

"Итак, начнем с основ. Кто может сказать мне, что такое способности?"

"Я!"

"Мэм!"

"Это довольно просто."

"Хм, мальчик в конце, ты расскажи", - учитель обратился к Сэму.

"Зачем тогда я не поднимал руку, если ты все равно спросишь меня?!" - сказал Сэм, про себя, прежде чем встать и начать отвечать на вопрос.

"Способности - это сверхъестественные силы, уникальные для каждого человека, обладающего ими на этой планете. Даже если у двух людей, казалось бы, одинаковая способность, в их силах всегда будет что-то отличное.

Способности не являются генетическими, они различаются от человека к человеку. Например, даже если оба родителя являются манипуляторами воды, их ребенок может быть манипулятором огня или чем-то совершенно другим.

Существует 3 класса способностей: тело, стихии и особые. Первые два очевидны, а последние - более сложные. Особые способности - это те, которые не подпадают под критерии тела или стихий.

Не так много известно об их происхождении. Верующие утверждают, что это милость богов. Культисты считают, что это дар от дьявола. Ученые говорят, что это эволюция. Факт остается фактом - они есть, и только 8 из 20 человек ими обладают. И, наконец, не только люди, но и животные могут обладать способностями, мы же называем их монстрами".

Сэм закончил свое объяснение и тяжело вздохнул, перед тем как сесть.

После торжественной церемонии студентов проводили в их классы и распределили по общежитиям. Сейчас Сэм посещал теоретический класс. После этого будет специальный тренировочный класс, а затем - класс боевой подготовки.

Киара сидела слева от него, а странным образом белокурый мальчик, Энтони Уилберн, по прозвищу Звездный мальчик, сидел справа.

"Очень хорошо, Самаэль Грейсвелл, это было хорошее объяснение. Теперь позвольте мне рассказать вам о темных веках. Это не записано в истории для широкой публики, но поскольку вы здесь, в Академии Одаренных Героев, вы можете найти книги об этом периоде в библиотеке в разделе истории. Так что, когда люди пробудили свои способности.."

"Как же это скучно!" - пожаловался Сэм в своих мыслях, но снаружи он сохранял любопытное выражение лица.

(Согласен! Класс боевой подготовки будет гораздо веселее!)

"Да нет. Я могу использовать только часть моей силы там! Это не весело. Я хочу пойти на еще одну охоту и немного распуститьсь!"

Он пожаловался в своих мыслях, сохраняя серьезное выражение лица снаружи.

(Хватит. Твой ежемесячный лимит в одну охоту выполнен. Кроме того, мы находимся на вражеской территории, нам нужно быть осторожными со своими действиями. Звездный мальчик объявил о нас публично, нам будут проблемы, если нас раскроют).

"Скуууучноооооо!"

(Почему бы тебе не попытаться выявить слабости мальчика, сидящего рядом с тобой? Разве для этого мы сюда и пришли?)

"Да нет, не сейчас".

(Почему?)

"Потому что сейчас идет класс, и я не хочу мешать и быть меченым как хулиган!"

(..хорошо, подождем перерыва.)

Класс продолжался около двух часов. Учитель объяснил всю историю от темных веков до современной эпохи, от борьбы человечества с монстрами, угрозой, появившейся вместе со способностями, до колонизации Марса с помощью тех же самых способностей.

Когда два часа закончились, несколько студентов, которые не спали, положив головы на стол, встали и поприветствовали учителя, когда она вышла из класса.

"Ну что, это было долго.. и скучно", - небрежно прокомментировал Сэм.

"Правда? Я нашел это довольно интересным", - ответил белокурый мальчик рядом с ним.

"Д-да, я тоже нашла это интересным!" - быстро вмешалась Киара.

(Вот и сосунок!)

"Оглянись вокруг, Звездный мальчик, большинство из них спят", - сказал Сэм, потягиваясь.

"Ну, большинство из них из благородных семей, так что они уже знали это. Ты же, наоборот, не из благородной семьи. Так что тебе должно быть интересно, потому что все это было для тебя в новинку. Посмотри вокруг, есть и те, кто не спит", - Энтони приподнял брови.

"Что ты имеешь в виду, Уилберн?" - Сэм бросил на него серьезный взгляд, и мальчик ответил:

"Эй, расслабься, чувак, я не имел в виду ничего такого. Кроме того.." - но прежде чем Энтони успел закончить свои слова, к нему подошла группа студентов и начала задавать вопросы.

"Эй, Энтони, твоя речь была такой крутой!"

"Да, чувак! Сначала я испугался, но потом так завелся!"

"Ахаха, спасибо", - Энтони ответил с натянутой улыбкой.

Сэм встал и вышел из классной комнаты. Сейчас был перерыв, так что он планировал подняться на террасу и найти там покой, а также ему нужно было спланировать свои дальнейшие действия.

Он не пригласил Киару присоединиться, потому что было очевидно, что она заинтересована в

вопросах, которые студенты будут задавать Энтони.

"Это твоя сестра, девочка рядом с тобой?" - спросила одна из девушек, указывая на белокурую девочку, сидящую с опущенной головой рядом с Энтони.

"Она еще не дебютировала как супергероиня, так что ты, возможно, не знаешь ее. Это Ребекка Уилберн. Она спит, потому что устала от путешествия", - Энтони был прерван, прежде чем успел закончить предложение.

"Черт", - произнесла Ребекка, опустив голову на стол, оставив всех присутствующих студентов в недоумении.

"Я пытаюсь поспать, потому что устала от всей вашей ерунды. Похоже, что вы портите мне даже это". Как только она это сказала, она встала и вышла из класса.

"Это было.. странно.."

"Может, она просто несоциальная".

"Или, может быть, она завидует крутости своего брата".

Подобные разговоры начались среди студентов, пока Энтони мог только вздыхать.

"..Так у тебя есть девушка?" Как только Киара задала этот вопрос, каждая девушка, присутствовавшая там, начала пристально смотреть на Энтони, ожидая ответа.

"Вздых".

Энтони не мог не вздыхать еще раз.

Раздался щелчок, и дверь террасы открылась. Сэм посмотрел на дверь, чтобы выяснить, кто посмел нарушить его отдых.

Он обнаружил, что это девушка с пшеничными волосами, выходящая из двери. Она была прекрасной красавицей в своих юных годах. Ее глубокие, как кристалл, золотые глаза и пшеничные волосы, похожие на шелковые нити из чистого золота, вместе с ее светлой кожей создавали образ, за который многие парни были готовы убить.

Однако Сэм не был "большинством мальчиков", и как только он заметил сходство, он не мог не проклинать себя от разочарования в своем сознании.

"Почему?! Почему ты ненавидишь меня, Боже, почему?! Неужели ты видишь во мне угрозу для твоего якобы абсолютного авторитета?" - подумал он.

"Я вам мешаю?" - спросила она, прежде чем встать рядом с Сэмом у перил.

"Да", - тут же ответил Сэм.

"Ну, как жестко", - ответила Ребекка, доставая из кармана пачку сигарет.

"Хочешь одну?"

"Нет, спасибо".

"Все вы, герои-претенденты, такие зануды". Ребекка закатила глаза, прежде чем закурить сигарету в своей руке.

"Бунтарка без причины", - прокомментировал Сэм.

"Ты думаешь, у меня нет причины?" Ребекка вопросительно подняла бровь, сделав быстрый глоток из своей сигареты.

"Я думаю, что твоя причина не имеет значения", - ответил Сэм с пожатием плеч.

"Ты ничего не знаешь", - фыркнула Ребекка и сделала еще один глоток.

"Угу, что бы я знал, я просто простолудин, принятый в это престижное учебное заведение", - сказал Сэм, прежде чем направиться к выходной двери.

"Уходишь теперь, когда проверил, что твоя способность не действует на наш род?" - спросила Ребекка небрежно, не глядя на Сэма, пока делала еще один глоток.

"Прошу прощения?" - нахмурился Сэм, хотя внутри он был готов активировать свою способность на полную и устранить девушку прямо здесь и сейчас.

"Не беспокойся. Я видела, как ты активировал свою способность, и теперь вижу, что ты готовишься активировать ее снова. Но, как я уже сказала, твоя способность не подействует на наш род. Кроме того, тебе не захочется разозлить меня. Я просто разговариваю", - сказала Ребекка, прежде чем исчезнуть с его глаз и появиться прямо перед ним.

"Что-" Прежде чем Сэм смог произнести хоть слово, она приложила указательный палец к его губам.

"У тебя, должно быть, особая способность, потому что способности, которые могут повлиять на мозг или тело, не действуют на нас. У тебя что, способность, связанная с разумом? Ты пытался меня контролировать?" - сказала она, держась за подбородок одной рукой, а указательный палец другой все еще лежал на губах Сэма.

"Эта девушка опасна!" - подумал Сэм в своем сознании и активировал два самых агрессивных подтипа своей способности: "[Манипуляция телом]" и "[Био-аргументация]".

"Умри!" - заревел он, так как форма его правой руки начала меняться, теперь она больше напоминала тонкое лезвие.

Он размахнулся своей клинкообразной рукой по шее девушки с невероятной скоростью и смертельной точностью, но..

"Я тебе говорила.." - проговорила она, прежде чем схватить его лезвиеобразную руку, едва не достигнув ее шеи; "..Не стоит злить меня".

Она сжала свою хватку и раздробила его руку, которая на данный момент больше походила на лезвие, и схватила Сэма за шею другой рукой.

"Прощай, красавчик", - сказала она и молниеносно вырвала его сердце.

"Агххх!" - застонал Сэм от боли, его глаза широко раскрылись от шока, когда он увидел свое собственное сердце в руках девушки с пшеничными волосами, как она буквально его раздавила.

Его сознание начало гаснуть, по мере того как темнота, с которой он был довольно знаком, начинала его окружать.

"Ты должен был знать лучше, чем бросать прямой вызов Уилбернам".

Он услышал эти последние слова, когда его глаза закрылись, несмотря на все его усилия остаться в сознании. Кровь хлынула из образовавшейся в его груди полости, и он умер от потери крови на террасе академии.

Контроль над телом

Пользователь обладает полным контролем над своим телом и телами других, включая кожу, ногти, жир, мышцы, кровь, нервы и так далее, что позволяет свободно их изменять и манипулировать ими.

Пользователь может создавать или выращивать дополнительные конечности и части тела, убирать их или иным образом манипулировать телами на видимом, химическом и клеточном/субклеточном уровнях.

Пользователь также может манипулировать телами других видов, таких как животные или даже инопланетные существа, если он знает их анатомию на клеточном уровне.

Является подсилой биокинеза и манипуляции материей.

Биологическое усиление

Способность получить биологически усиленное тело. Дарует пользователю физическое или ментальное усиление.

Является подсилой биологической манипуляции и изменения физиологии. Является вариацией искусственно усиленной физиологии.

<http://tl.rulate.ru/book/86845/3806940>