

Перемещаясь бесшумно среди кустов и деревьев, девять фигур, которые принадлежали нанятой команде Августа; второго ребенка из дома Холон, которого выгнала его сестра, остановились перед черной металлической дверью на внешней стене.

Все присутствующие недоумевали, почему ее не охраняют, когда ответ появился сам собой. "Только те, кому было дано разрешение или кто носит кровь семьи Холон, могут безопасно открывать такие двери", - пояснил Август, а затем быстро бросился к двери, укусил свой палец до крови и начертал на ней что-то вроде руны.

Девять человек наблюдали, как дверь озарилась коричневым светом, хотя он был не таким ярким, а затем сразу же раздался звук открывающихся замков, и дверь распахнулась перед ними.

Как только это произошло, раздался голос Августа: "Не забывайте, что вы должны выйти через эту дверь, она не закроется, пока кто-нибудь не сделает это вручную, поэтому убедитесь, что не оставите в живых никого, кто сможет это сделать", - пояснил он тихим голосом.

Все кивнули, приняв серьезный вид. Увидев этот жест, Август первым вошел в дверь, затем остальные сделали то же самое.

Перед ними предстало массивное здание, они увидели множество небольших садов и пустых пространств, заполненных песком, вероятно, для тренировок.

Как только они успешно вошли, Август и Люк побежали в одном направлении, оставив остальных, которые не беспокоились, так как все знали, в чем их главная задача: "Творить хаос".

Ной только улыбался, применяя "энергетическую броню". Под ним развернулся магический круг, от которого вырвались усики электрической энергии, обернув его тело и оставив за собой лишь тусклый ореол.

Когда это было сделано, Ной огляделся и увидел, что его товарищи по команде недоуменно смотрят на него. Улыбнувшись в ответ на их взгляды, Ной двинулся вперед.

Расширив свое сознание, он смог уловить множество аур, в основном они принадлежали тем, кто находился на первом уровне, и нескольким на втором.

Почувствовав, где скопилось большинство, Ной бросился в коридор, размахивая своим посохом влево и вправо, уничтожая многочисленных людей, встречавшихся ему на пути.

Он не позволил своим мыслям блуждать в том, что он может убивать потенциально невиновных людей, и ногой вышиб толстую деревянную дверь. Он увидел более тридцати человек, которые сидели и общались, некоторые стояли и ели еду.

Оглянувшись, Ной обнаружил, что оставил своих товарищей позади, но вскоре раздалось несколько взрывов и послышались крики.

Ожесточив свое сердце, Ной активировал силу скорости, отчего его окружение замедлилось еще больше, а фигуры людей, пытавшихся напасть на него, практически остановились.

Ной не скрывал своей скорости, потому что знал, что никто из них не уйдет живым.

Сделав шаг вперед и сменив посох на пару кинжалов, Ной проделал ряд движений пальцами,

приближаясь к своей первой жертве.

Расчленив грудь молодого человека, Ной в замедленной съемке наблюдал, как грудь мужчины раскрылась, и из нее хлынул фонтан свежей крови, но Ной был быстрее.

Переключившись на следующую цель до того, как первая поняла, что она мертва, Ной нанес восходящий удар по ее голове...

Это продолжалось всего семь секунд, так как Ной справился с особями первого уровня, находящимися в своего рода кафетерии, за рекордно короткое время.

Выйдя из комнаты с окровавленной парой кинжалов, но не единой каплей крови на себе, Ной сделал шаг в сторону, уклонившись от водной стрелы, которая пыталась его убить.

Вскинув холодный взгляд на мастера, сделавшего это, Ной почувствовал, что тот был на втором уровне, но лишь на низшей ступени.

Мужчина также ощутил, что сила молодого человека намного выше его собственной, поэтому он решил попытаться сбежать, но прежде чем эта мысль успела полностью сформироваться в его сознании, он увидел, как фигура Ноя исчезла, а в следующее мгновение обнаружил, что его восприятие окружающей среды перевернулось вверх дном, а также обнаружил обезглавленное тело, очень похожее на его собственное. Мужчина умер с удивлением в глазах.

Пробираясь по проходу, в то время как хаос распространялся повсюду, Ной продолжал справляться с экспертами, с которыми сталкивался. Он также старался изо всех сил не сталкиваться со своими товарищами по команде, углубляясь в особняк.

Ной обнаружил залы, простиравшиеся на несколько десятков метров, с дверями по обе стороны, и щелкнул языком, поскольку это должно было занять некоторое время.

*

*

*

Пробегая по ярко освещенному залу, сворачивая то налево, то направо, словно отлично зная расположение особняка, Люк и Огастус уничтожали любого, кому не посчастливилось повстречаться с ними.

Свернув направо в один из множества других проходов, Огастус так быстро взмахнул мечом, что, казалось, он не пошевелился, хотя разделенное тело эксперта второго уровня перед ними доказало, что он действительно атаковал.

Они добрались до внутренних стен особняка, где жили представители элиты.

Это было место, доступ к которому имели только избранные семьей Голон, поскольку здесь было больше ресурсов для развития, чем во внешних стенах.

Огастус не мог не думать о человеке, которого должен был спасти, взглянув на фигуру Люка, который держал перед собой карту, ведя их обоих вглубь особняка.

Он подверг ее смертельной опасности, просто став ее возлюбленным. По правде говоря, он хотел разорвать их отношения, когда в его семье все начало идти наперекосяк, поскольку все

его младшие братья встали на сторону его старшей сестры.

Это означало, что что-то готовится.

Свернув еще раз направо, как указал Люк, Огастус обнаружил множество экспертов второго уровня и людей первого уровня в зале. По правде говоря, он пожалел, что не взял с собой загадочного парня, способного на огромную скорость.

Если бы его семья заполучила кого-то вроде него, даже без его редкого стихийного сродства, он вырос бы невероятно сильным, и он видел многих таких.

Одним из них был его старый наставник, находившийся в самом низу третьего уровня, но большинство тех, кто находился в средней стадии, уважали его из-за его силы. Но в конечном итоге он погиб во время выполнения задания.

Вздыхнув от печального воспоминания, Огастус сотворил заклинание. Прямо перед ним расширился магический круг, и из него вырвалось множество струй пламени, пожирающих все на своем пути, но он не остановился на этом.

Над ним расширился еще один магический круг, и лезвия воздуха материализовались и выстрелили в случайном порядке, но также успели прикончить тех, кто пережил струи пламени.

Удивительно, но Огастус также был пользователем двойного сродства, хотя его сродства не были редкими. Это была одна из причин, по которой его сестра его ненавидела.

Они подошли к коридору, такому же, по которому шли три эксперта второго уровня, находящиеся на пике своего развития.

Заметив, что их цель близка, Люк встал перед Огастусом и ударил огромным мечом о пол, одновременно сотворив заклинание.

На его мече вспыхнул магический круг. Едва прикоснувшись к полу, из земли вырвалось множество шипов, пронзающих суесящихся экспертов.

Однако среди хаоса осталась область, не затронутая заклинанием, поскольку распространилось три ауры, за которыми последовали фигуры трех ранее упомянутых экспертов, находящихся на пике своего развития.

— Рад видеть вас, молодой господин Огастус, — сказал самый старший из троицы, встречаясь взглядом с Огастусом.

Примечание автора

Надеюсь, вам понравилась глава, не забудьте прокомментировать.

Спасибо.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/86850/3953252>