

В неизвестном месте фигура сидела, скрестив ноги, в крайне темном месте, которое освещалось только слепящим фиолетовым светом, исходящим от фигуры, и от фигуры исходила угнетающая аура силы, даже само пространство, казалось, искажалось из-за этой ауры.

Фигура в данный момент была занята тем, что возилась с серией иллюзорных плавающих экранов, когда вдруг; один из нескольких плавающих экранов распался на клочья световых частиц.

Если бы кто-то мог видеть дальше фиолетового света, испускаемого фигурой, он бы увидел, что фигура, у которой было женское лицо, подняла бровь.

После серии движений пальцами появился новый экран, но он сразу же распался на клочья световых частиц.

В этот момент женщина выпрямила свою осанку, затем снова вызвала еще один экран, который тут же распался.

Как только это произошло, темная обстановка, казалось, задрожала, когда женщина начертила круг в воздухе, и на нем тут же образовались руны, создав магический круг!

Магический круг засиял фиолетовым светом, затем стал глянцево-белым, после чего в нем появилось мужское лицо.

— Что? — спросил человек раздраженным тоном.

Проигнорировав раздраженный тон, ее голос прозвучал: — У нас проблема.

*

*

*

Внутри ярко освещенной комнаты, шириной около 100 м и высотой 230 м, украшенной золотистыми гобеленами, множеством люстр из изумрудов и резного бриллианта, роскошно выглядящими коврами и даже золотыми столбами, на которых пульсировали зеленые руны и которые держали крышу.

Вокруг коричневого стола сидели пять фигур, каждая из которых не излучала ни капли силы, но их поведение, которое излучало авторитет, намекало на их личности.

В настоящее время эти фигуры были в задумчивом состоянии, похоже, они вели серьезную беседу.

— Итак, что вы думаете? — раздался голос женщины, о которой мы говорили.

Сейчас на ней было фиолетовое платье, на котором по всей длине были вышиты золотые надписи, что придавало ему изысканный вид.

Никто не ответил, так как все остальные, казалось, были глубоко задуманы, пока не раздался другой женский голос.

— Ему определенно помог кто-то равный нам по силе, — сказала женщина, облаченная в зеленое платье.

От ее слов выражения лиц четверых дрогнули, так как все они нахмурились.

— Ты хочешь сказать, что кто-то из нас оказал ему помощь? — заговорил один из трех мужчин, его голос был холоден. Сейчас он был одет в красное платье, вокруг которого танцевали языки пламени того же цвета.

Выражение лица женщины, говорившей ранее, дрогнуло, когда она ответила: — Нет. Я имела в виду, что ему помог кто-то, кто не входит в число нас, но кто равен нам по силе, — сказала она, покачивая головой.

При этом все их выражения вернулись к задумчивости. — Есть несколько таких существ, но есть только одно, которое осмелится сделать такое, — сказала женщина в фиолетовом.

Как только она это сказала, их глаза заблестели от понимания, поскольку в их сознании появился единственный человек, способный на такое. Но сразу после этого на их лицах появились хмурые выражения.

— Если ты имеешь в виду «его», то у нас серьезные проблемы, — сказал другой мужчина в голубом платье.

Женщина в фиолетовом платье вздохнула и ответила: — Только у него хватит смелости сделать такое.

— Это потому что у него есть достаточно силы и ресурсов, чтобы это сделать, — возразила женщина в зеленом.

— Он определенно дал ему предмет, который может стереть его присутствие, — сказал мужчина в красном.

— Это подтверждает, что он действительно наследник бога скоростей, — ответил мужчина в голубом.

— Сколько тысячелетий прошло? — переспросила женщина в зеленом.

Как только она это сказала, между ними воцарилась тишина, так как все они, казалось, припоминали «особые» воспоминания, и время от времени их тела сотрясала дрожь.

— Мы не можем позволить наследнику такого монстра вырасти, — наконец сказал мужчина в красном, а остальные в знак согласия кивнули.

Хотя многое можно сделать. Крэгар не позволит нам вмешаться, так как он не чувствует его присутствия, — сказала женщина в пурпурном.

Все снова погрузились в раздумья.

— Как насчет того, чтобы пойти навстречу «ему»? — предложила женщина в зеленом.

Но никто не ответил. Через несколько секунд тишины ее голос раздался снова:

— Мы должны что-то сделать! — сказала она с нахмуренным лицом.

