

— Судя по твоему виду, ты, кажется, в общих чертах понимаешь причуды каждого в классе? — спросил Рено, надев спортивную форму, и отошёл с Момо в заднюю часть группы, чтобы поговорить.

Момо кивнула:

— На самом деле это не секрет, и в U.A. нет привычки скрывать причуды учеников, так что быстрый вопрос учителям может дать ответ.

Она указала на каждого ученика и начала объяснять:

— Причуда Мидории Изуку — Суперсила, причуда, которая имеет сильный обратный эффект при использовании и очень нестабильна, насколько я знаю.

Причуда Урараки Очако — «Нулевая гравитация», которая может сделать невесомым всё, к чему она прикоснётся.

Причуда Ииды Теньи — «Двигатель», который позволяет ему мгновенно ускориться. Его семья также является известной семьёй героев.

У Тодороки Шото причуда «Полухолодный-полугорячий» — редкое сочетание льда и огня, а его отец — герой № 2 Старатель. Как и я, он тоже был рекомендованным учеником.

Причуда Асуи Цую — «Лягушка», то есть она умеет делать всё, что умеет лягушка.

Причуда Минеты Минору — «Липкий Шарик», что означает, что он может создавать липкие шарики, похожие на виноградины, на любой поверхности.

Киришима Эйджиро — причуда «Закалка», благодаря которой его тело становится твёрдым как камень.

Причуда Токоями Фумикаге — «Тёмная тень», с помощью которой он может вызывать тенеподобных существ.

Причуда Каминари Денки — «Электрификация», способная генерировать и контролировать электричество.

Причуда Кьёки Джиро — «Разъем для наушников», превращающая мочки её ушей в разъёмы для наушников.

Причуда Мезо Шоджи — «Дублирование», позволяющая отраживать дополнительные конечности.

Причуда Серо Ханты — «Лента», которая может выстреливать из его локтей материал, похожий на ленту.

Причуда Ашидо Мины — «Кислота», позволяет создавать кислоту и управлять ею.

Причуда Аоямы Юги — «Пупочный лазер», который может стрелять лазерами из его пупка.

Причуда Маширао Оджиро — «Хвост», то есть именно хвост.

Причуда Хагакурэ Тору — «Невидимость», с помощью которой она может становиться невидимой.

Наконец, причуда Кода Коджи — «Анивойс», позволяющая общаться с животными.

Закончив, Момо посмотрела на Рено, указала на них двоих и сказала: «Включая упомянутого ранее Бакуго Кацуки, мы теперь охватили всех 20 учеников нашего класса 1-А».

— Похоже, ты всё прекрасно помнишь, — усмехнулся Рено, глядя на Момо.

Сначала он не узнал фамилию Яёрозу, но через несколько минут вспомнил, что она дочь миллиардера Яёрозу. Однако, похоже, с ней было легко найти общий язык.

— Кстати, ты сказала, что твоя способность — Созидание, но это очень широкое понятие. Можешь ли ты создать что-либо? — спросил Рено.

Момо покачала головой:

— Раз уж мы все будем одноклассниками, то могу. Но в ответ я хочу услышать объяснение твоего квирка.

Момо Яёйорозу представилась и рассказала, что её причуда — Созидание. Она может создавать любые предметы, если хорошо представляет их в своём сознании. Однако чем сложнее объект, тем больше времени уходит на его создание.

Рено не был удивлён её откровенностью. Возможно, она знала о силе его причуды и хотела подружиться с ним, ведь он занял первое место на вступительных экзаменах. Рено не возражал против её внимания, тем более что Момо была дружелюбной и открытой. К тому же, она была дочерью богатой семьи, и это могло объяснить её мысли.

Однако Рено задумался, обязательно ли ей нужно использовать жир для создания предметов. Он посмотрел на её фигуру, которая была гораздо лучше, чем у обычной школьницы. Рено подумал, что если они будут сражаться, то она, вероятно, сможет поддерживать свои способности в течение длительного времени.

