«Хахахаха! Понятно! Резкость твоих ударов заметно возросла! Как интересно!»

Не только скорость.

Токинада ухмыльнулся, когда атаки Казешини продолжались, точность бросков резко возросла. Угол наклона, мощность и движение цепей также выросли в точности, что соответствует лезвиям, хорошо отвечающим их времени, потоку и форме.

Однако скорость Казешини продолжала расти дальше.

Токинада оказался в плену в узкой области одного татами. Сделав шаг вперед, вы бы сузили область удара. Вращая косой и манипулирую таким образом цепью, чтобы тело Токинады можно было ограничивать, не связывая. Казалось, что Токинада был полностью захвачена двумя клинками.

Токинада пытался удвоить вес, используя «Вабисуке », чтобы остановить их движения.

Но Казешини, как живое существо с волей, избегал контакта с Вабисуке, как только оно появилось.

-Ты действительно видел это?

Чтобы подтвердить свои подозрения, Токинада создал пламенную стену, используя Рюджин Дзякка, между собой и Хисаги и попытался провести еще одну пробную схватку с Вабисуке.

Но результат был такой же, как и раньше.

Глядя на лезвия Казешини, пробившие стену пламени, Токинада понял:

Хисаги мог практически воспринимать все, используя только свою рейкаку.

В то же время он пришел к выводу, что его собственное реяцу было намного ниже, чем у Ямамото Шигекуни.(...ну дятел, что с него взять)

- Моего реяцу недостаточно, чтобы растопить его занпакто. Даже если я использую все свое реяцу, жара не будет такой же .

Если бы это был оригинальный «Рюджин Дзякка», которым пользовался Генрюсай, ему не пришлось бы полагаться на «абсолютный гипноз», его тепла было бы достаточно, чтобы быстро все это закончить.

- Это не имеет значения. Я должен был бы избавиться от них рано или поздно в любом случае ...
- «Если на Рюджин Дзякку тратится слишком много реяцу», подумал Токинада, то эффект «абсолютного гипноза» должен был бы быть уменьшен. Но это может вызвать проблемы.

Токинада начал задумываться о том, что же делать.

Должен ли я убить их всех, как есть или позволить Кьёраку впасть в отчаяние, убив сначала около восьмидесяти процентов его союзников?

Было бы хорошо, если бы я мог сделать работу здесь. Нельзя быть слишком осторожным.

Если Хиконе находится в невыгодном положении по отношению к Кенпачи, то всегда есть Аура, на которую физические атаки не оказывают влияния.

Здесь есть только один вывод.

И вот, Токинада выбрал вариант, предусматривающий быстрое уничтожение всех присутствующих здесь, даже если это означало отказ от его искаженных удовольствий и желаний.

Сейчас не время для невнимательности.

Так как атаки Хисаги становились все более и более интенсивными, квинси и арранкары вокруг него стали следовать его примеру и начали атаковать с новой энергией. Токинада уворачивался от них, используя способности различных подходящих занпакто. Некоторые из атак были даже отражены назад.

- -Понятно.
- -Он должен был быть на уровне лейтенанта. Так почему ... почему же ...

Он понял, что маневр Хисаги с Казешини сильно отличался и был быстрее, чем то, что он видел в своих записях. Токинада пытался сформулировать план.

Тем не менее, прежде чем он мог выявить способность другого занпакто

-....?

-Он все еще ускоряется?

Когда Токинада осознал, что Хисаги не был противником, которого следует воспринимать легкомысленно, он расслабился, представив себе удовольствие опустить сильного на его же колени и выпустил "Сенбонзакуру" в воздух.

Все были свидетелями того, что произошло в следующий момент.

Метель лепестков царапала Казешини, но все они были отклонены силой мощного вращения одной из косы Казешини.

В то же время вторая коса Казешини подлетела к Токинаде с верха через щель вне защиты и отрезала его правую руку, в которой находился Энракьотен.

- -Appx!
- Токинада-сама...?

Услышав его крик боли, Аура повернулась к Токинаде.

- Невозможно ... Я никогда не думал, что он способен проникнуть сквозь стену Сенбонзакуры

Как только они услышали визг и увидели исчезающие лепестки сакуры, окутывающие раненого Токинаду и Ауру, те кто наблюдали, воспользовались этой возможностью и сразу же двинулись, как будто это был шанс всей их жизни .

- Ха! Давайте уничтожим этот занпакто вместе с его рукой!

Кандисс первой ударила одним из своих гальванических копей, хайлиг пфайль, в направлении Токинады, следом за ней ударил с серо Гриммджоу.

-И это все...

Когда Токинада упал на землю, Иккаку посмотрел на него с длинным копьем "Хозукимару", поднятым на его плече.

- Ну, даже если это была Кьёка Суйгецу, она явно будет отличаться от той же у Айзена

Пробормотал Юмичика. Но они не ослабляли свою стойку и не понижали свою защиту. Хоть Токинада и упал, таинственная женщина подчинитель была еще жива.

Шинигами окружили Ауру

Хисаги, с другой стороны, мучительно дышал. Возможно, это было потому, что он продолжал размахивать Казешини на невероятных скоростях, которые превышали его собственные лимиты.

Он отчаянно пытался отдышаться и успокоиться. Он чувствовал, как его собственное реяцу сильно бьется по телу, как будто каждая клетка во всем его теле разрывается.

- Я...неужели...я ...сделал... это?

Плечи Хисаги с облегчением опустились, когда он почувствовал, что реяцу Токинады исчезла.

Однако темная тень сформировалась в его сердце.

-Я так же упал в водоворот мести, не так ли?

Хисаги задумался, не из-за ненависти ли он убил того, кто принес отчаяние в жизнь Тоусена, который отнял у Тоусена его будущее.

- Нет времени думать ... С Аурой и Хиконе еще предстоит разобраться ...
- То, что ты несешь в себе, не ненависть

Вдруг слова, услышанные когда-то в прошлом вновь были повторены в его уме.

- Это просто чувство, оставленное позади исчезающими следами Тоусена Канаме

Чьи это были слова?

- '-Запомни это'
- Неважно, насколько сильна была решимость

Возможно, это было воспоминание, которое всплыли в разуме Хисаги основанные на его большом опыте в роли шинигами.

Слова, услышанные в его голове, были предупреждением.

Затем же громкий голос вернул его к реальности.

Голос Мугурумы достиг ушей Хисаги.

-Шухей! Берегись!

Эта женщина прямо здесь!

"Какого...?"

Реяцу Ауры не может быть обнаружено с помощью Рейкаку.

В момент паники глаза Хисаги широко открылись, дабы остановить действия противника.

Наконец то он вспомнил последнюю часть предупреждения.

- Невозможно убить воина одними лишь чувствами

Да, Хисаги вспомнил, это были слова Айзена.

Перед медленно открывающимися веками он увидел, как лезвие разбилось почти одновременно.

- Xм !?

Пейзаж вокруг Хисаги растрескался его открытые глаза теперь воспринимали правду, показываемую Кьёка Суйгецу.

Фигура Токинады на земле была на самом деле Аурой, а в то время фигура Ауры перед Хисаги была на самом деле Токинадой.

Токинада был в странном плаще.

Йоруичи ахнула:

-Это мантия, которая скрывает реяцу ...!

http://tl.rulate.ru/book/86976/3231043