— Что?! Мы все знаем, что он слишком силен. Возможно, он на нашем уровне, но мы недостаточно сильны для него. Он предупредил нас никогда не беспокоить его. Так что если ты не хочешь умирать, можешь идти, — ответил мужчина в красном, и его аура вспыхнула гневом,

заставив женщину в зеленом съежиться.

Однако тут же взорвалась еще одна аура, озарив пространство фиолетовым сиянием.

— Мы здесь не для того, чтобы ссориться друг с другом, так что будь осторожнее в своих словах, «МАРКУС», — сказала женщина в пурпурном с предупреждающим тоном.

На этот раз очередь съеживаться пришла мужчине в красном, и он сел на свое место с фырканьем.

Увидев, что он успокоился, женщина в пурпурном свернула свою ауру.

— Хотя он прав, он слишком силен, но тем не менее мы должны что-то сделать, — сказала она.

Никто не ответил, пока последний мужчина, все это время молчавший, не встал и не сказал:

— Я пойду, — заявил он.

Этот мужчина был одет в желтую мантию с множеством изображений цветов на ней.

Все лица там вспыхнули от удивления, когда они, похоже, обдумывали что-то.

— Я тоже пойду, — в конце концов сказал Маркус, глядя на женщину в пурпурном.

Игнорируя взгляд Маркуса, ее голос раздался снова:

— Ты уверен? Хотя он тебя не знает, он поймет, что ты с нами. — Она сказала это с обеспокоенным выражением лица, адресуя свой вопрос мужчине в желтом.

— Я знаю, но я буду осторожен, так что, пожалуйста, не волнуйтесь, — ответил мужчина, слегка поклонившись.

Остальные странно отреагировали на эту сцену, но ничего не сказали.

— Что ты собираешься делать? Я надеюсь, ты понимаешь, что не можешь вступать с ним в бой, — сказала женщина в зеленом, так как все внимание снова вернулось к мужчине в желтом.

Легко улыбнувшись, он ответил:

— Я просто поговорю с ним. В конце концов, судя по тому, что я услышал от вас всех, ему нравится веселиться.

*

*

*

В довольно простой комнате, в месте, куда у нас сейчас нет доступа.

Видна фигура женщины в пурпурном, сидящей перед богато украшенным зеркалом. Она, по-видимому, смотрит на себя, а также размышляет о чем-то.

Она сидела в тишине, пока из ее уст не вырвался вздох.

— Какая сложная ситуация, — пробормотала она.

Как только она закончила говорить, позади нее материализовалась мужская фигура. Его голос раздался прежде, чем она успела что-либо сказать:

— О, я доставил тебе неприятности? — сказал он игривым тоном.

Как только она услышала этот голос, ее аура взорвалась. В ее руках появился меч, и она взмахнула им в сторону мужской фигуры. Но ему удалось поймать его голыми руками.

Как только она увидела лицо своего гостя, она нахмурилась и отпрыгнула назад после того, как мужчина выпустил ее меч из своей хватки.

В ее поле зрения показалось лицо мужчины, на вид не старше тридцати лет. У этого мужчины были красивые черные волосы, которые казались светящимися от множества световых бликов. Его глаза были черного цвета, и они казались светящимися.

В настоящее время он был одет в абсолютно черную мантию, настолько черную, что ее края было трудно различить даже в яркой комнате.

Если бы Ной присутствовал здесь, он узнал бы голос этого человека. Он был таким же, как у черной фигуры!!

— Чего ты хочешь? — произнес ее голос, когда она убрала меч, по-видимому, понимая, что он не собирается с ней драться.

— Я пришел вернуть тебе кое-что твое, — ответил он. Появилась голова человека из ниоткуда и покатилась по полу.

Увидев это, выражение лица женщины потемнело. Она ничего не сказала, но стиснула зубы.

Голова принадлежала человеку, который сказал, что навестит человека, стоящего прямо перед женщиной в пурпурном. Казалось, что-то пошло не так.

"В следующий раз пришли кого-нибудь посильнее, кто знает, как развлекаться", — сказал мужчина.

"А как насчёт Маркуса?" — ответила она.

"О да, я отпустил его. Едва", — ответил он, и его фигура тут же растворилась в воздухе. Похоже, он не хотел там задерживаться.

Как только он ушёл, лицо женщины исказила ярость, и в тот же миг её аура вырвалась наружу, сильно повредив комнату, хотя ей, казалось, было всё равно.

Начертив в воздухе магический круг, её голос прозвучал раньше, чем человек за иллюзорным экраном успел заговорить: "У нас большие проблемы!!".

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод