

Маленькая бомба энергии: Материализация бомбы из сжатой электрической энергии. Способна на урон 2 уровня [На данный момент на низкой стадии, текущий уровень урона ->100/300, повышается при переходе на более высокие уровни]

Стоимость: 50 МП, Откат: Нет.

Броня энергии: После применения, броня из чистой молнии окутывает вас, способна выдержать 5 атак 2 уровня средней стадии.

Стоимость: 70 МП. Продолжительность: Нет. Откат: До тех пор, пока не будет уничтожена.

В целом, эти умения звучали неплохо. Хотя он заметил новые термины в описании, такие как «низкая стадия» и «средняя стадия» 2 уровня.

По всей видимости, когда он достигнет 2 уровня, все станет по-настоящему серьезно.

Он мог предположить, что означают эти термины. В настоящий момент он назвал бы себя 2 уровнем низкой стадии, так как его уровень составлял 25, а 50 уровень был максимальным для 2 уровня. Если разделить это на три части, то примерно через каждые восемь уровней он будет переходить на следующую стадию своего текущего уровня.

Покинув в знак согласия своей способности расшифровать новую информацию, Ной встал. Он собирался продолжить практиковать боевые искусства и новое оружие. Он не знал, как долго пробудет в лесу, но он постарается освоить как можно больше техник.

«Это займет некоторое время», — тяжело вздохнув, сказал Ной.

Держа в руках свой прежде парящий посох. Ной посмотрел на следующий прием в мануале, который назывался «Танцующая обезьяна». Это был прием, который учил его использовать тело и посох, чтобы атаковать таким образом, который казался беспорядочным, но на самом деле являлся спланированным движением, чтобы сбить с толку противника.

Нахмурившись, Ной начал тренировку, которая определит, насколько он будет успешен в бою.

#

#

#

#

#

#

В зеленом лесу, который излучал умиротворение и мнимое спокойствие. Почему «мнимое»? А потому что в нем таились опасные звери, подстерегающие свою добычу.

В небольшой части этого леса было место, выглядевшее так, будто оно было охвачено огнем, поскольку повсюду были чёрные пятна почвы и даже небольшие кратеры.

В центре этой выжженной местности, можно было увидеть молодого человека, искусно крутящего посох.

Время от времени вокруг молодого человека загорались оранжевые искры. В эти несколько секунд движения молодого человека превращались в оранжевое пятно.

Хотя он все еще стоял на одном месте, слегка переставляя ноги, движения человека были непредсказуемы для любого наблюдателя.

И, конечно же, этим молодым человеком был Ной.

Согнув колени и заложив обе руки за спину, Ной с невероятной скоростью крутил дубинку за собой. Это был базовый прием под названием «спина к спине», который он изучил на Земле, демонстрируя мастерство, которого у него не было на Земле или когда он начал тренироваться неделю назад.

Да, прошла неделя с тех пор, как он освоил базовый прием «натиск», и он успел изучить еще 6 приемов из мануала.

Хотя система и скорость позволяли ему быстро учиться, с каждым новым приемом остальные становились еще сложнее. Иногда ему требовались часы, чтобы просто выполнить прием, прежде чем начать использовать скорость.

Быстро двигая руками и плечами, Ной перестал крутить дубинку за спиной и начал крутить ее над головой.

Зарядив дубинку молнией, из его посоха выстрелили лезвия сгущенной энергии. Из-за вращения над головой лезвия выстреливали по кругу, срезая любое дерево, которое было слишком высоким, чтобы промахнуться.

Это был прием, который он придумал сам, поскольку он был простым и очень эффективным, если его окружали.

Сделав еще несколько движений плечами и руками, Ной перестал крутить головой и решил выполнить прием под названием «Шесть рук асура». Это был оборонительный и атакующий прием, который заставил его научиться контролировать поток маны в своем теле. В отличие от простого вращения над головой, этот прием действительно поглощал ману и выносливость.

Закрыв глаза, Ноа сделал глубокий вдох. Затем его вены вздулись из-за огромного количества маны, протекающей через него. Он несколько раз травмировался во время своих попыток выполнить это заклинание; его вены рвались из-за отсутствия контроля над маной. Спустя долю секунды за его настоящими руками появились четыре иллюзорные синие руки, такие же толстые, как его собственные, и еще две появились прямо из его спины. Это выглядело так, словно у него было шесть рук, при этом две оставшиеся скрывались у него за спиной. Три из шести рук держали иллюзорный посох. По какой-то причине эти иллюзорные руки ощущались так, словно они были частью его самого. Затем Ноа немедленно начал вращать свой посох. Сразу же иллюзорные руки тоже стали вращать посох в своем захвате; две руки были закреплены за каждым посохом. Движение не оставляло незащищенной ни одну часть тела Ноа, так как его фронт, спина, левая и правая стороны были прикрыты. Зарядив данный посох элементами молнии, залп из потока плотных энергетических клинков вылетел из его фронта по окружности, в то время как оставшиеся три вращающихся посоха выстрелили плотными клинками маны по окружности. Это стоило ему еще больше маны, так как иллюзорные посохи были не настоящими, а сделаны из чистой маны. Продержавшись так несколько минут, Ноа остановился. «Черт», — тяжело дыша, сказал он. Этот прием сильно напряг его тело и запас маны. Во время выполнения этого приема он мог двигаться, но не хотел терять концентрацию. Через несколько секунд его дыхание восстановилось. Его стойкость, регенерация и навык

регенерации маны вернули его в отличную форму. Всю последнюю неделю он старался как можно лучше обучаться различным приемам. Семь, которые он изучил, были теми, что подходили для его текущего уровня. Хотя другие казались самоубийственными, нет, на самом деле эти приемы были отнесены к категории наиболее опасных и эффективных. Он мог бы попытаться выучить один из них, но это сильно напрягло бы его тело, выкачивая как ману, так и выносливость, а возможно, даже убило бы его. Хотя в настоящее время он не мог изучить все остальные, он смог выучить эти приемы. [БОЕВЫЕ ИСКУССТВА: КОРОЛЬ ОБЕЗЬЯН] [ГРЕЙД: HEAVEN] [МАСТЕРСТВО: 28.00] [ПРИЕМЫ]: ВЫВЕДЕНИЕ ПОСОХА: Выполнение процент: 100/100 [ТАНЦУЮЩАЯ ОБЕЗЬЯНА: Выполнение процент: 100/100] ШАГ В СТОРОНУ: Выполнение процент: 100/100] ТЫСЯЧА УДАРОВ КУЛАКОМ: Выполнение процент: 100/100] ТОПАНИЕ ПО ГОРЫ: Выполнение процент: 100/100] ВОЛНА: Выполнение процент: 100/100] ШЕСТЬ РУК АСУРЫ: Выполнение процент: 100/100] Хотя в настоящее время их количество было небольшим, все приемы, которые он выучил, были полезными. Он очень старался их выучить, а теперь, когда он это сделал, был вроде как доволен. На самом деле ему надоело находиться в лесу, он хотел быстро добраться до города, познакомиться с новыми людьми и выучить что-нибудь новое. Но сначала ему нужно было проверить свои нынешние боевые возможности. «Я думаю, пришло время для мести. Я не прокачивался с тех пор, как продвинулся, и у этой ящерицы должно быть достаточно опыта, чтобы прокачать меня хотя бы один раз», — подумал Ноа, и злость сочилась из его существа. Он знал, что это была его вина, но не мог отпустить эту ящерицу. В тот момент, когда он сбежал, этой ящерице было суждено умереть от его рук, если только ей удастся остаться в живых. Тяжело вздохнув, Ноа осмотрелся. За последнюю неделю он уничтожил много деревьев, но мана в почве постоянно их воссоздавала. Это происходило не мгновенно, но это не могло изменить тот факт, что за два дня вырастет новое дерево. Отправляя посох в небо, Ноа давно решил, что будет использовать его только тогда, когда окажется в серьезной передрыге или когда соберется сразиться с человеком. Посох был слишком блестящим, что могло привлечь к нему нежелательное внимание людей. Честно говоря, он не мог представить себе, как будет таскать его по всему городу. Его либо ограбят, если это вообще возможно с его нынешней силой, либо оружие будет конфисковано кем-то более сильным, чем он, или теми, кто обладает властью и считает это опасным. Страхивая пыль со своей одежды, Ноа знал, что ему придется приобрести новый комплект, так как его нынешний был сильно обгоревший.

Затем он развернул свою ауру, заставляя свою ауру нижнего уровня 2 взорваться боевым намерением.

Ной слегка присел, его тело начало испускать оранжевые искры, его глаза также начали светиться оранжевым сиянием, слегка выросшая трава вокруг него начала гореть. Его восприятие окружающего мира замедлилось, почти остановившись.

Сила скорости закачала в него энергию, наполнив каждую клетку его тела своей огромной энергией.

Затем он двинулся.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод