

Уголок рта Лорны в гневе дернулся несколько раз: она развернулась и быстро ушла.

Она не знала, что происходит с ней и откуда возникает какое-то странное чувство.

Но интуиция подсказывала ей, что она должна поскорее уйти отсюда, иначе она будет становиться все более и более странной.

— Если честно, никто в это не верит. Что не так с этим обществом? Эх, молодежь! — Видя, как спина Лорны отдаляется все быстрее и быстрее, Деррик не мог не покачать головой.

Он действительно не лгал.

Хотя в душе Лорны нет ничего особенного, Деррик видел слабую черную ауру вокруг Лорны. Эта черная аура очень хлипкая, тонкая, и, похоже, она не влияет на способности души. Больше похоже на то, что Лорна прилепила ее случайно.

С благословением маны, Деррик обладает особой способностью восприятия.

Как и Мэтт, он может увидеть очень многое совсем не используя глаза.

И Деррик учуял особую грязь, исходящую от этой массы черной ауры через ману.

По какой-то причине, когда Деррик почувствовал это дыхание, мана в его теле внезапно активизировалась, неистово посылая сигнал желания Деррику. В общем, он был голоден и хотел есть.

— Как священник, как ты можешь просто сидеть и смотреть, как невинные люди страдают от демонов? Не говоря уже о том, что уничтожение демонов — это работа священника. Впрочем, ладно, мне пора поесть.

Деррик без колебаний последовал за Лорной, одновременно находя причину для своего преследования.

Он не беспокоился, что заблудится, неприятный запах уже был заперт им, и он чувствовал его за несколько улиц.

Сумеречный водопад, Бруклин, район Сток...

Деррик остановился, глядя на открытый бар неподалеку.

Он чувствовал тягучий запах: Лорна должна быть внутри.

Без лишних слов Деррик вошел в бар.

Сразу же после этого он услышал оглушительный звук электронной музыки, а над его головой мерцали ослепительные цветные огни. На просторном танцполе бесчисленные люди качали беспокойными телами, и в воздухе постоянно витал сильный запах марихуаны. И снова вонь.

Деррик оглядел бар, но не увидел Лорну.

Тогда он подошел к бару, махнул рукой и подозвал бармена.

— Сэр, что бы вы хотели выпить?

— Дайте мне целую чашку зеленого чая.

Как раз когда бармен собирался что-то сказать, он вдруг увидел Деррика в черном одеянии священника.

«Неужели даже верующие в Бога пали и грешат?».

Деррик сидел у барной стойки и продолжал наблюдать за танцующими. Освещение в баре было очень тусклым, лишь причудливые огоньки постоянно мерцали, но это не влияло на восприятие Деррика. Души всех, кто находился в баре, попали в поле зрения, некоторые из них привлекли его внимание.

Например, были души необычные. Они не похожи на полупрозрачную белую душу обычных людей.

Души этих людей вязкие и дурно пахнущие, точно груды гнилого мяса. От всего тела исходит густой черный туман.

Можно сказать, что такая картина производит сильное визуальное впечатление. Если бы у него работала камера и он мог бы это запечатлеть, Деррик хотел бы записать это и отправить Уэйд, чтобы тот знал, что в этом мире есть и более уродливые вещи, чем он.

Вдруг Деррик почувствовал запах: голубой сыр, смешанный с консервированной сельдью, этот запах такой знакомый!

Похоже, что Лорна пришла в это место, поэтому она была загрязнена дыханием этих душ.

Так что вопрос в том, что это за люди?

Деррик отвёл взгляд и с некоторым дискомфортом потёр глаза.

Свет в баре был настолько резким, что теперь его глаза безумно устали.

Увидев рядом с собой чернокожего парня в солнцезащитных очках, Деррик похлопал его по плечу.

— Брат, ты продаешь свои солнечные очки?

— Эй, парень, не ищи себе проблем на жо...

У этого чернокожего брата было полное лицо и татуировки на руках. Как чернокожий, страдающий от дискриминации, он считал, что Деррик специально ищет неприятности. Он хотел преподать ему урок, но когда он увидел Деррика, его глаза расширились:

— Отец, это ты, почему ты здесь?

— ...?

Деррик выглядел озадаченным, однако он увидел, что черный брат снял свои солнцезащитные очки: — Отец, вы забыли, мы же уже встречались в церкви.

Увидев лицо черного парня, Деррик вспомнил, не тот ли это черный верующий в церкви?

Днем он и не заметил его тату, ведь парень был в пальто.

Деррик мгновенно вошел в образ священника и с мягкой улыбкой сказал: — Определенно, я не забыл, дитя мое, каждый ребенок, верующий в Господа, в моем сердце, и я никогда этого не забуду.

Огни бара осветили Деррика, и черный верующий понял, что это был святой свет. Хотя святой свет выглядел разноцветным, он все равно был глубоко тронут и больше не задавался вопросом, почему Деррик появился здесь.

Он сцепил руки вместе и сжал кулаки, словно молясь, и благоговейно сказал: — Отец, ты великий человек!

— ...

Эта сцена совершенно нормальна в церкви, но она так неуместна в баре...

— Поскольку мы знакомы, позвольте мне сказать прямо, мне нужны ваши солнцезащитные очки.

— Нет проблем, если вам нравится эта пара солнцезащитных очков, я дам вам эту пару солнцезащитных очков, священник, если вы хотите что-нибудь выпить, просто скажите – я вас угощу.

— Какая неловкость! — Деррик немедленно надел солнцезащитные очки и сказал бармену: — Принесите мне стакан самого большого виски за счет этого честного верующего.

— Отец явно любитель выпить!

— Это точно!

Бармен:...

«Чертовы священники, чертовы верующие, если в церкви полно таких, то рано или поздно ей придет конец!»

В развлекательной зоне бара Деррик увидел фигуру Лорны.

Увидев, что она играет в бильярд со светловолосым мужчиной, Деррик слегка сузил глаза, и увидел, что душа мужчины тоже была гнилой плотью, источающей дурной запах.

Попрощавшись с верующим, Деррик поднял виски и подошел к ним.

— Черт!

Лорна взяла кий и аккуратно ударила по белому шару.

Следуя инерции, белый шар врезался в другой бильярдный шар, пытаясь выбить его в угловую лузу, но направление было неверным.