Фэн Синь и миражная стрекоза быстро направились к секте болота Зеленого тумана, и ни один из них не разговаривал с другим. Стрекоза Миража восстановила часть своей силы, так как теперь она могла идти в ногу с движениями Фэн Синь, хотя Фэн Синь намеренно замедлился, чтобы не отставать, не слишком напрягаясь. Ущерб, нанесенный листьями вечной зимы, оставил некоторые остатки на миражной стрекозе, хотя Фэн Синь сделал все возможное, чтобы смягчить ущерб, для полного восстановления все равно потребуется некоторое время.

Между ними был огромный разрыв. Фэн Синь был на 10-м уровне царства формирования ядра, которое является поздней стадией царства, также известной как стадия завершения ядра, в то время как миражная стрекоза была на уровне 4 царства формирования ядра, также известного как стадия конденсации ядра. Уже существовал огромный разрыв в сферах совершенствования, не говоря уже о качестве ядра между ними, поскольку у Фэн Синь было золотое ядро. Что касается стрекозы Мираж, основываясь на том, что вывел Фэн Синь, у нее, похоже, была оранжевая сердцевина, такая же, как у коровы с изумрудным листом.

Дуэт двигался более десяти минут, прежде чем Фэн Синь остановился и дал сигнал стрекозе Мираж тоже остановиться. В этом районе не было ничего примечательного, так как он был похож на остальную часть болота. В этом районе росли деревья, виноградные лозы, сорняки и мелководье.

Миражная стрекоза озадаченно повернула голову набок с озадаченным видом, как бы спрашивая, почему они случайно остановились. Он не чувствовал никаких врагов в этом районе. Фэн Синь не ответил, когда он вытянул правую руку вперед, а затем скрутил руки, как будто рвал или царапал что-то пальцами.

С движением вниз его рвущейся руки сцена с деревьями, виноградными лозами и болотами начала меняться. К тому времени, когда Фэн Синь опустил руку вниз, сцена перед ними уже изменилась. То, что было обычным болотистым видом, теперь было заменено высокими зелеными деревянными воротами с красиво выполненной эмблемой дерева Тупело в середине ворот.

Под выгравированной эмблемой дерева была золотая каллиграфия со словами «Секта болота зеленого тумана». В названии была какая-то аура жизненной силы и даже слабое давление. Давление не оказало никакого влияния на Фэн Синь и миражную стрекозу, но по отношению к кому-то на стадии создания фундамента и даже эксперту по формированию ядра 1-го уровня им было бы трудно нормально выстоять перед давлением этой каллиграфии.

Миражная стрекоза была удивлена, когда сцена изменилась. Он не обнаружил никаких массивов или колебаний ци в этом районе. Секта была скрыта под массивом иллюзий, подготовленным опытным мастером массива, чье понимание и способности, вероятно, были выше, чем у миражной стрекозы. Но перед Фэн Синь все было по-другому.

Брови Фэн Синя слегка нахмурились, когда он был в глубоком раздумье.

«Странно, я не чувствую никого активного в секте. От боя тоже не пахнет кровью или хаотичной ци». Фэн Синь молча подумал про себя, толкая двери секты болота Зеленого тумана.

В тот момент, когда Фэн Синь попытался силой открыть ворота секты, сработал массив убийственной формации, но вскоре он застыл напрочь, прежде чем он смог даже нанести ответный удар, когда Фэн Синь заставил входные ворота широко открыться.

То, что приветствовало их, было настолько безмолвным, что можно было услышать, как падает булавка. Единственными звуками в секте были шелест опавших листьев и покачивающийся

звук, издаваемый деревьями, когда ветер касался их.

Внутренняя часть секты полностью отличалась от мрака снаружи. Зеленый туман внутри секты был минимальным. Там не было множества висячих виноградных лоз, солоноватой воды или большого разнообразия насекомых, которых можно было увидеть за пределами секты. От секты веяло духом травяной долины. По бокам мощеных дорожек были посажены разные виды цветов. Тропинки, казалось, были сделаны из какой-то землистой красной породы. Они были вымощены, выровнены и, казалось, каким-то образом органично сливались с окружающими их растениями.

Земли секты поднимались вверх по мере того, как они продвигались дальше. В секте было около 5 пиков. Фэн Синь и миражная стрекоза вскоре начали пробираться глубже в секту. Они проходили мимо небольших сгруппированных зданий, которые, казалось, были каким-то жильем. Судя по их размеру, казалось, что в них может разместиться только один человек. Несмотря на небольшие размеры, они были красиво оформлены. У них были плавно изогнутые желтые черепичные крыши и красные стены, которые соответствовали цвету тротуаров вокруг секты. Над входом в эти здания висела доска. На доске изящным каллиграфическим почерком было написано название «Внешние спальные помещения секты».

По мере того, как они продолжали двигаться вперед, качество зданий, мимо которых они проходили, продолжало расти в элегантности и размерах. Там были лекционные залы, рестораны, несколько боевых арен и несколько прекрасных дворов. Эти дворы, казалось, были жилым пространством внутренней секты и основных учеников. Они были гораздо крупнее и шире рассредоточены друг от друга.

Все это время, пока Фэн Синь и стрекоза Миража двигались вперед ровным темпом, они никогда не замечали ни одного человека в поле зрения. Фэн Синь не остановился ни на секунду и продолжал двигаться к центральной вершине. Чем ближе они подходили, тем богаче и выше качество ци в этом районе. Скорее всего, это было связано с растениями, а также массивами формирования, которые были размещены в этом районе для повышения качества и накопления ци.

Зданий становилось все меньше и меньше с каждым подъемом. Однако, хотя их было немного, они были величественнее по размеру по сравнению со всеми другими зданиями, мимо которых они проходили. В частности, выделялось несколько зданий. Одна из них представляла собой высокую зеленую, древнюю пагоду, от которой пахло травами, с высокими воротами снаружи, над которыми были написаны слова «Алхимическое разделение». Остальные были не пагодами, а высокими куполообразными павильонами. Каждый из них принадлежал к разным подразделениям, а именно; Отдел формирования, кузнечный отдел, библиотечный зал, дисциплинарный зал, зал миссий секты и, наконец, зал логистики.

Даже в этих зданиях по-прежнему никого не было видно, несмотря на их очевидную важность для секты. Это создало довольно странную атмосферу во всем месте. Прямо впереди по тропинке, ведущей к центральной вершине, Фэн Синь удалось заметить исчезающий пурпурно-черный смог на одном из пиков, который находился слева от центрального пика.

Его нос слегка вздрогнул, когда он быстро отклонил свой маршрут в направлении вершины с исчезающим пурпурно-черным смогом. Через несколько минут Фэн Синь и стрекоза Мираж уже прибыли к подножию пика. К вершине вели извилистые ступени, по которым дуэт быстро взбирался. Ци была в 4 раза плотнее и богаче по сравнению со всеми местами, через которые они прошли. «Обладатель этого пика, должно быть, имеет высокий статус в секте», — подумал Фэн Синь.

Миражная стрекоза быстро потеряла себя от плотности ци в этом месте, когда она жадно открыла свои поры, чтобы поглотить ци. Это было похоже на голодную и обезвоженную жертву, которой предложили банку прохладной освежающей воды и горячую вкусную еду. Фэн Синь проигнорировал прожорливый взгляд миражной стрекозы, когда они вскоре достигли вершины. Местность была совершенно плоской, как равнина. Размер составлял примерно четверть от размера секты. Это еще больше укрепило доверие к важности владельца пики для секты. Фэн Синю потребовалось десять минут, путешествуя с нормальной скоростью в качестве эксперта по формированию ядра, чтобы добраться до местоположения различных залов и павильонов секты. Расстояние, которое он преодолел, составляло около 20 км в длину, не считая ширины области, поскольку его главной целью были вершины. Он выбрал кратчайший путь, чтобы добраться до него.

Область на вершине пика имела причудливую безмятежную атмосферу. В нем были уменьшенные версии различных залов и павильонов, мимо которых Фэн Синь проходил по пути сюда. Там была библиотека, зал алхимии, кузнечный зал и очень большой травяной сад. Была даже небольшая река, которая текла по окрестностям с небольшими мостами повсюду. Там был очень большой павильон с оранжевыми черепичными крышами. Пурпурно-черный смог, казалось, возник оттуда, так как несколько остатков уносили медленный ветер в этом месте.

Фэн Синь быстро пробрался туда со стрекозой Мираж за спиной, жадно поглощая ци в этом районе, когда они двигались.

«Я бы на твоём месте перестал поглощать больше ци из этой области, если только ты не хочешь потерять сознание». — сказал Фэн Синь, бросив косой взгляд на стрекозу Миража.

Стрекоза Миража сначала была озадачена тем, почему Фэн Синь сказал это, прежде чем небольшая слабость омыла его, прежде чем он пару раз покачал головой, чтобы попытаться удалить это чувство из своего тела. Когда это не сработало, он быстро взмахнул крыльями, пока от них не раздался металлический звук быстрой вибрации, когда из всего его тела начали производиться золотые пылинки с кусочками росы. Вскоре пурпурно-черная жидкость была выброшена из его тела и вскоре испарилась от сильного тепла, производимого крыльями, которые находились в быстром движении.

Так продолжалось до тех пор, пока стрекоза Мираж не убедилась, что из ее тела не исходит пурпурно-черная жидкость. Он остановил быстрое движение своих крыльев, прежде чем устать по сторонам, в отличие от своего прежнего беззаботного вида. Он ослабил свою бдительность с тех пор, как Фэн Синь был рядом, и он лично испытал, насколько он силен. Если случится что-то неожиданное, он был уверен, что Фэн Синь сможет легко решить эту проблему. Присутствие Фэн Синь заставило его забыть, какова реальная опасность области зеленого тумана и болота. Это было применение яда.

В болоте боялись не грубой силы, а яда. Яд был королем в болоте. Половина существ и растений в этом районе были естественными в этом, в то время как другая половина была опытной в осведомленности и скорости. Были некоторые, кто был искусен и в том, и в другом, например, зеленая гадюка, которая была ужасающе искусна в отравлении, высокоскоростных атаках и уклонении. Это был один из 3 ложных королей нижнего южного региона болота зеленого тумана. Бабируса с зелеными цветами была диковинкой на болоте. Он был большим, не был быстрым, полагался на грубую силу и не обладал какими-либо отравляющими способностями. Однако, несмотря на то, что ему не хватало как скорости, так и яда, у него было несколько способностей, которые позволяли ему стоять на пике с лучшими из них и даже бегать в этом районе. Одним из них была способность зеленого цветка на голове, которая помогала ему быстро заживать от ран, которые включали даже яд. Несмотря на серьезность

яда, до тех пор, пока вокруг него были растения, он мог истощить их сущность и использовать ее для повышения собственной жизненной силы и целебных способностей. Эта способность сама по себе делала его почти непобедимым, то есть до Фэн Синь. У него также была жесткая шкура, из-за которой существам, специализирующимся на скорости, было трудно даже проникнуть в верхний слой. Если бы не Фэн Синь, если бы у него было достаточно времени, он бы стал новым дополнением к ложным королям южной части болота. Но, к сожалению, не было никаких «если». Его судьба превратилась из потенциального ложного короля в королевский деликатес.

<http://tl.rulate.ru/book/86918/2869680>