[Гора Отрис: 10.612 г. до н.э.]

В Греции была огромная гора, ее камень был черным, а вокруг нее не было растительности, ее украшал огромный дворец.

Вход во дворец был обозначен большими массивными бронзовыми воротами, украшенными рельефами мифологических сцен и окруженными гигантскими колоннами. При входе их встречал просторный, хорошо освещенный вестибюль с высоким сводчатым потолком, поддерживаемым колоннами из белого мрамора. Стены будут украшены фресками и фресками, рассказывающими историю титанов и их битвы с Небесным Ураном.

Дворец был организован вокруг большого центрального двора с ухоженными садами и декоративным фонтаном посередине. Вокруг этого двора было несколько крыльев, каждое из которых предназначалось для разных функций и отделов. Например, крыло, предназначенное для управления королевством, с офисами и конференц-залами для высших должностных лиц Титанов. Еще одно крыло, посвященное искусству и культуре, с художественными галереями, библиотеками и музыкальными залами.

Дворцовые комнаты были богато украшены коврами и портьерами из роскошных тканей, элегантной мебелью и мягким освещением. Стены будут украшены гобеленами, картинами и скульптурами, многие из которых были заказаны специально для дворца. В некоторых комнатах потолки были расписаны мифологическими и аллегорическими сценами.

Самым важным крылом дворца был тронный зал, где Титаны будут править своим королевством. Эта комната была очень большой и просторной, с гигантским троном в центре, вырезанным из драгоценного камня, темного, как ночное небо, и украшенным золотом и серебром. Стены украшены щитами и оружием Титанов, а также портретами правителей и их прародительницы Матери Геи.

Рея держала своего новорожденного сына на руках, чувствуя тяжесть ответственности, которую она теперь несла. Она знала, что Кронос, ее муж и отец ребенка, был безжалостен, и Уран, древний царь небес, сделал ей пророчество, что Кронос будет свергнут одним из ее сыновей, как и он сам.

«Мой милый Аид». Она говорила сама с собой.

«Ты наш первенец и очень храбрый мальчик. Тебе приходилось сталкиваться с опасностью с самого рождения, и ты не проявлял ни грамма беспокойства. Но я буду защищать тебя, чего бы это ни стоило». — сказала Рей, покачивая сына на руках.

Рея нервно огляделась. Она знала, что Кронос мог появиться в любой момент и попытаться забрать ребенка из его рук. Она не могла этого допустить. Она прижала ребенка еще крепче, пообещав себе, что сделает все, чтобы он был в безопасности.

В этот момент она услышала приближающиеся тяжелые шаги Кроноса. Она крепче сжала Аида в своих руках, чувствуя, как ее сердце забилось быстрее. Она была готова сражаться, но знала, что это может быть бесполезно. Кронос был намного сильнее ее.

— Дай мне ребенка, Рея. Кронос сказал авторитетным тоном.

«Я не хочу причинять тебе боль, чтобы получить то, что я хочу». — сказал он, глядя жене в глаза.

Рея тяжело сглотнула, чувствуя, как слезы наворачиваются на ее глаза. Она знала, что у нее нет выбора, но отказывалась отдать ребенка без боя. Она встретила Кроноса с решимостью, не зная, что она может сделать.

Кронос бросился к ней, но Рея держала ребенка вне досягаемости. Она посмотрела на Аида и тихо сказала.

«Я не позволю тебе причинить боль, сын мой. Я обещаю». — прошептала она сбитому с толку Аиду.

Кронос крепко сжал руки Реи, но она отказывалась отпускать ребенка. Она сжала Аида еще крепче, ожидая худшего. Но вдруг Кронос остановился. Он посмотрел на ребенка на руках Реи, чувствуя вспышку сочувствия.

«Позвольте мне увидеть ребенка». — сказал он более мягким голосом.

Рея мгновение колебалась, но наконец позволила Кроносу приблизиться. Он с благоговением смотрел на малышку, испытывая необъяснимое чувство гордости.

