

—Я убью тебя.

сказал я леденящим душу тоном.

—Убей меня или я убью тебя.

Я сказал это, ясно показывая в своем выражении лица намерение убить.

Меня больше не волновала жизнь. Я просто хотел выплеснуть свой гнев на кого-нибудь, так что это мог быть и он. Неважно. Этот гребаный мир ничего мне не сделал!

—Я исполню твое желание.

—Какое желание?! Отвали!

Он меня бесил.

И почему я не могу двигать своим телом?!

Я отказывался признавать то, что видел, поэтому просто вел себя как идиот.

Этот парень...

Почему он смотрел на меня с жалостью?

Да пошел ты!

—Однажды ты поймешь. А сейчас умри—.

Сказал он и положил свою ладонь мне на голову.

—Что?!

Яркий свет охватил и ослепил всю комнату. Я смог просто закрыть глаза.

Возможно, это был сон.

Да.

Долгий сон.

Я надеялся на это, но вскоре мне доказали обратное.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/86982/2788569>