«У меня такое чувство, что ты думаешь о чём-то грубом», — сказала Момо.

«Нет, нет, я просто поражаюсь твоей причуде», — быстро ответил Рено. — «Если тебе нужно полностью развить свою причуду во всех аспектах, тебе нужно будет понять состав многих вещей, разве это не будет очень утомительно?»

«Всё так и есть. Раз уж мы обладаем такими причудами, то, естественно, нам нужно их полностью развивать. Ладно, я закончила рассказывать о своей причуде. Как насчёт того, чтобы рассказать о своей?»

Пока они шли, Момо наблюдала за Рено. Она видела видеозапись его вступительного экзамена, на который она смогла попасть благодаря особым обстоятельствам и рекомендации к поступлению. Она не могла поверить, что этот красивый и покладистый мальчик рядом с ней может быть таким решительным и быстрым в бою.

«А, что касается моей причуды, то это Векторная Манипуляция. Короче говоря...»

Пока Рено объяснял свою причуду, несколько мальчиков перед строем перешёптывались между собой.

Светловолосый мальчик с электрической причудой по имени Каминари Денки с завистью посмотрел на Рено и сказал: «Этот парень Рено действительно оправдывает свою репутацию первого места. Он уже так быстро подружился с девушкой».

Другой невысокий мальчик с несколькими шишками в форме виноградин на голове, Минета Минору, тоже кивнул в знак согласия: «А ещё она самая красивая девочка в нашем классе. Просто завидно!»

Однако Токоями Фумикаге, молчавший всё это время, спокойно сказал: «Вместо этого тебе стоит подумать о том, что будет дальше».

«Что?»

«Мы сейчас находимся на площадке для занятий физкультурой».

Стоя на площадке для занятий физкультурой, Айзава Шота окинул взглядом всех собравшихся учеников класса А и сказал: «Сейчас мы начнём тест на выявление причуд».

«Тест на понимание причуд?»

Все были удивлены таким неожиданным испытанием. Рено подумал, что для школы U.A. это очень типично — проводить тесты, которые отличаются от обычных тестов в других школах.

Айзава Шота достал телефон, и на экране появился ряд тестовых заданий. Он сказал: «В настоящее время в нашей стране всё ещё используется жёсткий и единый метод тестирования физической подготовки, запрещающий использование причуд. Конечно, в США такой метод невозможен. Мы здесь выращиваем профессиональных героев, а не обычных людей».

После паузы Айзава Шота посмотрел на Рено и сказал: «Рено, подойди сюда».

Услышав своё имя, Рено вышел из очереди и подошёл к Айзаве Шота. Затем он увидел, что другой человек протягивает ему бейсбольный мяч.

«Ты уже проходил это испытание в школе, но причуды были запрещены. В практическом тесте ты был на высоте. Теперь используй свой квирк и попробуй».

Рено сжал в руке бейсбольный мяч и кивнул: «Хорошо».

Он встал на площадку для метания и пошевелил руками и ногами, прежде чем взять в руки бейсбольный мяч.

Сделав глубокий вдох, Рено высвободил свою причуду и применил её к бейсбольному мячу и воздуху вокруг него. Затем он бросил мяч со всей силой.

Со взрывным звуком бейсбольный мяч взлетел в воздух и в мгновение ока исчез из поля зрения.

Проследив за полётом мяча, Айзава Шота подождал несколько секунд, затем показал всем данные теста и сказал: «Чтобы стать героем, нужно сначала понять свои пределы. Ты хорошо справился с 2,5 км, и твой контроль причуды очень хорош».

«2,5 КИЛОМЕТРА?!»

Все были шокированы и сглотнули слюну, глядя на эти данные, а затем повернулись к Рено, на лице которого по-прежнему была спокойная улыбка.

<http://tl.rulate.ru/book/86893/4271102>