"Он сильный." Кронос сказал с улыбкой, прежде чем его глаза закрылись, а затем он открыл рот, чья тьма сгустилась и образовался огромный вихрь, и он выпустил маленького Аида под крики Реи.

«Ты чудовище!! Как ты мог это сделать». Рея заплакала, упав на колени, и слезы навернулись на ее глаза.

Кронос не смотрел, он не мог, потому что знал, что может ослабнуть перед лицом чувств своей жены, он оставил ее, сожалея о том, что должен был сделать, и проклиная своего отца Урана так сильно, как только мог.

Тем временем Аид, который был совсем ребенком, не мог понять своего положения, в один момент он был на руках у матери, а потом оказался в темном месте.

Он лежал, тонул несколько дней, пока, наконец, не ударился о твердое, но сырое место, он плакал, плакал изо всех сил, он никогда еще не чувствовал такой боли, удар его падения далеко отдавался эхом. но ничего не сделал, чтобы изменить местоположение.

Это было все равно, что наступить на мясо, но мясо было твердым и массивным, как бетон, Аид оставался там дни, месяцы, а через два года он думал, что останется там навсегда, то есть если бы он не увидел свечение в "небо" .

Аид, которому сейчас два года, носил пурпурное одеяло, которое мать дала ему в качестве одежды, и смотрел вверх.

"Свет...?" Он говорил, пока его глаза не расширились, потому что свет падал и очень быстро, вскоре фигура показала себя ребенком, похожим на него, только меньше, Аид не знал, почему он бежал так быстро, как только могли его маленькие ножки.

Прежде чем маленькая девочка коснулась земли, Аид успел поймать ее, заскользив, чтобы избежать удара ребенка, он не пострадал, но ощущение влаги, касающееся его кожи, действительно беспокоило его.

"Хунф... ты... в порядке?" Аид посмотрел на маленькую фигурку, закутанную в красное одеяло, она была не такая, как он, подумал он, она была более нежной и маленькой, с небольшим пучком светло-каштановых волос, непохожих на его темные волосы, его карие глаза пылали.

"Что это такое?" Он увидел, что на одеяле что-то было написано «Гестия», он предположил, что это ее имя, так же как и на его одеяле было написано ее имя.

«Гестия, ты... Я позабочусь о тебе, в конце концов, здесь внизу только мы.

Прошло еще два года, Гестия, уже большая девочка, сидела на плечах четырехлетнего Аида, теперь выше, у него была легкая улыбка, как у него на плечах была Гестия, она все еще светилась, как костер, излучая уютное тепло, в отличие от него самого, который был холоден на ощупь.

Аид заметил, что они очень разные, в то время как он, казалось, слился с окружающей тьмой, она осветила место, но самая большая разница, которую он мог заметить, это то, что пока у Гестии что-то билось в груди, у него самого ничего не было, никакого шума. .

«Аид, смотри!!, что-то приближается!!». Сказала Гестия, указывая на «небо», там что-то падало, и Аид мог только предположить, что это был другой такой же, как он и Гестия.

Он оставил свою сестру на земле и побежал, он был быстрее, чем в прошлый раз, и когда новая фигура была близко к земле, Аид подпрыгнул, поймав ее еще в воздухе, скользя по мокрой земле, Аид посмотрел на фигуру и увидел, что это была девушка, похожая на Гестию, но с более светлыми каштановыми волосами, близкими к светлым, и яркими зелеными глазами.

Аид пытался найти ее имя на своем зеленом одеяле и нашел его, Гестия достигла их, ее маленькая бегущая фигура была очень мила в глазах Аида, это было похоже на взгляд на маленький прыгающий огненный шар.

«Кто это?! Как ты сюда попал?!» Гестия, как ребенок, ей задавали бесчисленные вопросы.

«Ее зовут Деметра, она родом из тех же мест, что и мы, и я думаю, что она такая же, как мы, посмотрите на ее пальцы». Аид сказал с улыбкой, Гестия оглянулась и увидела, что Деметра подняла свои маленькие руки, а затем вышли лепестки цветов.

«Хе-хе!!, она маленькая». — сказала Гестия, взяв Деметру за руки.

— Ты не такой высокий. Сказал Аид с легкой ухмылкой.

«Хунф !!, Злой Аид !!» Гестия высунула язык и вернулась к игре с Деметрой.

Аид теперь улыбался спокойнее, но что-то вызывало у него сомнения, почему с того «неба» упало больше таких, как он? , больше придет?

«Видимо, да». Аид ответил сам себе два года спустя, на руках у него первый мальчик после него, четырехлетняя Гестия держала на руках двухлетнюю Деметру, шестилетний Аид смотрел на пухленькую малышку с каштановыми волосами, как ее сестры, но яснее.

"Смотри, детка!!" Деметра указала своими маленькими ручками.

«Да, Деметра, когда-то мы все были такими». — мягко сказала Гестия, касаясь носика Деметры, и та хихикнула.

Аид посмотрел на синее одеяло, накрывавшее малышку, и увидел, что на нем написано ее имя.

«Девочки, познакомьтесь с новым членом нашей счастливой семьи Посейдоном». Аид сказал девушкам.

"Привет, Посейдон!!" - взволнованно сказали двое.

"ВОАААААААААААААААААААААААААААА!" Но Посейдон заплакал, и довольно сильно, это напугало всех, кто выглядел взволнованным, у Аида выступила капля пота на лбу, когда он увидел, что девушки вот-вот заплачут вместе.

— Хорошо, сохраняй спокойствие. — сказал Аид, покачивая маленького Посейдона, пытаясь его успокоить.

К несчастью для Аида, ему пришлось делать это довольно долго.

"Хахаха!!, ты меня не поймаешь!!" Посейдон, которому сейчас два года, бежал от разъяренной Деметры и Гестии с самой младшей, а Аид сидел, наблюдая за всем, Посейдон использовал свои силы, чтобы плескать воду им в волосы.

«Интересно, как мы могли прийти к этому». Аид подумал про себя.

Деметра воспользовалась своей силой, и лианы выросли из ее пальцев, обвились вокруг ног Посейдона, заставив его упасть, и две девушки, вымоченные в соленой воде, начали наказывать маленького вандала.

— Но… все не так уж плохо. Аид подумал с веселым видом, но потом поднял глаза и увидел, что вот-вот должен прибыть новый член.

«На этот раз давай покончим с этим быстро». — сказал Аид, и его глаза стали черными, и светились только две золотые точки.

Фигура, завернутая в одеяло, внезапно остановилась, руки из черного дыма поймали воздух и поднесли его к рукам Аида, его глаза вернулись в нормальное состояние, а руки из черного дыма исчезли.

Аид посмотрел на маленькую девочку, завернутую в голубое одеяло с белыми деталями, он улыбнулся ей, но девочка только плакала, пытаясь избавиться от него.

«Ха-ха… Гера, не так ли? Я чувствую, что ты собираешься доставить мне много головной боли». Сказал Аид, укачивая плачущего младенца, пока Деметра и Гестия выносили побежденного Посейдона.

«Правильно! Еще один для нашей семьи». — сказала Гестия, ударив кулаком по воздуху.

"И еще одна девушка тоже, кому-то надоела". — сказала Деметра, глядя на Посейдона.

"Эй, это нечестно!!" Посейдон сказал вставая.

Аид увидел взаимодействие между его сестрами и братом и только покачал головой.

Прошло двадцать лет, все взрослые внутри обращали внимание только на одно, огромный туннель света, идущий сверху, с кем-то, протянувшимся к ним, было только одно на уме у Аида, и он озвучил эту мысль.

"Иди!! сейчас же!!" И он вытолкнул своих братьев из этого темного места.

••••••••••••••••••••••••••••••

Прежде чем вы придете с огнем и клинками, позвольте мне просить о пощаде.

Поскольку я хороший автор, я позволю вам выбрать вселенную:

DC: Несправедливость

Marvel: Могущественные герои Земли.

Бен 10:

Castlevania: анимационный сериал.

Перси Джексон.

Бог войны.

http://tl.rulate.ru/book/86929/2794645